

63.3 (2кв)

В 85

ОШСКАЯ
ОБЛАСТНАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АДМИНИСТРАЦИЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДИРЕКЦИЯ ОШ—3000
ГЕНЕРАЛЬНАЯ ДИРЕКЦИЯ ОШ—3000
ЮЖНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ АКАДЕМИИ НАУК
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
ОШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ОБЩЕСТВЕННЫЙ ФОНД СУЛАЙМАН-ТОО - ОШ—3000
ФОНД ГРАЖДАНСКОГО РАЗВИТИЯ



Все про Ош...

выпуск I

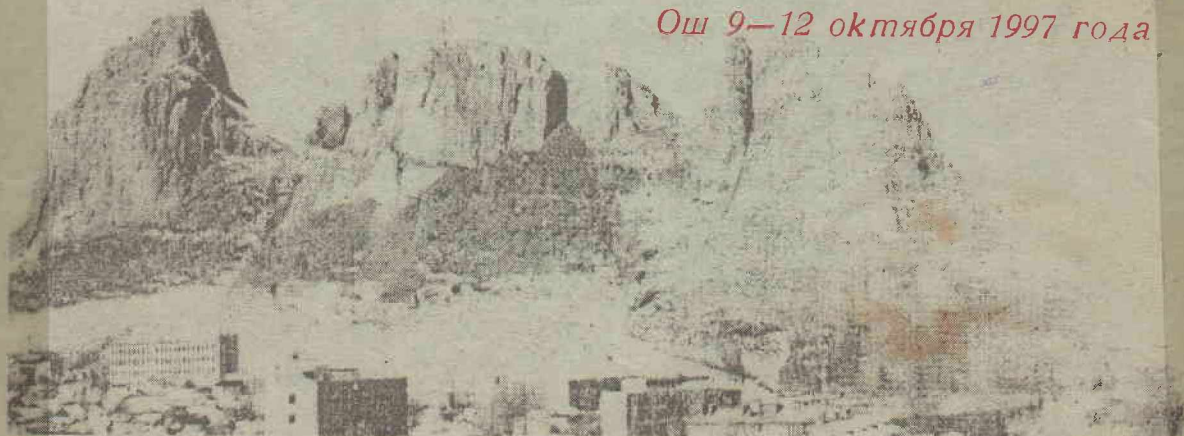
*Из материалов международной
конференции*

„Ош на пороге XXI века:

Из глубин истории

в цивилизованное будущее“

Ош 9—12 октября 1997 года



Ош — 1998

63.3 (2Км)
В 85



**ОШСКАЯ
ОБЛАСТНАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АДМИНИСТРАЦИЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДИРЕКЦИЯ ОШ-3000
ГЕНЕРАЛЬНАЯ ДИРЕКЦИЯ ОШ-3000
ЮЖНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ АКАДЕМИИ НАУК
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
ОШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ОБЩЕСТВЕННЫЙ ФОНД СУЛАЙМАН-ТОО - ОШ-3000
ФОНД ГРАЖДАНСКОГО РАЗВИТИЯ**



ВСЕ ПРО ОШ ...

Вып 1

**(Из материалов международной конференции
«Ош на пороге XXI века:
Из глубин истории в цивилизованное будущее».
Ош 9-12-октября 1997 г.)**

+
ОШСКАЯ
ОБЛАСТНАЯ
БИБЛИОТЕКА
ИНВ N 416012

ХРАНИТЬ
Ош - 1998

ББК 26.891

В-85

ВСЕ ПРО ОШ ... : Вып 1: (Из материалов международной конференции «Ош на пороге XXI века: Из глубин истории в цивилизованное будущее». Ош 9-12-октября 1997 г.) – Ош., 1998. — 124 с.

• **Главный редактор:** *Текенов Ж.Т., член-корр. НАН КР,
профессор*

• **Ответственный за выпуск:** *Кененсариев Т.*

• **Редакционная коллегия:** *Купуев П.К.
Кененсариев Т.,
Сарыков Т.К.,
Смадияров С.А.,
Сулайманов Э.Ж*

• **Редакторы:** *Акматова А.А.,
Мякинников В.,
Цыгурова Т.В.*

Сборник рекомендован к выпуску на заключительном заседании конференции от 12 октября 1997 г.

В 1805080000 – 98

ПРЕДИСЛОВИЕ

Учитывая многовековую историю древнего Оша, его роль в истории и культуре народов Центральной Азии и во исполнение Указа Президента Кыргызской Республики, в котором "2000 год объявлен Годом всенародного празднования 3000-летия Оша", областная госадминистрация издала постановление от 19.09.1996 г. № 85 "О подготовке и проведении празднования 3000-летия Оша". Одним из основных мероприятий подготовки юбилея явилось проведение 9—11 октября 1997 г. международной научно-практической конференции на тему: "Ош на пороге XXI в.: Из глубин истории в цивилизованное будущее". Оргкомитетом было решено провести первый форум в широком плане, на обсуждение выносились все основные проблемы, охватывающие различные аспекты Оша как во временном, так и в пространственном отношениях.

В ходе подготовки конференции в оргкомитет поступило более 130 научных докладов и сообщений, авторы которых представляли различные страны ближнего и дальнего зарубежья. В дни работы конференции, доклады и сообщения рассматривались на пленарном заседании и четырех секциях, отражавшие шестнадцать направлений.

Доклады, выступления участников конференции из дальнего и ближнего зарубежья, труды ученых, древние письменные источники свидетельствовали, что Ош — один из древнейших поселений и городов мира.

Конференция высказала свою солидарность с Президентом Кыргызстана А. Акаевым, отметившим, что история Оша, его судьба — это история и судьба кыргызского народа, кыргызстанцев. Следовательно, юбилей Оша это праздник всего Кыргызстана. В орбите Великого Шелкового пути Ош связывал народы всей Центральной Азии. Поэтому предстоящий праздник — праздник и для всех центральноазиатских государств. В этом плане юбилей Оша имеет международное значение и заслуживает внимание ЮНЕСКО. Конференция одобрила все начинания Национального Оргкомитета, особо подчеркнула практические меры, которые должны быть направлены на комплексное археологическое исследование района Сулайман-Тоо и других объектов, изучение культурно-исторических памятников города Ош, пропаганда истории родного края, издательскую деятельность, организацию научно-практических конференций и симпозиумов. Наметила мероприятия по возрождению былого величия Оша, восстановления его исторического облика, улучшения современной инфраструктуры и архитектуры города.

В итоге работы научного форума участники конференции в целях обобщения результатов исследования предлагали практиковать ежегодное проведение научных конференций в рамках подготовки 3000-летию Оша, по возможности изменив принцип, порядок, масштаб и форму организации. Считали желательным организовать компактные, целевые конференции с тематическими докладами, с расчетом того, чтобы через них подготовить международный научный симпозиум в 2000 году.

Согласно резолюции, принятой на заключительном заседании конференции от 12 октября 1997 г. для обнародования научных выводов, вынесенных в дни прохождения форума, было рекомендовано опубликовать материалы конференции. Для подготовки и редактирования материалов была создана редакционная группа. Означенная группа сочла необходимым учредить продолжающееся издание в виде сборника под названием "Все про Ош...", в котором публиковались бы материалы разных конференций, проводимых в рамках подготовки юбилея до 2000 года. Исходя из этого, материалы первой международной конференции 9—12 октября 1997 г., необходимо было поместить в первом выпуске учреждаемого сборника. Редакционная группа оставляла за собой право отбора докладов, сообщений и других материалов различных конференций, научных семинаров, дискуссий в рамках подготовки предстоящего юбилея. Этому принципу и придерживался первый выпуск сборника "Все про Ош...". Часть материалов первой конференции было решено поместить в последующих выпусках указанного сборника.

В данном сборнике отражены наиболее основные проблемы, отражающие многосторонние аспекты истории, археологии, этнологии и культуры Оша с древнейших времен до наших дней. Редакционная группа старалась не изменять, предлагаемые автором гипотезы, научные мнения и выводы, формы изложения.

Оргкомитет конференции и редакционная группа

К вопросу историографии Оша

Говоря об историографии Оша, мы должны иметь ввиду следующие два обстоятельства: Во-первых, историческое изучение юга Кыргызстана и города Ош шло в неразрывной связи с изучением всего Кыргызстана, то есть город Ош отдельно, или хотя бы Южный Кыргызстан самостоятельно не изучалась, как историками XIX в., так и новейшего периода. Во-вторых, Ошский регион в древности, средневековья и новом периоде как историко-политически, так и экономически находился в неразрывной связи с другими частями Ферганской долины, большая часть которой ныне находится в составе Узбекистана. Указанные обстоятельства, на первый взгляд, как бы снимают правомерность постановки вопроса отдельной историографии города Ош. Однако, в свете подготовки 3000-летнему юбилею города, нам думается есть необходимость специальной разработки проблемы этапов и основных вех его историографии для определения степени изученности и выявить перспективы исследования в будущем. Более того, юг Кыргызстана является довольно большим регионом, в котором проживает половина населения республики, он от севера отличался в прошлом, отличается и сейчас в историческом, социально-политическом и культурном плане, а Ош был и остается как бы историко-политическим центром всех южан.

Существует два подхода освещения данного вопроса: а) хронологическо-проблемный; б) Проблемно-хронологический. Поскольку тема отдельной историографии Оша ставится впервые и ввиду ограниченности объема статьи, в ней будут сделаны первые попытки характеризовать основные вехи исторического изучения Оша с древних времен до наших дней. Следовательно, будет правомерным использовать хронологическо-проблемный метод освещения вопроса.

Научно-историческое изучение Ошского региона и юга Кыргызстана в целом началось примерно с конца XIX века, и оно связано с русскими востоковедами и учеными как Миддендорф, А.Кун, В.В.Бартольд. Однако, если иметь ввиду различные сведения об истории народов, населяющих территорию Ошского оазиса с древнейших времен, то она берет свое начало с античной эпохи. Сочинения историков до нашей эры, средних веков и нового времени по характеру относятся к письменным источникам, однако по своему назначению их можно причислять и к историческим сочинениям. Следовательно, о них следует сказать.

Для удобства показа динамики изучения и определять его основные этапы историографию города Ош, было бы возможным делить на следующие периоды: а) древне-средневековый; б) новый и в) новейший.

а) древне-средневековый период изучения Оша

Ранние сведения о населении Ферганы, в том числе Ошского оазиса, в частности о саках, живших в предгорных местностях к северу от Кара-Дарьи, содержатся в персидских клинописных текстах царя Дария I (552—486 гг. до н.э.), в так называемой Бехистунской. Еще более подробные данные о саках дается в книгах древнегреческих историков Геродота (484—425 гг. до н.э.) "История", в сочинении Ктесия (около 400 г. до н.э.), римского историка Полиэна (II в. н.э.) и других. Ряд важных сообщений о древнем государстве Давань, расположенном в Ферганской долине мы получим из сочинений китайского историка Сыма Цяна (145—86 гг. до н.э.) "Ши-цзи" (Исторические записки). В частности одна из глав его труда носит название "Повесть о Давани", где имеются сведения о хозяйствах, обычаях коренного населения, о его вооружениях и т.д. В "Исторических записках" описан поход китайского полководца Ли Гуанли Эршиского, гунна по происхождению, в Давань в конце II—начале I вв. до н.э. Интересные сообщения о Давани, об его "небесных конях" особой породы, "имеющие кровавый пот", о войне Давани с Китаем в 104—99 гг. до н.э. приводятся в записках китайского путешественника Чжан—Цзяна. Кстати, изображения "даванских скакунов" до сих пор сохранились наряду с Араванским, Айырмач-Тооским и др., и на Сулайман-Тоо. Хотя по китайским источникам II в. до н.э. известны названия только трёх городов Даванского государства (Эрши, Гушуань и Ю), однако доказано, что в государстве существовало около 60 больших и малых городов, сгруппированные в нескольких комплексов оазисов. Одним из больших оазисов был Кара-Суйский комплекс, центром которого несомненно мог бы быть Ош.

Об истории Ошского оазиса последующих времен до IX—X веков мы не располагаем какими-либо крупными сочинениями. Зато в трудах средневековых арабских и персидских путешественников, таких как Хордадбек (IX в.), Ибн ал-Факих (X в.), Истахри (X в.), Ибн Хаукал (X в.), Макдиси (X в.), Йакут (XII в.), Джалал ад-дин Карим (XIII в.), караханидского историка Бейкаки (XII в.) и других имеются интересные сведения о Ферганской долине и в частности о жизни города Ош. Определенный интерес представляет "Тарих-и Рашиди" Мухаммеда Хайдара, тюркского историка XIV в. Значительный интерес для нас представляет "Бабур намэ" — произведение выдающегося государственного деятеля Ферганской долины, впоследствии основателя Империи Великих Моголов со столицей Дели (Индия). Труд Захредина Мухаммеда Бабура (1583—1530) считается замечательным литературно-художественным памятником и ценным источником по истории Оша, Ферганы и в целом Туркестана, Индии и Афганистана за XV—начала XVI века. Там содержится немало сведений об Оше и других местах юга Кыргызстана. Прекрасный труд талантливого поэта был причиной того, что по разрешению ЮНЕСКО в 1983 году мировой общественностью был отмечен полутысячелетний юбилей Бабура.

В изучении средневекового города Ош определенный интерес представляет "Трактат о городе Оше", анонимное сочинение, уходящее своими истоками, видимо, в средневековье. В нем помещено собрание мусульманских преданий, прославляющих достоинство и достопримечательности Оша.

б) Историография нового периода

Отдельные факты политической истории Юга Кыргызстана, в том числе Оша с конца XVIII в. до середины XX в. можно почерпнуть из сочинении кокандского автора Муллы Нияза Коканди "Тарих-и Шахрохи", Мирзы Каландара Мушриффа Исфараги "Тарих-и Омар хани", Мухаммада Хаким хан-Тюра "Мунтахаб ат-Таварих", Абдулгафура "Зафар намэ и Худояр хан", Аваза Мухаммада "Тарих-и джахан-намэ", Махмуда ибн-Вали "Море тайн", Шах-Махмуд ибн мирза Фазил Чураса "Хроника...", и других.

Значительным памятником Юга Кыргызстана и Оша являются рукописи южнокыргызского поэта-писменника Молдо Нияза (1820—1896 гг.) Молдо Нияз был известным в свое время певцом-наставником, который объездил всю Фергану, Тянь-Шань, Чуйскую, Таласскую долины. Неоднократно бывал в Оше. В его санатах встречаются много фактического материала по истории Ошского региона кокандского периода.

Начало изучения восточных краин России падает на послепетровский период. В 1724 г. Петром I был учрежден Академия с Кунсткамерой и Академической библиотекой. К концу 1815 г. в Кунсткамере, в то время его называли Академическим музеем, был организован ряд кабинетов, в том числе и Азиатский. В 1845 г. было создано Русское Географическое общество, 1846 г. — Русское Археологическое общество, в котором 1851 года действовало Восточное отделение. Изучение истории и культуры среднеазиатских народов, в частности, а также Восточной и Центральной Азии в целом, содействовала организация в Казанском университете кафедры Монгольского (1828) и Китайского (1837) языков, в Петербургском университете — факультета восточных языков (1854) и кафедры истории Востока (1863). Эти общества, учреждения, а также ученые-востоковеды, путешественники и исследователи много сделали по изучении Кыргызстана, в том числе ее юга и города Оша.

Постоянную работу по сбору и публикации исторических, историко-географических и других сведений провели российские и иностранные путешественники, ученые. Среди отметим такие имена и фамилии, как Н.Я. Бичурин, Ф.С. Ефремов, В.В. Ефремов, Ф. Назаров, В.В. Григорьев, А.Ф. Голубев, В.В. Радлов, В.В. Бартольд, Г.Е. Грумм-Гржимайло, Н.И. Веселовский, Ч.Ч. Валиханов, А.П. Федченко, Н.А. Северцов, Н. Пантусов, И.Г. Хлудов, И.Т. Пославский, В.В. Веняминов-Зернов, В.П. Наливкин, А. Кун, Л.Ф. Костенко, Н.А. Терентьев, А.И. Шахназаров, В.И. Масальский, К.П. Пален, В.В. Заорская, К.А. Александер, И.П. Ювачев, Г. Бонвало, Г. Капью, О. Олуфсен, Мир Иззет-Уллы и другие.

Из исследователей нового периода, в качестве автора, который непосредственно писал об Оше, можно считать только Ахилуллы Хайрилуллы Оглы. ("Город Ош и Тахт Сулайман"), статья на тюркском языке, помещенную как приложение к газете "Вахт"(Оренбург, 1913). Краткие сырые сведения об Оша давались в ежегодных обзор-

рах Ферганской долины с 1880 по 1914 гг. В частности в "Обзоре... за 1899 г. помещена статья "Ош" (С.44—47), где имеются данные о хозяйстве города, о Сулайман горе.

Историография до новейшего времени, хотя и не смогла создать подлинную исследовательскую школу и провести фундаментальные исследования, все же сделала огромную работу по сбору фактического материала о Ферганской долине, об Оше.

в) Состояние исследования истории Оша в новейшем периоде и перспективы ее изучения в свете 3000-летия города

Систематическое и более научное изучение истории Ошского региона началось в новейшем периоде. Новейшую историографию обычно делят на два этапа: довоенный и современный.

1. Довоенный этап.

Зарождение советской историографии и научно-исследовательских учреждений в Кыргызстане тесно связано с развитием исторической науки СССР в целом, Центральной Азии и Казахстана, в частности. В 20-е годы и в начале 30-х годов XX в. изучение истории Кыргызстана, в том числе Ошского региона, велось русскими учеными и периодически организуемыми экспедициями самых различных профилей, как по инициативе АН СССР, так и Туркестанских, а позже среднеазиатских научных организаций.

По заданию Академического центра Наркомпроса Кыргызской АССР академик В.В. Бартольд — ученый, заложивший фундамент научного исследования древней и средневековой истории народов Центральной Азии, написал исторический очерк "Киргизы", который был издан во Фрунзе в 1927 г. По сути дела это было первое непосредственное научное произведение о кыргызах.

Наряду с появлением отдельных статей и очерков по истории Кыргызстана в 20-е годы положило начало и археологическому изучению Кыргызстана. Так, В.П. Денике и Б.Н. Засыпкин начали обследовать окрестности Узгена и Оша. В изучении памятников старины Кыргызстана много труда вложил А.Н. Бернштам, который с 30-х годов возглавлял Семиреченскую (1938—1840), Тяньшано-Алайскую (1944-1947), Памиро-Ферганскую (1950—1952) экспедиции. Многие памятники юга Кыргызстана и Оша описаны его пером, в частности "небесные кони Давана", Сулайман гора.

В конце 30-х годов изучение археологических и архитектурных памятников республики проводилось Комитетом наук при СНК Кыргызской ССР и Кыргызским государственным педагогическим институтом под руководством Б.М. Зима. В 1939 г. М.Е. Массон и М.Э. Воронец исследовали наскальные изображения юга Кыргызстана, в том числе Оша.

В целом за 20-30-е гг. в кыргызской историографии проделана большая работа. Но они еще не носили фундаментального, законченного характера. Многие направления научного исследования истории Кыргызстана только начинались. Следовательно по истории Ошского региона и самого Оша ещё не были написаны какое-либо серьёзное исследование.

2. Послевоенный и современный этап.

Бурное развитие кыргызской историографии отмечается в послевоенный период. Особенно здесь надо подчеркнуть археологические изыскания. Плодотворной была работа Кыргызской комплексной археолого-этнографической экспедиции в 1953—1956 гг. под руководством Г.Ф. Дебеца, основной задачей которой являлся сбор материалов по сложению кыргызского народа. Сенсационным открытием оказалось обнаружение палеолитическим отрядом А.П. Окладникова стоянок первобытного человека и находки каменных орудий труда на Тянь-Шане, в Приисыккулье, Чуйской долине и Южного Кыргызстана.

Историко-археологические исследования юга Кыргызстана: проведенные в послевоенный период такими учеными как А.Н. Бернштам, Б.М. Зима, Я.А. Шер, Ю.А. Заднепровский, В.М. Массон, Д.В. Винник, А.К. Абетеков и других позволяли во многом правильно решить проблему первобытнообщинных отношений на территории юга Кыргызстана. Особенно изучение материалов Саймалы-Таша дало интересную интерпретацию наскальных рисунков как важного этапа в развитии первобытного искусства Южного Кыргызстана, отражающего уровень ведения хозяйства и состояние идеологии населения той эпохи. В эти годы были проделаны усилия изучения материальных памятников Ферганской долины, в том числе Ошского оазиса, Сулайман горы. В этом

отношении заслуживают публикации: Ю.А. Заднепровского, Ю.Д. Баруздина, Г.А. Брыкиной, В.Д. Горячевой. Особенно надо подчеркнуть усилия Санкт-Петербургского профессора Ю.А. Заднепровского, проделавшего огромную работу в исследовании археологических памятников древнего Ошского поселения. По сути его наблюдения и являются основой научного доказательства о 3000-летнего возраста города Ош — ровесника Рима.

Социально-экономические, политические и духовные отношения средневекового Кыргызстана, в том числе его южной части и Оша даны в ряде монографий О. Караева, К.И. Петрова, В.П. Мокрынина, А.Ф. Бурковского. История Южного Кыргызстана и Ошского региона в период Кокандского ханства подробно освещены в трудах К.У. Усенбаева, В.М. Плоских, С.И. Ильясова. Специально надо отметить книгу В. Галицкого и В. Плоских "Старинный Ош".—Ф., 1987, являющуюся по сути дела первой монографией по истории города Ош, сравнительно разносторонне осветившей его историю до новейшего периода. Несмотря на ряд упущений, эта книга бесспорно имеет определенную научную новизну и значимость. Сжатые сведения и краткий обзор истории, археологии, современные социально-экономические отношения города Ош нашли в книге Т. Сарыкова "Город Ош: история и археология".—Ош, 1989.

Период колониального господства царизма нашел отражение в фундаментальных трудах таких историков как Б.Д. Джамгерчинов, К.У. Усенбаев, А.Х. Хасанов, С.И. Ильясов, А.П. Джаманкараев, В.М. Плоских и т.д. В их монографиях освещены политическое, социально-экономическое и духовное положение юга Кыргызстана, города Оша колониального периода, ход и итоги завоевания Кокандского ханства царскими войсками, народное движение 1873—76 гг., положение Оша в дни этих политических событий, колониальная сущность политики царизма в Туркестане, в том числе Ошского региона, объективно-прогрессивные сдвиги городской жизни под воздействием капиталистических отношений и т.д.

Большие достижения кыргызской национальной историографии в исследовании новейшего периода юга Кыргызстана и города Ош наблюдаются в трудах А.Г. Зима, Ж.М. Малабаева, Б.Ч. Чокушева, Д.С. Бактыгулова, В.П. Шерстобитова, С.А. Аттокурова, С.Т. Табышалиева, К.К. Каракеева, С.А. Токтогонова, А.И. Кунина и других. В их монографиях, наряду с событиями других регионов Кыргызстана, представлено немалые сведения по городу Ош. Местные исследователи, общественеды и музееведы тоже сделали определенную работу краеведческого характера. Среди них нужно упомянуть Е. Дружинину, А.Е. Захарову, М. Тагаева, Ф. Семернина, В. Мякинникова и других.

В качестве популярных трудов, где дается сведения в основном о современном Оше, можно считать ряд путеводителей по городу Ош, выпущенных в разные годы. В их числе путеводители Г. Касымова "Город Ош: краткий исторический очерк". (1960); А. Айдашев "Город Ош: Краткий краеведческий очерк". (1968); А. Исаев и М.М. Картавов "Город Ош: Краткий краеведческий очерк. Путеводитель". (1974); М.М. Кравцев и М.Г. Сулина "Ош: Путеводитель". (1982).

Исследование города Ош и его населения особенно усилилось в последние годы, в частности в связи с подготовкой его 3000-летнего юбилея. Прерванная в 80-е годы археологические раскопки возродились. Необходимо особо подчеркнуть здесь работу историков, археологов и этнографов исторического факультета ОшГУ, ЮРОНАН КР, которые были самыми первыми инициаторами проведения юбилея города. В настоящее время, когда оргкомитет проведения 3000-летия Ош начал разностороннюю, планомерную деятельность, начались всестороннее изучение города разными учеными, краеведами, публицистами, журналистами, литераторами и другими энтузиастами. В подготовке к юбилею, в организации различных мероприятий активно включились ученые, работающие в ЮРОНАН КР, ОшГУ, других учебных заведений. За последние два года на страницах периодической печати появились исследования, которые дают различные сведения об истории Оша с древнейших времен до наших дней. В связи с этими можно перечислить следующих авторов. Это Т.К. Сарыков, Э. Сулайманов, К. Малтаев, Т. Кененсариев, В. Мякинников, С. Смадияров, А. Алиев, К. Ибрагимов, Н.М. Мурадымов и другие. Они же плодотворно работали в написании идеологического, историко-археологического обоснования празднования 3000-летия Ош.

В конце статьи можно констатировать, что история Оша и ошского региона исследована слишком мало. Следовательно до 2000 года ученым предстоит осуществить очень много. Нам думается, что основные направления деятельности для исследования прошлого, этого древнейшего в Центральной Азии, города считать следующие:

— Объединить усилия историков и обществоведов, работающих в вузах, научных учреждениях города, для комплексного исследования Оша и ошского оазиса. Объединяющим центром мог бы быть Ошский государственный университет, в частности "Институт культурологии", возглавляемый проф. Ж. Жаныбековым. В рамках этого института можно было бы организовать группу исследователей, занимающихся в основном по истории города Ош. Вторым центром мог бы стать "Фонд гражданского развития" (ФГР) при ОшГУ — неправительственная организация, одним из направлений которого является приоритетные проблемы научных исследований, в частности всестороннее изучение Оша. Работая целенаправленно по заранее составленному плану и сотрудничая с общественным Фондом "Сулайман-Тоо — Ош-3000", сотрудники и исследовательская группа ФГР могла бы достичь до 2000 года очень многое.

— Необходимо связать исследование истории Оша с НИР и НИРС во всех вузах Оша. Соответствующие кафедры должны планировать свои научные темы в связи с проблемой Ош—3000. Темы курсовых и дипломных работ гуманитарных факультетов желательно связать с различной сферой жизни Оша. На факультетах провести дни и недели науки, посвященные к этой дате, как по форме, так и по содержанию.

— Из исследовательских работ необходимо дать приоритет археологическим изысканиям. Именно они лежат на основе научного обоснования 3000-летнего юбилея города. Археологическим раскопкам шире привлекать ученых как ОшГУ и ЮРОНАН КР, так и института истории НАН КР.

— Одним из главных направлений изучаемых проблем Оша является история, современное положение и перспективы развития многонационального населения города. Серцевиней этой проблемы выступает взаимоотношение национальностей Оша во времени и пространстве, пути создания этноконфессионального мира. В исследовании указанной проблемы основную роль могли бы сыграть одноименная секция ЮРОНАН КР, Центр конфликтологии ОшГУ и несомненно независимые неправительственные организации в Оше, такие как: ФГР и НПЦ "Ош", работающие на гранты.

Перспективным путем исследования истории и современности Оша и ошского оазиса выступает организуемые сотрудниками ОшГУ, так называемые непрерывные миконференции, основанные на заказных выступлениях. Доклады на миконференциях, а равно и других конференций, будут публиковаться по названию "Все про Ош..." продолжающимися выпусками. Необходимо к 2000 году издать таких заказных сборников не менее 4-5 выпусков. Возможность регулирования тематики докладов по такому методу организации конференции, успешно восполняла бы пробелы историографии Оша, тем самым к началу празднования мы имели бы солидную местную литературу.

Малтаев К.Ж. (Ош)

Ошское поселение бронзового века: факты и гипотезы

Бронзовый век представляет важный этап в первобытной истории человечества. В III-II тыс. до н. э. во многих регионах, в том числе в Центральной Азии, стали широко использовать наряду с каменными, костяными и деревянными орудиями изделия из бронзы.

Бронзовому веку соответствует сухой и сравнительно теплый суббореальный климат, при котором преобладали степи, а степи с обильными кормами стимулировали развитие скотоводства.¹ По мере расширения ареала скотоводческого хозяйства происходит и совершенствование форм, что сказывается, в частности, в заготовке животным кормов на зиму, стойловом содержании скота, в появлении отгонного (Яйлажного) скотоводства. При яйлажной форме хозяйства животных отгоняют на высокогорные летние пастбища, на плоскогорьях осваиваются луга, которые имеются во многих местах Кыргызстана и Казахстана. Почти во всех сферах бронзовый век — время развития скотоводческого хозяйства. Но земледелие, хотя и оттесненное скотоводством на

¹ Авдусин Д.А., Основы археологии. М.: «Высшая школа». 1989. С.282.

второй план, не исчезло и продолжало быть важной, часто ведущей отраслью хозяйства.

Изучение бронзового века Средней Азии представляет значительные трудности из-за обилия разнородных памятников, разнообразия культур. Север занимали воинственные скотоводческие племена, культура которых нивелируется (обобщается) общим термином - андроновская культурно-историческая общность¹. На юге жили высокоразвитые земледельческие племена с развитой металлургией, которая была заимствована у андроновцев. Земледельцы испытывают постоянное давление андроновских племен, волна которых доходит до юга и пересекает горные области.

Хронологически бронзовый век охватывает период с III тыс. до н. э. до IX-VIII вв. до н. э. Следы добычи медных руд в это время открыты близ с.Наукат, на Чаткале, в Кетмен-Тюбе.²

В эпоху бронзы на территории Кыргызстана развивались две культуры. В Чуйской, Таласской долинах, на Исык-Куле и в Центральном Тянь-Шане утвердилась культура пастушеско-земледельческих племен, тесно связанных с населением Казахских степей и Южной Сибири.³ Эти племена названы, как указано выше, андроновскими (по месту открытия первых памятников этой культуры у с.Андроново близ г. Ачинск). В восточной части Ферганской долины возникли поселения древних земледельцев. В своем развитии они были связаны с древнеземледельческими общинами Средней Азии и потомками и соседями степных племен Казахстана, Кыргызстана, Южной Сибири (Енисей, Алтай) - Андроновцами.⁴ Их условно называли чувскими (по месту открытия такого памятника у г. Чуст Наманганской области). Население обеих культурных зон было европеоидным и говорило на одном из ветвей индоевропейского языка.⁵

Андроновцы занимали территорию от Волги и Урала до Тянь-Шаня и Енисея. Хорошо развитая металлургия позволяла им создавать первоклассное по тем временам вооружение. Близ г. Каракол найдены пять кинжалов с обоюдоострыми полированными лезвиями. Рукоятки их украшены фигурками лошади и барана. Копья с листовидным прочным наконечником, который соединялся с древком при помощи черенка и втулки. Известны наконечники стрел и тяжелые топоры андроновцев с узким лезвием. Они изобрели также двухколесную боевую колесницу. Изображения этих колесниц сохранились на скалах в Кыргызстане и Казахстане.⁶ Все эти вооружения и боевые колесницы воспеваются в «Авесте» - в священной книге первой мировой религии - зороастризма - огнепоклонничества и одного из самых ранних героических эпосов мира. Памятники андроновских племен обнаружены на юге Ферганской долины, на северном склоне Алайского хребта. Самое примечательное, находки андроновской керамики отмечены возле г. Ош.⁸ В Токтогуле было открыто жилище андроновцев⁹, подобные жилища строили чувские племена Ферганы, в том числе и жители Ошского поселения бронзового века. Оно представляло собой прямую полуземлянку, углубленную примерно на метр. Площадь ее составляла 70 квадратных метров. Стены и перекрытия сплетены из прутьев и обмазаны глиной. Судя по площади, в полуземлянке проживало до 25 человек. Это была большая семья, объединявшая родителей, их взрослых детей и внуков, которые сообща вели хозяйство. Андроновцы вели комплексное земледельческо-скотоводческое хозяйство с преобладанием пастушеского скотоводства. О занятиях земледелием свидетельствуют каменные мотыги и зернотерки, а также бронзовые серпы. Искусственного орошения они, видимо, еще не знали. Землю обрабатывали в искусственно увлажненных местах, близ рек.

В середине II тыс. до н. э. племена андроновцев устремились на юг и завоевали Индию и Иран, где стала развиваться культура идоиранских народов, давшая миру две

¹ История Кирг. ССР с древнейших времен до наших дней. В 5 томах. Т.1. Фрунзе: «Кыргызстан», 1984. С.107-119.

² История Кыргызстана. Учебное пособие для вузов. Б.: «Илим», 1995. С.13.

³ Там же.

⁴ История Киргизской ССР с Древнейших времен до наших дней. В 5 томах. Т.1. Фрунзе: «Кыргызстан». С.107.

⁵ Там же.

⁶ Полоסקина Г.А. Когда боги были на земле... Ф.: «Кыргызстан», 1975; Мартынов А.И., Марьяшев А.Н., Абетеков А.К. Наскальные изображения Саймалы-Тапа. А-А., 1992; Кузьмина Е.Е. Древнейшие скотоводы от Урала до Тянь-Шаня. Ф.: «Илим», 1983.

⁷ «Авеста». Избранные темы. Д.: «Адиб», 1990.

⁸ Средняя Азия в эпоху камня и бронзы. М.-Л. 1966. С.222-223.

⁹ История Киргизской ССР. Т.1. С.117.

древнейшие книги - «Авеста» и «Веды»¹. Свою старую родину в «Авесте» и «Ведах» завоеватели называли арийский простор - Ариянам Вайджах, а себя - ариями. Отдельные ученые Ариянам Вайджах отождествляют с Алайской долиной Ошской области Кыргызстана. Андроновские племена в горах, степях и долинах Кыргызстана стали предками древних земледельцев Ферганы - чувских племен и кочевников, которых именовали скифы или саки.²

Восточную Фергану с конца II тыс. до н.э. вплоть до VIII-VII вв до н.э. населяли общины древних земледельцев. Поселения их располагались группами в долинах обширных рек и их дельтах. Изображения на камнях Саймалы-Таша сцены пахоты свидетельствуют, что землю обрабатывали сохой - омачем (буурсун), а тягловой силой была пара круторогих быков, которых в кыргызском фольклоре, в том числе и в эпосе «Манас» именовали «ай муйуздуу» - лунорогими. В «Авесте» бык воспевается так: «Силу быку, слава быку! Слава быку, победа быку! Пища быку, убор быку! Работа быку. Бык пищу дает нам.»³

Древние земледельцы Ферганы выращивали ячмень, пшеницу, просо, а из бобовых - нут.⁴ Урожай убрали каменными и бронзовыми серпами. Зерно хранили в хозяйственных ямах - ороо, вырытых в полу внутри дома, подобные хозяйственные ямы - ороо кыргызы использовали вплоть до XX века.

Жители чувских поселений держали скот, плавил бронзу, умели прясть и ткать, обрабатывать камень, из которых делали зернотерки, песты, молоты, мотыги, отбойники. Каменные серпы древних ферганцев распространились далеко за пределами долины. Они встречены в трех местах на Иссык-Куле, в Восточном Туркестане и Южном Узбекистане.

Из свыше 70 поселений чувской культуры абсолютное большинство расположено на территории Ошской области. На востоке (в районе Узгена) до нас дошли 13 небольших чувских поселений, дома и небольшие поселки располагались на берегах реки Яссы и Кара-Дарьи. Несколько поселений известно в Карадарьинском оазисе (в месте слияния рек Тар и Кара-Кульджа). Еще одна племенная группа расселилась на территории современного Карасуйского оазиса. Земледельцы чувского периода освоили также долину Науката.⁵

Несколько чувских поселений выявлено в Ошском оазисе, в частности, на территории современного Ош. Одно из них находилось на левом берегу р. Ак-Буры, у восточного подножья горы Сулайман-Тоо, судя по находкам керамики в котловане строительства здания Ошского пединститута (ныне ОшГУ). Еще одно - на Чаян-тепе, в западной части Оша. И, наконец, Ошское поселение на горе Сулайман-Тоо - самое древнее оседлое поселение на территории г. Ош.⁶

Честь открытия и исследования Ошского поселения бронзового века принадлежит местному археологу-краеведу Е.В. Дружининой и крупному исследователю чувской культуры древней Ферганы, Санкт-Петербургскому ученому, д.и.н. Ю.А. Заднепровскому. Поселение располагалось террасами на крутом южном склоне горы. Оно занимало значительную площадь, окружая кольцом центральную вершину. Можно представить, каких больших усилий стоила доставка воды жителям. Раскопки проведены на участке площадью более 2000 кв.м. Всего здесь выявлено не менее 15 жилых террас. Древние жители были искусными строителями: пользуясь примитивными орудиями из дерева и камня, а также, вероятно, из бронзы, они сумели вырубить в крутом склоне террасы и свои жилища.

На ошском поселении выявлено 10 землянок на трех террасах. Одна землянка представляет собой узкое прямоугольное жилище шириной 3,5 м. Длина сохранившейся части около 5 м. В землянке обнаружено 8 хозяйственных ям - ороо, которые занимали всю поверхность пола. Их устраивали по мере надобности, после использования

¹ Малтаев К.Ж. «Манас» и «Авеста»: историко-культурные и мифологические параллели//Кыргызиан - наше Отечество. «Мурас», 1997. С.34-36; Он же: «Манас» и «Авеста»: параллели и сходства.//Илимдеги издер. Ош, 1997. С.187-195.

² История кыргызов и Кыргызстана. С.16

³ «Авеста». Яшт 14, XX, 61.

⁴ Заднепровский Ю.А. Древнеземледельческая культура Ферганы. МИА № 118. М.-Л.: «Наука», 1962.

⁵ История Киргизской ССР. Т.1. С.123.

⁶ Там же. С.122-123.

заваливали мусором и сверху замазывали. Другая землянка отличается значительно большими размерами: длина 11 м., ширина - не менее 5 м., площадь около 60 кв.м.

Площадь самой большой землянки более 100 кв.м. Вдоль двух ее стен на определенном расстоянии друг от друга обнаружены ямы для столбов. В центре землянки - 4 более крупные ямы для столбов, все они являются остатками определенной конструктивной системы, на которую опиралась крыша. Подобные ямы для столбов, расположенные в определенном порядке, найдены в большинстве других землянок. Видимо, это были углубленные жилища со световым и дымовым отверстиями в крыше и опорными столбами в центре.¹

Значительное число землянок указывает на большую плотность населения, об оседлости, а также о развитии земледелия говорят многочисленные (около 150) хозяйственные ямы. Большая землянка, очевидно, была общинным домом - местом, где собирались мужчины для решения общих дел, приема гостей и встречи праздников.

Ошское поселение ярко характеризует массовую культуру древних ферганцев. Здесь найдены целые сосуды и большое количество обломков керамики (около 16 тыс. фрагментов). В коллекции представлены все основные группы керамики, характерные для чустской культуры. Как и на других чустских поселениях, преобладают сосуды с красной облицовкой. Совпадают и все основные сосуды: полусферические чаши, миски с перегибом бортика, конические горшки, шаровидные кувшины. Много найдено расписной посуды. Имеются оригинальные образцы орнаментированных сосудов. Особый интерес представляют два фрагмента сосудов с расписным изображением козлов. За все годы изучения чустских памятников это первые находки с зооморфным узором. По количеству расписной керамики Ошское поселение занимает второе место после Дальверзина - главного центра чустской культуры Ферганы.²

Разнообразны изделия и орудия из камня. Среди них преобладают зернотерки, песты, отбойники. Имеются каменные серпы, типичные для чустских памятников. Выделяются прекрасно отшлифованное каменное завершение булавы - символ власти вождя, а также литейная форма для отливки бронзовых изделий. В эпоху бронзы металлические изделия высоко ценились. Три радиоуглеродных даты: 2940-40 (990-40 до н.э.); 2570-40 (620-40 до н.э.); 3470-40 (1520-40 до н.э.) датируют Ошское поселение концом II - начала I тыс. до н.э.³

Таким образом, протогородское ядро современного г. Ош - Ошское поселение бронзового века на горе Сулайман-Тоо г. Ош возникло согласно радиоуглеродной датировке в XV-XIV вв до н.э. (Ю.А.Заднепровский).⁴ Ошское поселение относится к уникальной и загадочной чустской культуре расписной керамики финальной бронзы древней Центральной Азии.

Своеобразное террасовидное расположение Ошского поселения, большое количество расписной посуды и ее обломков, орнаментальный узор которых помимо утилитарного значения в то же время имел глубокий символический, а порой и магический смысл, позволяют рассматривать их как доказательство особого положения Ошского поселения среди других подобных поселений. «Оно являлось, видимо, своеобразным культурно-идеологическим центром всей чустской культуры Ферганы» (Ю.А. Заднепровский)⁵. Среди геометрических орнаментов на расписной посуде Ошского поселения преобладают треугольники, ромбы-треугольники, соединенные основаниями, которые рассматриваются как символ огня, язык пламени, устремленный вверх, как плодоносящая сила земли и т.д. (А.Акаев, Т.Ширинов и др.)⁶.

Остеологические костные материалы животных и людей из погребений Чуста и Дальверзина, некоторые из которых имеют следы пребывания в огне, позволяют сделать вывод о том, что у чустских племен древней Ферганы зародился ранний зороаст-

¹ Там же, с.128; Заднепровский Ю.А. Ошское поселение: к истории Ферганы в эпоху поздней бронзы. Б.: «Мурас», 1997.

² История Киргизской ССР, Т.1.С. 123; Заднепровский Ю.А. Ошское поселение бронзового века // Памятники Кыргызстана. Вып. 5.Ф., 1982.С.27-28.

³ Там же.

⁴ Заднепровский Ю.А. Ошское поселение: к истории Ферганы. С.77.

⁵ Заднепровский Ю.А. Ошское поселение. С.29; История Киргизской ССР, Т1.С.123.

⁶ Аскарлов А.А., Ширинов Т. О некоторых культовой керамике Джаркутанов // История материальной культуры Узбекистана. Вып. 25. Т. 1991. С. 40.

ризм, связанный с почитанием огня¹. По свидетельству М. Бойс, Л.П. Васильева и многих других исследователей, зороастризм (огнепоклонничество) является самой первой мировой религией Евразии, оказавшей существенное влияние на сложение всех последующих мировых религий: иудаизма, буддизма, христианства и ислама.²

О существовании в древности и раннем среднем средневековье в г. Ош храма огня, зороастрийского культа воды и гор свидетельствуют арабские авторы X века ал-Истахри и Ибн Хаукаль, которые писали о существовании в г.Ош трех ворот: Дарваза-и-Кух (ворота Горы), Дарваза-и- Аб (ворота Воды, реки) и Дарваза-и-Мугкеде (Ворота храма огнепоклонников).³

В г. Еча-Йахша с чудесной пещерой- храмом, где дважды в год совершаются жертвоприношения с применением огня, о котором рассказывают китайские сочинения Син тан Шу (СТШ) и ЮЯЦЦ и название которого происходит от термина «йахса», означающего название какой-то привилегии, предоставленной городу (А.Г.Малаявкин)⁴, мы видим современный г.Ош. На наш взгляд, название города Еча- Йахша происходит от названия зороастрийского речного божества - Ардзи-Сура, Ардохшо - Анахита, употребляемого в древней Центральной Азии в вариантах Вахша (шу), Оахша, Охшо, и имеющего эпитет «незапятнанная», «чистая», т.е. теоформный смысл «божественная» и «священная»⁵. Древнегреческое название Амударьи - Окс восходит к древнеиндоиранскому Йахша арта - «Жемчужная», т.е. теоформный смысл «божественная», «священная». В этом мы видим результат метатезы: «Ардохшо», «Йахша арта». Река Ак-Бура, видимо, называлась в древности Оахшо, Йахшо. Все это говорит об обожествлении древними земледельцами Центральной Азии, в том числе и населением Ошского поселения, речных вод.

На горе Сулайман-Тоо города Ош есть пещера Орлиная (в ней сейчас размещен филиал музея), которую мы отождествляем с чудесной пещерой, описываемой в сочинениях СТШ и ЮЯЦЦ. По-видимому, здесь существовал один из самых ранних храмов зороастрийского бакариог (парного) культа вода-огонь (храм реки Охшо-Йахша-Ош и огня)⁶ Позже название реки Охшо-Ош перешло в название города Ош. Анонимные сочинения Худут-ал-Алам (Хек) и Хафиз-и-Абруй (XIV-XV вв) реку Ак-Буура называют рекой Ош. Храм на реке Сулайман-Тоо давал религиозно-культурную привилегию древнему г.Ош, гора была святилищем зороастрийцев- огнепоклонников всей Ферганы, возможно, всей Средней Азии. Об этом же свидетельствует китайское сочинение «Ханьшу» (I в.н.э.), которое сообщает о том, что столицей государства Давань в I веке н.э. был город Гуйшаньчен - «город у высокочтимой горы»⁸. Китайский топоним «Гуй» восходит к древнеиндоиранским названиям великих среднеазиатских рек Амударьи-Вахша (шу) и Сырдарьи-Йахша (арта), которые являются, как указано выше, вариантами названия зороастрийского речного божества и имеют теоформный смысл «божественная», «священная» и «высокочтимая». По-видимому, в Ошском поселении в основном жили служители культа - жрецы храма «вода-огонь». С введением ислама зороастрийский храм на горе Сулайман_Тоо был закрыт. Однако зороастрийский культ воды (р. Охшо, Йахша-Ош-Ак-Буура) и огня трансформировался в исламский культ и гора получила имя пророка Сулаймана потому, что пророк Сулайман по мусульманской традиции является покровителем речных вод, а гора превратилась в исламскую святыню, во вторую Мекку мусульман Центральной Азии.

Истоки зороастризма-огнепоклонничества чувских племен восходят к культу природы, особенно к культу солнца и огня предков и соседей чувских племен пастушеско-

¹ Алексеев В. П., Аскарлов А.А., Ходжаев Т.К. Историческая антропология Средней Азии. Т. : «Фан», 1990. С. 59.

² Бойс М. Зороастрийцы. Верования и обычаи. М.: «Наука», 1988. С.6; Васильев Л.С. История религий Востока. М.: «Высшая Школа», 1988. С.188-192.

³ Бартольд В.В. Туркестан в эпоху домонгольского нашествия. Соч. Т. I М., 1963. С. 212-213; Материалы по истории киргизов и Киргизии. Вып. 1. М., 1973.

⁴ Малаявкин А.Т. Танские хроники о государствах Центральной Азии. Новосибирск; «Наука», 1989. С. 78-79 и комментарий № 589. С.264.

⁵ Малтаев К.Ж. Из древней и средневековой истории г. Ош.//Кыргызстан наше Отечество. Б.: «Мурас», 1997.С.31-33; Он же: О древней истории и культуре г. Ош.//Ренессанс или регресс. Б., 1996. С. 192-195.

⁶ Там же; Он же: Древний и средневековый г. Ош. - один из центров раннего зороастризма - огнепоклонничества // Ошский оазис на стыке континентов и цивилизаций (Сборник материалов международной научно-теоретической конференции). Ош, 1997.С. 10-11.

⁷ Худуд-ал-Алам.//Материалы по истории киргизов и Киргизии. С. 93.

⁸ Боровкова Л.А. Запад Центральной Азии во II в.до н.э. - VII в.н.э. М.: «Наука», 1989. С.56.

земледельческих андроновских племен Центральной Азии, гор и степей Казахстана, Кыргызстана, Восточного Туркестана и Южной Сибири. Об этом свидетельствуют типы жилья чувствских племен - землянки, в которых они жили и где располагались святилища огня (Б.А.Литвинский, А.Аскараров, Ю.А.Заднепровский, Е.Е.Кузьмина).¹

Столица государства Давань в I веке до н.э. (г. Гуйшуань-Ош) могла возникнуть еще в середине I тыс. до н.э., следовательно, на месте современного г.Ош 2400-2500 лет тому назад существовал город, а 3000 с лишним лет назад г.Ош и гора Сулайман-Тоо были святилищем и одним из центров сложения раннего зороастризма-огнепоклонничества.

Сулайманов Э., Малтаев К., Насыров Т. (Ош)
Петроглифы горы Сулайман-Тоо и огнепоклонничество
населения древнего Оша

Уникальным памятником искусства древних ошан являются наскальные рисунки. Они позволяют нам воссоздать пути развития истории и древней религии на протяжении последних трех тысяч лет. Период возникновения наскальных изображений тянется от 2 тысячелетия до н.э. до наших дней, т. е. от бронзового века до нового времени.

Решение многих проблем, связанных с происхождением и развитием искусства, религиозных обычаев и верований древних обитателей Оша следует искать именно в наскальных рисунках горы Сулайман-Тоо.

Именно с такой целью в летние месяцы 1996 года была организовано совместная археологическая экспедиция Ошского государственного университета и Института общественных наук ЮРО НАН Кыргызской Республики. Материалы экспедиции по наскальным изображениям позволяют восстановить развитие религиозных представлений населения Ошского оазиса.

Необходимо отметить, что петроглифы горы Сулайман-Тоо неоднократно были объектом исследования. Однако они носили характер краткой информации и не дают возможности подробно ознакомиться со всем многообразием наскальных рисунков. Экспедиция 1996 года выявила около 400 единичных и групповых сюжетов и эпиграфических памятников.

Петроглифы Сулайман-Тоо наносились на скальную поверхность двумя способами: сплошная, контурная и линейно-схематическая. По содержанию их можно объединить условно в четыре группы: изображения животных, жилищ и геометрические знаки различных форм. Наиболее многочисленную из них составляют изображения соляных знаков различного вида и ступни. Обилие различной конфигурации соляных знаков и прямоугольников (квадраты) на наскальных изображениях, очевидно, тесно связано с магическими желаниями древних людей. Изображения же животных и людей немногочисленны.

Особенность петроглифов Сулайман-Тоо в том, что они в большинстве случаев нанесены на горизонтальную или вертикальную монолитную поверхность скалы или на отдельных каменных блоках выбивались с помощью каменных или металлических орудий. Нельзя не согласиться с исключительно важным мнением Ю.В.Заднепровского о том, что Ошское поселение по своему характеру выполняло важную миссию для жителей Ферганской долины: оно было своеобразным культурно-идеологическим центром.

На основе анализа сюжетов, сравнивая и сопоставляя их с аналогичными материалами из других регионов Центральной Азии, к бронзовому веку можно отнести ряд наскальных рисунков горы Сулайман-Тоо.

Среди наскальных изображений особый интерес представляют фигуры двух лабиринтов, трех соляных кругов с расходящимися лучами, колесницы/?, изображения маскоида и ступней, изображения змей в угрожающей позе с открытой пастью, рисунки птиц, которых трудно идентифицировать из-за чрезмерной схематизации, и, наконец, трех козлов в своеобразном силуэте. По сюжетному содержанию все они несут в себе семантическую нагрузку и непременно имеют аналогии среди множества других памятников искусства и, особенно важно для нас, они имеют точные параллели в памят-

¹ Этнические процессы в древней Центральной Азии. (II тысячелетии до н.э.). М.: «Наука», 1977.

никах письменности, в эпосах индоиранских народов и кыргызов - в «Авесте», «Манасе» и т. д. Размеры петроглифов горы Сулайман-Тоо варьируют от 5 см до 1 метра в высоту. Древний пласт наскальных изображений отличается и по своему исполнению. Как правило, они очень тщательны и изящны, с глубокими и широкими сколами. Поверхность их сильно патинизирована.

Все вышеперечисленные наскальные изображения выполняли определенную функцию религиозного характера. Каждое из них, т. е. их образы, можно рассматривать как изображения отдельных объектов, описываемых в мифологии и религиозных верованиях и нашедших место в эпосах иранских, тюркских и индийских народов.

Как известно, территория Средней Азии считается одним из ареалов, где, возможно, была прародина ариев. Прародину арийских племен установить точно пока трудно. По мнению многих ученых, арийцы жили на огромной территории, простирающейся от Северного Причерноморья до Восточного Туркестана. Некоторые ученые в этом вопросе предпочтение отдают Средней Азии. Ибо именно здесь находятся многочисленные археологические памятники, в той или иной степени связанные с ариями.

Но термин «арии» применим к индоиранским племенам и народам. В качестве самоназвания слова «арии» встречается в индоиранских языках. Так именовали себя творцы выдающихся эпических памятников, сохранившихся до нашего времени в собраниях священных гимнов «Авеста»- иранцев, «Веды»- индийцев, которые очень близки между собой по языку, мифологическим образам, многим сюжетам. И здесь уместно добавить, что некоторые образы и сюжеты, воспеваемые в «Авесте», встречаются и в эпосе «Манас». Это свидетельствует о древних этно- культурных связях и контактах кыргызов с другими народами, т.е. с создателями «Авесты».

Как известно, археологические материалы / X-XI вв./ источников, из которых известно, что в городе Ош, точнее, на горе, имелись служители зороастрийской религии. Одини из трех ворот города назывались Воротами магов. Эти сведения теперь получают полное подтверждение по материалам археологической экспедиции 1996 года. Гора Сулайман-Тоо по своему расположению отвечала всем требованиям культа огнепоклонничества.

На горе существовал «Храм огня», который, возможно, был расположен в пещере, где ныне действует музей. Кроме того, на горе имеются многие культовые места, которые, как нам кажется, использовались служителями культа огня - жрецами, такие, как каменные желоба, чаши и, в конечном счете, наскальные рисунки. Именно с жрецами-магами, возможно, связаны многочисленные рисунки парных ступней. Это особенно ярко выражается в одном сюжете на горизонтальной поверхности ровной скалы, которая находится на восточном склоне первой вершины, выбиты 2 пары ступней, чуть выше одной из этих пар находятся следы двух колен и десяти пальцев. Еще выше изображено в маскоидной форме лицо человека. Оно передано в виде двух кругов/ глаза/, над которыми высечены две изогнутые линии /возможно, брови/. Всю предполагаемую маску, то есть, разделяя попарно и дугообразные линии, пересекает вертикальная линия. Направление маскоида указывает точно на Запад. Это изображение воссоздает положение человека в момент молитвы, принятое и в исламе, точнее, еще в до исламское время люди молились так. ☞

В рисунках ступней (антропоморфные элементы) отразился принцип изображения целого через часть: заместителем человека (жреца или мага) служит его часть — изображение стопы. Особый интерес вызывают изображения солярных кругов с расходящимися лучами. Здесь явно выражен культ солнца и огня. Огонь у зороастрийцев особенно почитался: он являлся заместителем солнца на Земле. В Авесте солнце под именем Митра выступает как одно из верховных божеств и в гимнах воспевается так:

(2) Мы почитаем Митру,
 Чьи пастбища просторны,
 Чьи истинны слова-
 Тысячехий, статный,
 Чьих мириад очей,
 Могучий и высокий,
 Он в ширь обзревает,
 Бессонный, неусыпный. К

(10) Мы почитаем Митру, ...
 Которого обитель,
 Охватывает землю,
 В телесном этом мире,
 Размером - необъятная,
 Сверкающая, светлая,
 Простершаяся в ширь.

(17) Мы почитаем Митру...
 Он правит колесницей
 С высокими колесами
 Небесной, пролета
 Со стороны восточной.

Кажется, все ипостаси Митры отражены в наскальных изображениях горы Сулайман-Тоо, где имеются фигуры солярных знаков и, особенно, одноколесной колесницы. Древние арийцы солнце представляли в образе юноши, который каждое утро с востока на запад проезжал на колеснице.

В наскальных изображениях Сулайман-Тоо имеются рисунки 4 птиц, которые находятся рядом с художнейшей Бабура на ее западной части. Они выполнены в устрашающем образе: змеиные длинные шеи, с открытой пастью и тремя прямыми когтями в каждой из двух ног, большими туловищами. Увидев эти рисунки птиц, невольно представляешь многоликий образ мифической птицы, упоминаемый во многих героических эпосах народов мира. Оно выступает как некая мифическая птица, или могучее птицеподобное существо. В индийских эпосах птица Гаруда рисуется как имеющий великую мощь, царь пернатых, тело из золота, крылья ослепительно красного цвета, голова человека, но с клювом. В эпосе и буддийской литературы Гаруда нередко называется «пожирателем змей». Гаруда постоянно соперник нагов /змей/ и их могущественных предводителей. Над высокими горами парит огромная птица Саэна и закрывает их подобно облаку, говорится в «Авесте». В персидской поэме Шах-наме эта мифическая птица известна как Симург (зымырык куш - у кыргызов). А обитатель двух миров такая птица выступает и в эпосе Эр-Тоштук. В образе Манаса синтезирована мифическая птица, где она его помощник против врагов. Но в нашем случае с фигурами птиц на горе Сулайман-Тоо ее роль иная, она здесь выступает как священная птица - грифы, почитаемый у зороастрийцев. Здесь птицы -- участники похоронных обрядов, расклеиватели трупов. К↑

С подножия первой вершины горы имеются петроглифы различного вида. Среди них обращают на себе внимание изображения парных змей с длинными изогнутыми телами, в устрашающей позе, с открытой пастью, стоящие друг против друга; между ними выбиты соляные круги, квадраты /планы домов/ и другие знаки. Напомним: змея в некоторых мифах выступает как пожиратель солнца, дух злого начала. В Авесте трехглавый Ажи-Дахака противопоставлен Огню. Огонь, созданный Ахура-Маздой борется во спасение вселенной, равновесия от посягательства змей - Ажи-Дхака. С

Замечательным памятником в наскальных изображениях горы Сулайман-Тоо являются рисунки коней.

Как показывают археологические материалы и письменные источники античного времени, территорию современного Кыргызстана и прилегающих районов в середине I тысячелетия до н.э. заселяли кочевые племена - саки. Расположение на стыке двух историко-культурных регионов - Ближнего Востока и Центральной Азии - безусловно отразилось на исторических судьбах древних племен. Искусство этих времен представлено, в основном, петроглифами и металлическими предметами, так называемого «звериного» стиля. В петроглифах Сулайман-Тоо «звериный» стиль встречается в изображениях коней и козлов. На южной стороне третьей вершины расположена группа наскальных рисунков, среди них по своему размеру и художественному исполнению выделяется изображение коня, который идентичен по своему стилю, исполнению с наскальными изображениями коней Аравана и Суроту-Таша (Айырмач-Тоо).

Первые исследователи этих памятников М.Е.Массон, А.Н.Бернштам и Ю.А.Заднепровский дали исчерпывающие описания в историко-культурном плане. Изображения коней они отождествляли с высокоценными во дворцах императоров

Китай «Даванскими конями». Изображение коня (размер 100 см) выполнено в своеобразном стиле: маленькая голова и пара ушей, плавно изогнутая лебединая шея, стройное туловище с двумя тонкими, длинными ногами, короткий опущенный хвост, подчеркнутый фаллос. От морды к передним ногам идет зигзагообразная линия, возможно, это своеобразное украшение. Фигура лошади выполнена в стиле сплошной выбивки. В знаменитом источнике, являющемся переводом из китайской хроники «Ши-цзы» сообщается, что Чжан Цянь во втором веке до н. э. дважды посетил Фергану в качестве разведчика, а потом послом от императора У-ди. Здесь имеются сведения о государствах Средней Азии, в том числе и о государстве Давань. Даваньцы, по сведениям Чжан Цяня, вели оседлый образ жизни и были прекрасными земледельцами. Особой гордостью даванцев служили их кони. «Их лошади имеют кровавый пот и происходят от породы небесных лошадей». Даваньцы живут в окружении высоких гор. «на этих горах водятся лошади, которых невозможно достать: почему выбирают пятишерстных, т.е. пестрых кобылиц и пускают при подошве гор, - для случки с горными. От сих кобылиц рождаются жеребята с кровавым потом и посему называются жеребятами породы небесных лошадей». Здесь уместно добавить, что именно даванские небесные кони явились поводом для экспансии Китайской империи против народов Средней Азии, что послужило толчком открытия Великого Шелкового пути между Западом и Востоком. Культ коня встречается в религиозных верованиях многих народов. В нашем случае конь выступает как символ солнца и атрибут солнечного божества.

Саки и, очевидно, древние ошане, особенно почитали коней. По свидетельству «отца истории» Геродота, массагеты чтут единственного бога - Солнца и предпочтение среди других животных, посвященных в жертвоприношение солнцу, отдают коням белой масти. Это сообщение имеет прямое отношение и к верованиям древних насельников Оша, связанные с культом коня. Передавая в жертвоприношение коня, очевидно, древние ошане хотели магически воздействовать на богов и желали увеличения поголовия этих ценных аргамаков.

Среди наскальных рисунков Сулайман-Тоо встречаются фигуры горных козлов, выполненные в манере скифо-сибирского звериного стиля. Эти изображения находят широкий круг аналогий среди петроглифов не только Средней Азии, но и Южной Сибири и Саяно-Алтая. Эта синхронность свидетельствует об одинаковом укладе жизни племен, населявших эти территории, о сходстве их идеологических представлений, и, очевидно, о культурно-этнических контактах.

Важнейший сюжет наших петроглифов - круг, в особенности, - лунка, чашечное углубление. В религиях Древнего Востока, особенно, в древней и позднейшей индуистской религии, в семантике культовых изображений древнего Китая такие углубления повсюду связаны с культом плодородия Матери-Земли. Это символ ее рождающего чрева, материнской утробы, которая дает начало всей жизни. Идея плодородия, о которой свидетельствует анализ наскальных изображений горы Сулайман-Тоо имела, несомненно, два основных желания. Творцы этих наскальных рисунков, прежде всего, стремились с помощью магических обрядов, сопровождающих создание петроглифов, обеспечить плодородие домашних, таких, как даванские кони, но и диких животных, поскольку образы диких козлов и сцены охоты на них свидетельствуют и об их определенном интересе и к охотничьему промыслу.

Гунно-тюркский период в наскальных изображениях горы Сулайман-Тоо пока трудно выделить. Это связано с малочисленностью рисунков этого времени. С этим кругом можно связывать сцены охоты, пока единственные из выявленных на горе, где лучник старается пристрелить дикого козла. Фигуры козла выполнены в силуэтом стиле, с показом четырех ног, как бы в шагающей позе. Этот элемент в искусстве наскальных рисунков кочевников датируется I-IV веками.

По нашему мнению, наскальные памятники позднего феодализма, представлены в основном эпиграфическими надписями. Самый ранний из них появился в X веке.

Теперь попытаемся ответить на вопрос, почему именно гора Сулайман-Тоо стала святилищем всей Ферганской долины. Святилище - место для религиозных обрядов и поклонений каким-либо высшим, сверхъестественным силам, где предполагается возможность контакта с этими высшими, сверхъестественными божественными силами.

Первое, что, очевидно, предопределило святость этого памятника - его географическое расположение, природные условия, расположение в долине с рядом протекающей чистой рекой, что отвечало всем канонам огнепоклонничества.

Существует мнение о том, что для того, чтобы объект считали святилищем, необходим ряд требований. Например, обязательно должны быть в наличии в относительной близости археологические памятники, которые можно отнести к следующим мирам: миру умерших (захороненных), миру живых (наличие поселения или стоянки) и верхнему миру - миру богов или духов (наличие места для отправления религиозного культа). Как и все другие религиозные конфессии, зороастризм возник на основе различных верований, корни которых восходят к языческим религиозным представлениям разных племен и народностей от Восточного Туркестана до Индии.

На наш взгляд, у населения древнего ошского оазиса существовали протозороастрийские религиозные верования и обряды. Важнейшая особенность зороастризма - это ярко выраженный дуализм, противоборство доброго и злого начал. Верховным божеством зороастризма является Ахура-Мазда (Господь Мудрости), единственный несотворенный творец всего доброго и благого, премудрый и всезнающий, добрый и праведный, перед которым все люди равны.

Божеством злого считается Анхра-Майню (Злой Дух), противник Ахура-Мазды, враг Истины и всего благого в мире. Ключ к пониманию и установлению религиозных верований и обрядов древних ошан восстанавливается с помощью наскальных изображений и культовых мест горы Сулайман-Тоо.

В верованиях зороастрийцев четыре стихии считаются основами мироздания: огонь, вода, земля и воздух. К ним относились с большим уважением. Кроме того, объектами поклонения были и животные: бык, лошадь, собака, гриф и др. Источник света - солнце, его заменителем является огонь, поэтому к нему относились с большим уважением. Запрещалось бросать в огонь грязные и зловонные вещи.

Почитание рек является одним из древнейших существенных культов. Вода считается и веществом, при содействии которого надо приносить жертву богам, и одной из стихий, входящих в состав всего живого, и элементом, обладающим силой ритуального очищения.

У зороастрийцев существовал специфический погребальный обряд. Труп мертвеца выставляется на специальном месте или на сооружении на съедение собаками или на пожирание птицам.

Наскальные изображения и некоторые культовые места горы Сулайман-Тоо позволили исследователям воссоздать некоторые давно забытые ритуальные обряды древних ошан.

Первая вершина горы Сулайман-Тоо, по-видимому, в древности была тем местом, где проводились различные религиозные и общественные ритуалы и обряды. Обращают на себя внимание некоторые культовые места, например, каменные желоба и чаши. Они находятся в трех местах у первой вершины.

Характер каменных желобов таков: на поверхности пологой монолитной скалы высечена полоса. Чаши тоже выполнялись таким же образом. Первый каменный желоб находится рядом, к западу от худжры Бабура, каменные чаши расположены к северо-востоку от «Белого домика», на самой тропе. А три других каменных желоба находятся на восточном склоне первой вершины. И, что интересно для нас, возле трех желобов выбито изображения левой человеческой руки с растопыренными пальцами.

Каменные желоба до сих пор являются объектом поклонения. Они, по представлению верующих, помогают исцелению от различных болезней. В древности же человек верил в воздействие на богов через магическое жертвоприношение.

Здесь уместно упомянуть, что древние жители нашего края говорили на восточно-иранских языках, и одним из памятников, отражающих религиозные представления населения во II - I тыс. до н.э. является собрание священных книг зороастрийской религии - Авеста. В нем многократно встречаются гимны, в которых воспеваются акты богослужения, которые сопровождалась обильными жертвоприношениями. Для жертвоприношений, по верованиям арийцев, годились лишь животные черной или белой масти. Очевидно, каменные желоба были особым жертвенным алтарем, по желобу возлили кровь жертвенных животных и священный напиток - хаому.

Мы полагаем, что в древности возле каменных желобов иногда проводились обряды, связанные с человеческим жертвоприношением. На это указывают изображения человеческой руки, выявленной возле трех каменных желобов на восточном склоне первой вершины. Обряды человеческих жертвоприношений практиковались и у скифов. В «Ригведе» упоминаются и факты принесения в жертву человека, так называемого Пуруша.

Аналогичный обычай зафиксирован и в Индии, где встречаются женские могилы с каменными плитами. На них выбито контурное изображение левой руки с растопыренными пальцами. Для нас интересно то, что эти фигуры рук по своему исполнению идентичны с изображением руки человека на Сулайман-Тоо. В Индии такие памятники посвящены памяти убивших себя вдов и называются «Сати». Исследователи в их содержании видят пережиток человеческих жертвоприношений.

Возможно, и древние ошане тоже практиковали такое жертвоприношение. Отголоском их на горе Сулайман-Тоо, очевидно, служат предания о них. В юго-восточной части второй вершины расположена пещера, которая у местных жителей именуется «Хур-Кыз». По рассказам верующих «однажды девочка, войдя в эту пещеру, исчезла, ее якобы похитил дух». Согласно другой легенде, в этой пещере обитают духи небесных гурий, которые откликаются на зов людей, а иногда кто-то из них появляется в виде приведения. Таким образом, можно считать, в древние времена на горе Сулайман-Тоо практиковались человеческие жертвоприношения. Чаще всего, объектом жертвы были девственницы, и люди сохранили в своей памяти отголоски этого кровавого обряда в виде легенд и преданий.

Среди петроглифов встречаются изображения геометрического характера. Заслуживает внимание изображение тройного кольца около 50 см в диаметре. Оно находится на самом гребне горы, рядом с худжрой Бабура, на ее северной стороне.

Исследование семантики этого изображения привело нас к тому, что в содержании тройного круга отражены представления, связанные с погребальным культом. Как известно, начиная с бронзового века, встречаются могильники, окруженные каменными вкладками в виде двойного или тройного круга или в прямоугольной форме. Археологи их называют каменными оградами курганов. Широкое распространение они получили в сакское время и продолжали существовать значительно позже - в усуньское время. Обычно сакские курганы имеют одно или два concentрических кольц или оградки в виде круга или прямоугольника.

Семантику этих могильных кругов раскрывают этнографические данные и письменные источники. Например, у современных зороастрийцев - индийских парсов, труп обычно кладут на каменную доску и пальцем или металлическим острием проводят три круга, которые означают, что участок внутри них связан с трупом и никто не может войти в этот круг. Эта же традиция упоминается и в «Ригведе». «Я воздвигаю это кольцо из камней для защиты от живущих, чтобы никто другой из них не мог достигнуть этого предела». Кроме того, на конструкции Дахм (дахма - башня, сооружение для трупоположения у зороастрийцев) имеются три concentрические кольца. Как мы убедились, вышеперечисленные факты указывают, что семантика могильных кругов и изображения тройного круга на горе Сулайман-Тоо связаны с погребальным обрядом. Исходя из этих данных, можно предполагать, что в древности ошане на гребне первой вершины проводили похоронные обряды. На этом месте выставлялись тела умерших для съедения собакам или же для того, чтобы мясо этих трупов расклевывали птицы. Ибо изображения собак и птиц находятся рядом с фигурой тройного круга. Очищенные кости от плоти собирали и хоронили. Эти факты имеют археологическое подтверждение. Еще в 1940-х годах А.Н.Бернштам проводил археологические раскопки у подножия горы Чиль-Майрам, в 10 км к западу от города Ош. Как он пишет, в некоторых могильниках сакского времени отсутствовало трупоположение, этот случай он связал с погребальным обрядом зороастрийцев - древнего населения Ферганской долины.

Наше предположение, что первая вершина горы в древности являлась местом, где проводились похоронные обряды, подтверждается и этнографическими материалами. По словам старожилков и служителей культов (шейхов), на южном склоне первой вершины, на ее западной оконечности находится отвесная скала, на середине которой име-

ется тропа. Она, по рассказам верующих, называется «Чываттын кыл копуросу», т.е. мост Чывата.

Зороастрийцы верили в загробную жизнь и страшный суд. Расставаясь с телом, душа должна перейти через мост, висящий над пропастью. Лица достойные могли переходить этот мост и попадали в рай, а тот, кто не достоин, падал вниз, в подземное царство мертвых. Для нас важен тот факт, что у зороастрийцев этот мост назывался «Чыват», так же он называется и у современных насельников Оша.

Какие же выводы можно сделать? Гора Сулайман-Тоо, начиная с бронзового века, была святилищем всей Ферганской долины. Здесь наиболее полно отражены мифологические представления древнего человека. Они представлены в виде наскальных рисунков и культовых мест. На основе анализа и интерпретации этих святых объектов горы Сулайман-Тоо можно проследить все три мира: - верхний мир богов, средний мир людей и животных, и нижний мир символизируют фигуры солнца - символ плодородия.

На горе Сулайман-Тоо протозороастрийцы собирались в дни религиозных празднеств и проводили различные обряды: день весеннего равноденствия, похоронные обряды и др. По полостям каменных желобов возлили кровь животных и священный напиток - сому, посвященные богам и божеству воды. Когда проводились погребальные обряды, на каменных чашах оставляли жертвенную пищу для духов умерших. Не случаен и тот факт, что некоторые названия культовых мест, пещер и легенды о горе совпадают с историческими данными.

Петроглифы горы Сулайман-Тоо являются бесценным памятником древности и сохранить, донести их до будущих поколений - долг наших современников.

Смадияров С.А. (Ош)

Ош в политической жизни государства Давань

Во второй половине I тыс. до н.э. в Ферганской долине существовало развитая оседло-земледельческая культура, на основе которой возникло сильное самостоятельное государство известное со II в. до н.э. по китайским источникам под названием Давань.

Очень короткий период в истории Даваньского царства II-I вв. до н.э. довольно подробно освещен в китайских письменных источниках, в частности в повествовании Чжан Цзяна.

Это было сильное государство с высокоразвитым хозяйством, базу которого составляло поливное земледелие: возделывались рис, пшеница, виноград, хлопок, люцерна. Выращивались высокопородные скакуны, которые славились далеко за пределами Ферганы. Конь обожествлялся. Его изображениям поклонялось все население Ферганы. Скульптура коня, сделанная полностью из золота, стояла во дворце правителя страны. Изображения «небесных коней» дошли до наших дней, что найдены на скалах вблизи с. Араван и на горе Сулайман-Тоо, расположенной в центре г. Оша.

В государстве Давань по письменным источникам существовало до 70 больших и малых городов, в том числе г. Ош (о нем подробно чуть ниже). Источники сообщают, что страна была густонаселенная. Число жителей городов доходило до 300 тыс. человек. Разговаривали даваньцы на одном из восточно-иранских диалектов. Государство Давань могло выставить до 60000 войско. По сообщениям источников даваньцы были искусные воины, особенно в конной стрельбе из лука и что их оружие состояло из луков со стрелами и копий. Войско Давани отличалось высокими боевыми качествами не только в открытом бою, но также и при обороне городов. Упоминание о конной стрельбе, а также факт разведения знаменитых даваньских «небесных коней» - аргумент дает основание предполагать, что в войске наряду с пешими отрядами большую роль играла и конница. Возможно, что в Давани существовала тяжелооруженная конница. Так, С.П. Толстов высказал предположение, что китайцы познакомились с тяжелооруженной конницей и ее тактикой во время походов в Фергану.

Во II в. до н.э. в Давани сложилась политическая структура. Во главе царства стоял самостоятельный правитель из местной династии, который в китайских источниках носил титул Ван (царь, или князь). Они же сообщают имена нескольких правителей страны: Мугуа, имя которого близко имени индоскифского царя Мога-Маузи - рубеж 11-1

вв. до н.э. Чань-Фын - начало I в. до н.э.. Надо заметить, что между Мугуа и Чан Фыном правил ставленник китайской империи Моцай, который был убит по решению старейшин. В 40-60-е годы н.э. во главе Давани стоял представитель местной династии Яньлю. У правителя страны было два ближайших помощника, называемые в китайских источниках фу-ван и фу-го-ван. Эти высшие должности княжеского достоинства, судя по некоторым данным, вероятно занимали родственники вана (царя). Во многих владениях Восточного Туркестана имелось должностное лицо фу-го-хэу. Титулы фу-го-ван и фу-го-хэу имеют близкое значение, так как оба термина "ван" и "хэу" - имеют значение князь. В Чэши и в Хотане эту должность занимал старший, а во втором случае младший брат вана-царя.

В своей деятельности ван-царь опирался на Совет старейшин, который играл важную роль в общественной, политической, а также религиозной жизни страны. Членами этого органа власти могли быть именитые, уважаемые люди - называемые в источниках - гуй жэнь. Старейшины ограничивали и контролировали власть правителя, принимая активное, а иногда решающее участие в решении вопросов войны и мира, установления и разрыва дипломатических отношений. Так, например, известно, что старейшины посоветовавшись между собой, решили не давать лошадей китайскому посольству, а также убить китайского посла, оскорбившего их. Они же приняли решение о перемирии во время осады столицы китайскими войсками и др. Старейшины также имели право смещения и выбора самого правителя. Известны случаи, когда старейшины приговорили правителя к смерти, считая его виновником неудач в войне. Так поступили они с царем Мугуа и Моцаем. Источники об убийстве последнего сообщают следующее: Даваньские старейшины полагали, что Моцай, искусною лестью перед китайскими посланниками был причиной поражения их; почему с общего согласия убили его, а на престол возвели Жишаня (Чан Фыня), младшего брата Мугуева, и отправили сына его к китайскому двору заложником.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что правители Давани более напоминали древнегреческих базилевсов, нежели азиатских деспотов.

В отношении политической организации Даваньское государство представляло союз городов-государств или, точнее, оазисов-государств. Предпосылки этой системы сложились еще в эпоху поздней бронзы. Примерами таких оазисов могут служить Карадарьинский комплекс, Карасуйский, Ошский, Джилгинсайский в Наукатской долине, Акманский в долине р.Кара-Ункур.

Политические события, происходившие на рубеже II-I вв. до н.э. (ханьско-даваньская война), а также выгодное географическое расположение, экономическое и культурное значение (Ферганский маршрут Великого шелкового пути проходил именно через г.Ош и он являлся главным торговым пунктом в системе Великого шелкового пути, связывавшей Запад с Востоком, а с эпохи бронзы Ош становится главным культурно-религиозным центром зороастризма в Фергане) выдвинули город Ош на передний план среди городов Даваньского государства. Учитывая все эти моменты в I в. до н.э. даваньцы видимо сделали г.Ош столицей своего государства.

Этот исторический факт подтверждается московским историком Л.А.Боровковой в ее книге "Запад Центральной Азии во II в. до н.э.-VII в.н.э".

Исследование Л.А.Боровковой было посвящено обоснованию локализации городов и государств, существовавших в разное время в Восточном Туркестане и Средней Азии со II в. до н.э. по VII в. н.э., описанных в древнекитайских династийных историях: Ши Цзи, Хань Шу и др.

По данным Ши Цзи, столицей Давань во II в. до н.э. был город Эрши, который и истребовали ханьские войска в 102 г. до н.э. во время войны против Давани. По данным Хань Шу, столицей Даваньского государства в I в. до н.э. был г.Гуйшаньчэн (город у высокочтимой горы).

Расшифровывая расстояние, данное в Хань-Шу от Сюсюнь (Сары-Таш) до Гуйшаньчэн в 920 ли и переводя его на современный эквивалент Л.А.Боровкова пришла к выводу, что Гуйшаньчэн находился в районе г.Ош. Версию ученого дополнительно подтверждает существование в г.Ош горы Сулайман-Тоо, которую "высоко чтит" население Ферганы. В источнике Гуйшаньчэн располагался именно у такой, т.е. высокочтимой горы, в отличие от других городов древней Ферганы. По утверждению ученых-

историков Э.Сулайманова и К.Малтаева Ошское поселение еще с бронзового века становится одним из центров формирования зороастризма, как мировой религии, т.е. культурно-религиозным центром Ферганы, что и играло значительную роль в становлении Оша как города.

О существовании в г.Оше в древности и раннем средневековье зороастрийского храма огня, культура речной воды и гор свидетельствуют арабские авторы X в. аль-Истахри и Ибн-Хаукаль, писавшие о существовании здесь трех ворот: Дарваза-йи-Кух (Ворота горы), Дарваза-йи-Аб (воды реки Ак-Бура) и Дарваза-йи-Мугкеде (Ворота храма огнепоклонников).

Так, если столицей государства Давань во II в. до н.э. был г.Эрши, расположенный по локализации Л.Боровковой в районе современного Коканда, то столицей Давани в I в. до н.э. становится г.Гуйшаньчэн, что находился в районе современного города Ош.

Перенесение столицы из Эрши в Гуйшаньчэн т.е. в город Ош произошло, очевидно после ханьско-даваньской войны 104-102 гг. до н.э., в ходе которой Эрши был основательно разрушен. К тому же он оказался в непосредственной близости к Большому Юэчжи, усилившемуся в начале I в. до н.э., после завоевания им государства Дася (Бактрия). Столицу государства Давань перенесли на Восток в более безопасный и, видимо, более благоустроенный Гуйшаньчэн или г.Ош.

Таким образом, древний г.Ош, являясь столицей государства Давань в рассматриваемый период мог играть большую роль в политической жизни Даваньского государства. Видимо, город Ош в этот период переживал наибольший расцвет своего политического, экономического и культурного развития.

К сожалению, из-за скудности источников подробное описание политической роли Оша в жизни Давани пока не представляется возможным.

В последующем веке город Ош и Ошский оазис, оставаясь на стыке древнейших цивилизаций Индии и Китая, с одной стороны и Средней Азии и Казахстана с другой сыграли особую роль в политической, экономической и культурной жизни многих государств, которые сменяли друг друга, а в особенности в становлении кыргызской государственности.

С распространением ислама, после завоевания арабами Средней Азии гора Баракух получила имя пророка Сулеймана и превратилась в исламскую святыню, а город Ош в Мекку мусульман Центральной Азии. Впоследствии Ошу его жителями было присвоено название Хайр уль-Булдан, значит по арабски "лучший из городов". Надо заметить, что такое название несомненно имело под собой реальную почву. Захредин Бабур основатель империи Великих Моголов, хорошо знавший Ош в своем сочинении "Бабурнаме" писал, что в Фергане нет города, равного Ошу по приятности и чистоте воздуха.

В XVII-XVIII вв. усилившиеся родоправители южно-кыргызских племен (Ажы бий, Кубат бий, а впоследствии Алымбек датка), которые стремились возродить кыргызскую государственность, сделали город Ош своей ставкой, политическим и административным центром, оплотом своей независимости. Потеря города Оша в то время была равносильна потере независимости всех южнокыргызских племен.

В это время город управлялся кыргызскими родоправителями, по свидетельству восточных хроник, игравшими главную роль не только в политической жизни Ферганы, но и в международных отношениях. В частности Кубат бий (Ковад - мырза) не только установил дипломатические отношения с китайской империей Цин, но и разговаривал с последним на равных.

После завоевания Оша Кокандским ханством, город Ош стал центром антикокандских выступлений южных кыргызов за свою независимость.

Родоправитель алайских кыргызов Алымбек датка Асан бий уулу, дослуживший до vizарской должности в Кокандском ханстве и полностью захвативший на время политическую власть в ханстве считал город Ош своей ставкой в Фергане. Поэтому много средств он вложил для политического, экономического и культурного развития города.

Алымбек датка был крупной политической личностью своего времени, по его деятельности можно предположить, что, он попытался возродить государственность кыргызского народа, объединив северо-кыргызские и южнокыргызские племена. Судя по его делам проводимым в городе Оше для укрепления и развития последнего можно сделать вывод, что Алымбек, город Ош хотел сделать столицей своего будущего госу-

дарства. Но к сожалению образовать такое государство ему не удалось. Его жизнь была оборвана в расцвете сил его политическими противниками. Вскоре кыргызские земли были завоеваны царской Россией.

Образование самостоятельного кыргызского государства в план завоевательной политики царской России не входило, напротив царизм в Туркестане проводил политику "разделяй и властвуй".

Таким образом, плану создания самостоятельной кыргызской государственности был нанесен серьезный удар. Национальная государственность кыргызского народа была создана только в 20-е годы XX в. при Советской власти.

Жолдошев А. (Ош)

Мады – Оштун жандооч шаары¹

Кербен жолунун Мады аркылуу катташы Ош, Давань мамлекетинин борбору болгондон кийин ачылышы мүмкүн, анткени б.з.ч. 102-жылы Эрши шаары талкалангандан кийин "Коопсуз жер" катары "Аздектелген тоонун этегиндеги шаарга" (Гуйшаньчэнге)² – Ошко көчүрүлгөн.

Эгерде кербен жолу Мады аркылуу каттаганда Кытай аскерлеринин кол салуусунан чочуп, Ошко борбор көчүрүлбөйт эле деген ойлобуз. Кербен жолунун Эркеч-Тамдан Сары-Таш (азыркы) андан Дараут-Коргон аркылуу ошол мезгилде каттоо болуп турбаганда Давань мамлекети Дараут-Коргонго Кербен Сарай курбаган болоор эле, Кытай аскерлери ошол Кербен жол аркылуу азыркы Кызыл-Кыя турган тарапка түшүп Эршини талкалаган болсо керек.

Ал эми ошол мезгилде Сары-Таштан Талдык даванын ашып түшүп келүү анча зарылдык болбогон. Мадыга (X кылымдарда ал Медва³ деп атала баштайт) Оштун Давань мамлекетинин борбору болгондон кийин гана каттоо ачылышы мүмкүн. Анткени, Оштон чыккан кербен жакыныраак жол болуп эсептелген Эркеч-Тамдан азыркы Дараут-Коргонго чейинки жолго жетүү үчүн аракеттенип, Ош борбор болгондон кийин (б.з.ч. 102-жылдан кийин) жана ал борбор катары өнүккөн мезгилде (50-100 жыл аралыгында өнүгүшү мүмкүн), тактап айтканда биздин замандын башталышында ачылышы мүмкүн.

Мады (Медва) Ош шаарынын жандооч (спутник) шаары⁴ катары табигый түрдө калыптанган. Анткени, Ошко кирген кербен эки жактан – биринчи кербен Өзгөн (Шоро-Башат казуулары боюнча "Ю" шаары) жактан, экинчиси – Сары-Таш-Лянгар тараптан Мады аркылуу Ошко кирген. Ошко кирээрде кербен башчылары Мадыда өздөрүнүн шаарга ылайыктуу азем кийимдерин кийип, атайын даярданышкан. Ошондой эле Оштон чыккан кербенчилер Мадыга чейин салтанат кийими менен келип, ал жерден ары карай жол кийими менен жөнөп кетишкен.

Мадынын Оштон 2 - фарсанг⁵ гана аралыкта жайгашкан. Ош-Кашкар кербенинин башка кербендерден айырмасы – алардын жүк ташуучу унаасы эшектерден тургандыгында. Бул изилдөөчүлөрдүн көңүлүн бурбай койбойт. Эшек, биринчиден, төөгө караганда арзан унаа болуп эсептелип, чөптү ылгабай жеген, экинчиден, негизги ташыган жүгү буудай болгондуктан, мындай жүктүн көлөмү чакан болгон да, төө, өгүз сыяктуу унааны талап кылшган эмес. Ошондой эле эшек тоо шартында өзүн башка унааларга караганда ыңгайлуу сезген.

Кашкардан Гүлчөгө жөнөгөн кербен суу бойлоп азыркы Куршаб аркылуу басып өткөн да, Шоро-Башаттан (Өзгөн) келген кербенге кошулуп, андан ары Жазы дарыясын бойлоп Фергана өрөөнүнүн тереңине карай жөнөө менен Ошко келбей калышы мүмкүн болгон. Ошондуктан Мады-Гүлчө-Сары-Таш жолу Ош Давань мамлекетинин борбору болгондон кийин гана ачылган. Ошондой эле Мады-Өзгөн кербен жолун да Оштон жөнөгөн кербен ачышы мүмкүн. Натыйжада Гүлчө-Мады-Ош кербен жолун Кытайдан келген кербен эмес, Оштон чыккан кербен жол муктаждыгынан келип чыккан деген жыйынтык чындыкка жакын. Ал эми аялдоочу жерлердин аралыгы адаттагыдай 40-50 чакырымды түзбөй 12-15 чакырымды түзүшү (Ош-Мады, Мады-Лянгар, Лянгар-Талдык, Талдык-Жылуу-Суу) Ош – Кашкар кербен жолунда жалаң эшектерден түзүлгөн унаалар колдонулгандыгынан келип чыкса керек.

¹ В.Галицкий, В.Плюских "Старинный Ош" Фрунзе, 1987. С.17.

² Т.Чоротегин. "Кыргыздардын жана Кыргызстандын тарыхы" Бишкек, 1997, 88 б.

³ Б.Урустанбеков, Т.Чороев. "Кыргыз тарыхы" (кыскача сөздүк) Фрунзе, 1990., 1116.

⁴ В.Галицкий, В.Плюских "Старинный Ош" Фрунзе. 1987. С.17.

⁵ Фарсан (арапча) Фарсанг - 6-7 км. Барабар.

**Ош аймагы жана кыргыздардын Оң канат
этносаясий түзүлүшү**

Санжыра даректери боюнча, кыргыз уруулары дайыма эки бутактын айланасына баш кошуп келген. Ал эки бутак, санжырада "отуз уул" - "ичкилик", айрым варианттарда "отуз уул" - "булгачы", "отуз уул" - "он уул" жана "оң канат" - "сол канат" деген ат менен белгилүү.¹ Кыргыз элинин өткөн тарыхында булардын кайсынысы маанилүү орунду ээлегендигин айтыш кыйын. Бирок ошондой болсо да, мында белгиленген ар бир аталыштын өзүнө таандык доору өкүм сүргөн жана ал, кыргыздардын этносаясий тарыхынын белгилүү бир мезгилин чагылдырган.

Жогоруда белгиленгендей кыргыз элинин этникалык калыптанышында жана алардын этносаясий түзүлүшүндө, оң канат уруулук бирикменин да өзүнө таандык орду бар. Ал бир мезгилдерде, кыргыз элинин отуз уул деп аталган байыркы уруулук түзүлүшүнүн бир бутагын түзгөн.² Кыргыз элинин (Тянь-Шандык кыргыздардын, Т.А.) этникалык калыптануусунун адепки мезгилдеринде, отуз уул болжолу саясий аталышка караганда, этникалык аталышка жакын болгон. Анткени этнонимдин өзү да жана анын ички уюмдашуусу да ушундай ойду пайда кылат. Саягы ушундан улам элдик түшүнүктө отуз уул катары этногететикалык жактан кыйла жакын, оң канат жана сол канат эске алынган.

"Маджму ат-таварихтеги" маалыматтарга караганда оң канаттын жана сол канаттын келип чыгышы, Имам Ибрахим аттуу ишмерге байланышкан.³ Бирок кыргыздардын этникалык тарыхында маанилүү роль ойногон бул түзүлүштүн келип чыгышы, бир гана адамдын айтканындай чечилип калышы, эч мүмкүн эмес эле. Уламыш боюнча Долон бийдин аялы эгиз төрөп, Ак уул жана Куу уул деп ат коет. Эненин айтуусу боюнча мурункусу көз жарганда оң бөйрөгүм бошоду эле: кийинкиси көз жарганда сол бөйрөгүм бошоду эле: Оң-Сол деп айтылса болмок дейт. Ушундан улам эненин койгон аты менен Оң-Сол, атанын койгон аты менен Ак уул - Куу уул деп бара-бара айтылып калган.⁴ Демек уламыш боюнча, Ак уулдан тараган тукумдан оң канатты жана Куу уулдан тараган тукумдар сол канатты түзүшкөн. Арийне, жөнөкөй элдик түшүнүктө берилген бул уламыштын да, терең маанисин эске алышыбыз керек. Анткени узак тарыхый жолду басып жана байыркы мезгилдерде калыптана баштаган кыргыздардын эки бутактан турган дуалдык (экилик) этносаясий түзүлүшү элдик түшүнүктө эң туура чечмеленген. Туура дегенибиздин себеби, уламыштагы бул идеянын өзөгү, түпкү тектин бир башаттан чыккандыгы тууралуу идеяга негизделген. Ушундан улам оң канат уруулук түзүлүшүнүн өз алдынча тарыхый этникалык калыптануу жолун иликтеп көрүү максатка ылайык.

Санжырадагы уламыш боюнча Ак уулдан (оң канаттан) Адигине, Тагай жана Мунгуш деген уулдары айтылат. Мындан тышкары алардын улуусу Наалы деген кыз болот жана ал, атадан эрте калган балдарды чонойтуп эрезеге жеткирет.⁵ Белек Солтоноев, - «Бүткүл тарых билген карылардын кабарына караганда, Тагай Кокон, Маргадан калаасынын тегерегиндеги Ййри-Суу, Батылдак деген жерде, бир кабарда Ош калаасынын тоосу Сары-Бел деген жерде 1460-1470-жылда туулган», - деп жазат.⁶ Автор Тагай бийдин туулган жылын балким өзүнүн эсептөөлөрү боюнча бергендир. Бирок Тагай бий төрөлгөн географиялык аймак оң канат уруулук бирикмесинин калыптанышына кандайдыр бир тиешеси бар экендигин, кыйыр түрдө көрсөтүп жаткандыгын баамдоого болот.

Эжеси Наалы, инилери бөйгө жеткенде малды Адигинеге, бийликти Тагайга жана чарбаны Мунгушка бөлүп берет. Бийликтин айынан Адигине, Тагай нааразылашып ич

¹ Үмөт Молдонун архивинен көчүрмө. Кыргыз Республикасынын Илимдер Академиясынын Кол жазмалар фонду (мындан ары, КЖФ) Инв., номер 191; Молдо Мухаммед Али Кыпчаки. Кыргыз тарыхы, кыргыздардын урууга бөлүнүшү. КЖФ Инв., Байгаринов Муса. Кыргыз элинин санжырасы, КЖФ. Инв., № 364. Жумабаев Сабыр. Кыргыз санжырасы. КЖФ. Инв., № 659; Сыдыков А. Родовое деление киргизов. "А. Сыдыков - национальный лидер" деген китепте. - Бишкек, 1992.

² Абрамзон С.М. Кыргызы и их этногенетические и историко-культурные связи. Л., 1971., 20-30-б.

³ Нуров Г. Материалы по теме "Происхождение кыргызского народа". Кжф. Инв., № 1561. 3-29-б.

⁴ Материалы по истории Киргизии и киргизов. Вып. 1. М., 1973, 206-б. Сайф ад-дин дамулло Шах Аб-бас Аксикенти... Тарыхтардын жыйнагы. "Мажму атут таварих". Которгондор: Молдо Мамасабыр Досболон деген Омор Сооронов. Б., 1996. 34-б.

⁵ Сооронкулов Сыргактын айтуусу боюнча, Талас областы. Бакай-Ата айылы, саруу уруусунан, 64

⁶ Айтбаев М.Т. Кыргыз элини келип чыгышы жөнүндөгү легендалар. Кжф. Инв., № 4095 47-б.; Абдыш Мамбетов уулу. Салттуу элин санжырасы. «Кыргыз айылы» № 12. 1991. 43-б.

⁷ Белек Солтоноев. Кызыл кыргыз тарыхы. 1-китеп. Бишкек, 1993, 88-б.

ара келишпестик пайда болот. Уламыштагы соңку окуялар дагы ушу маселеге байланыштуу уланат. Ушундан кийин Адигине, Тагай энчи бөлүү тоюн өткөрүп, кыргыздын салты боюнча малды, жерди, элди экиге бөлөт. Оштон Кара дарыясын чек кылып, күн батыш жагын Адигине бий, күн чыгыш жагын Тагай бий ишкан. Энчи бөлүшкөндө эки жаат болуп, ордо атышат. Бул адат эле. Ордонун айынан чыр чыгып эки тарап чабышат. Чыр араң басылып Адигине менен Тагайдын ортосундагы кастык күчөйт. Натыйжада Тагай өз элин гана башкарып калат. Анын ээлеген жерлери башы Ат-Башы, батышы Наманган, аягы Кетмен-Төбө, Чаткалга чейинки жерлер кирет.¹

Ушундай эле маалымат Муса Байгариновдун санжырасында учурайт. Ордонун чыккан чырдын айынан Кара-Суу (Кара дарыя) чек болуп Адигине Алайды, Тагай Намангандын үстү Саид-Булакты жердеп калышат.² Көрсөтүлгөн аймактар, өзгөчө Кара дарыянын алабы, санжыранын башка варианттарында дагы? Адигине менен Тагайдын энчи бөлүшкөн жери катары айтылат. Ошондуктан бул маалыматтардын бардыгы оң канат уруулук түзүлүшүнүн калыптанышы, Ош аймагында болуп өткөндүгүн ырастайт. Тарыхый булактардан ушул маселеге байланышкан дагы бир кызыктуу маалыматты учураттык. Анткени 1782-жылы басылып чыккан кытайлардын "Батыш аймактарынын географиялык жазылышы" ("Си-Юй-Тучжи") аттуу даректүү тарыхында, батыш жана чыгыш кыргыздары жөнүндө маалыматтар келгирилип, алардын чеги катары Кара дарыя көрсөтүлгөн.³ Тарыхый булак, кыргыздардын чыгыш бутагынын ээлеген аймактары, Кара-Буура (Талас суусунун сол куймасы) суусунун жогорку алабына чейин созулаарын белгилейт. А.Бернштам кытай тарыхындагы батыш жана чыгыш кыргыздары деген аталыш, Адигине жана Тагай деген эки конфедерациянын бөлүнүшүн эске алган деп жазат. Бирок кытайдагы Кызыл-Суулук кыргыздардан чыккан изилдөөчү, Кайрат Тукумбай уулунун иликтөөлөрүнө караганда "...Чин (Цинь) доорунда тийаншандык түндүк жагында жашаган кыргыздар "чыгыш кыргыздар" (буйруттар) тийаншандын түштүк жагында жашаган кыргыздар "батыш кыргыздар" (буйруттар) деп аталган.⁴ Демек батыш жана чыгыш кыргыздарынын чеги катары Кара дарыянын көрсөтүлүшү, ал жердин тарыхый аймак экендигин дагы дагы бир ирет ырастайт.

Санжырадагы даректердин жазма булактар менен айкалышып, үндөшүп турушу Кара дарыя алабынын бир мезгилдерде кыргыз элинин калыптанышында олуттуу мааниге ээ болгон тарыхый аймак экендигин айгинелейт. Бул аймак ириде он канат уруулук, этносаясий түзүлүшүнүн калыптануу чордону болгон. Кытай булагына дагы, Кара дарыянын тарыхый чек катары кирип калышы, сыягы ушул маселеге байланышкан. Бирок ХУШ кылымда бул аймак такыр башкача мүнөздө (я.а. Тагай тукумдарынын айланасына топтолгон чыгыш (түндүк) кыргыздарынын жана Адигиненин айланасына топтолгон батыш (түштүк) кыргыздарынын шарттуу түрдө гана, белгиленген чеги катары элдин эсинде сакталып калган. Анын үстүнө бул мезгилде Тагай бутагынан негизги уруулары болгон Борбордук Тянь-Шань жана Ысык-Көл аймактарын байырлап турушкан. Ошондой болсо да эки тараптагы кыргыз урууларына, таасир этүүчү саясий күч негизинен Адигинеден жана Тагайдан чыккан бийлик төбөлөрүнүн колунда болгон. ХУШ кылымдын экинчи жарымында эки тараптын бийлери Борбордук Азиядагы тарыхый кырдаалдын агымына жараша саясат алып баруу максатында, Цинь-Кытай империясы менен элчилик алакаларды жүргүзүшөт. 1758-жылы Цинь-Кытай императоруна алгачкы элчилерди, Тагай бутагындагы сарыбагыш, саяк жана солто урууларынын атынан Маматкул бий жөнөтөт.⁵ 1759-жылы Адигинелердин атынан Ажы бийдин жана о.э. черик, чоң багыш урууларынын элчилери Кытай императорунун кабыл алуусунда болгон.⁶ Бирок ушул окуялардан кийин, тактап айтканда, 1762-жылы Ажы бий өзүнүн ата конушу болгон Ош шаарын, Кокон хандыгынан кайтарып алууга аракет кылат. Бул максатта Кытай бийликтерин өз тарапына тартууга жасаган аракетин ишке ашпай калат. Ошого карабастан Ош шаары жана ага аймакташ райондор, Кара дарыянын алабына чейин он канат тукумундагы адигине жана мунгун урууларынын колунда турган. Сыягы кокон хандарынын үстөмдүгүнө чейин жана андан кийин деле, Адиги-

¹ Солто уруусунун санжырасы. Кжф. Инв. № 7881. 5-6; Бала айылчы санжырасы. //Ала-Тоо № 8, 1991, 73-74-б.

² Байгаринов Муса. Кыргыз элинин санжырасы. Кжф. Инв. № 564. 11-б.

³ Бернштам А. Источники по истории киргизов XVIII века. // Вопросы истории. № 11-12. 1946. 127-б.

⁴ Кайрат Тукумбай уулу. Чин доорундагы тарыхый материалдардагы кыргыз урууларынын жана кароолдорунун ханзуча которулушу жөнүндө. // Тил жана котормо № 3. 1995. 27-б.

⁵ Кузнецов В.С. Цинская империя на рубеже с Центральной Азией. Новосибирск., 1983.42-б.

⁶ Ошондо... 44-б.

не бутагынын аталган аймактагы саясий таасири сакталып кала берген. Ал эми Тагай бутагы сыягы, калмактар басып келгенге чейин эле Борбордук Тянь-Шандын жана Ысык-Көлдүн тоолорун байырлашкан. Алар өзүлөрүнүн түпкү аталары жөнүндөгү уламыштарда гана, түштүк аймагы бир мегилдерде ата-бабаларынын конушу болгондугун эскеришет. Ушундан улам, XIX кылымдын биринчи чейрегине чейин, арка кыргыздарынан чыккан атактуу адамдар каза болгондо, алардын сөөгүн Тагай бабабыздын жанына коебуз деп, Арсланбапка чейин алып барышкандыгы да бекеринен эмес.

Худяков Ю.С. (Россия)

*Взаимодействие городов и кочевого населения Тянь-Шаня
в эпоху средневековья*

Период раннего средневековья имеет важное значение для изучения истории развития городской культуры и взаимодействия кочевого скотоводства и оседло-земледельческого населения Тянь-Шаня и Семиречья.

В середине I тыс. н. э. эти районы вошли в состав кочевого государства, Первого Тюркского каганата, что радикальным образом изменило этнокультурную ситуацию в Притяньшанье. На данную территорию переселилась значительная масса монголоидного тюркоязычного населения из северных и восточных районов Центральной Азии. На Тянь-Шане получила распространение тюркская политическая и военно-административная система, тюркский язык и культурные традиции. Благодаря своему широкому территориальному распространению культура древних тюрков явилась ретранслятором многих культурных достижений между различными народами Евразии. Несмотря на разделение Западного тюркского, а затем Тюркешского и Карлукского каганатов, на всем протяжении периода раннего средневековья территория Притяньшанья оставалась частью древнетюркского этнокультурного ареала. Грандиозные военные успехи тюрков в период образования Первого Тюркского каганата способствовали тому, что особенности их государственного устройства, административная титулатура, основы десятичного деления войск и народа, характерные виды вооружения и приемы военного искусства, престижные элементы военно-дружинной культуры и идеологические представления получили всеобщее распространение в кочевом мире и стали объектами заимствования в оседло-земледельческой среде.

В период существования тюркских государственных образований на территории Тянь-Шаня и Семиречья пролегали ответвления трансконтинентального Великого Шелкового пути, по которому здесь велась торговля шелком и предметами роскоши между странами Восточной, Центральной и Передней Азии и Европы. По этому пути распространялись многие культурные достижения и религиозные верования. Вдоль трасс Великого Шелкового пути в эпоху раннего средневековья возникли многочисленные торговые фактории, городские и земледельческие поселения. В тюркских государствах Притяньшанья важную роль в развитии городов, торговли, ремесла и земледелия играли согдийцы.

Культура древних тюрков, унаследовавшая многие хуннские и иранские элементы, включала ряд инноваций из согдийской культуры. Взаимодействие тюрков и согдийцев в тюркских государственных образованиях было столь велико, что свидетельствует об образовании тюркско-согдийского культурного и хозяйственного симбиоза.

По авторитетному мнению С.Г.Кляшторного, раннесредневековая городская и оседло-земледельческая культура на Тянь-Шане и в Семиречье была создана согдийцами, образовавшими свои поселения вдоль трасс Великого Шелкового пути. Развитие городской земледельческой согдийской культуры на землях тюркских государств было бы невозможным без согласия и покровительства тюркских каганов и высшей знати. Преследуя свои военно-политические и фискальные цели тюркские каганы способствовали развитию торговли, ремесла, земледелия, градостроительства на подвластных землях, были заинтересованы в увеличении количества податного населения. Только в Чуйской долине в VI-VIII вв. н. э. согдийская колонизация привела к образованию 18 крупных городов и большого количества мелких оседлых поселений. Города являлись центрами транзитной торговли и ремесла. Они включали сельскохозяйственные земли, обнесенные оборонительными сооружениями. Население городов, помимо тюрков и согдийцев, включало выходцев из Ирана и Передней Азии.

В отличие от кочевого населения, входившего в военно-административную единицу народа «десяти стрел», все городское население относилось к категории зависимых данников и называлось «татами». Однако фактическая роль и значение городской знати в тюркских государствах были весьма велики. Согдийские торговцы фактически контролировали транзитную и внутреннюю торговлю. В периоды ослабления центральной власти и междоусобиц в каганатах, городские власти стремились проводить самостоятельную политику, заключали союзы между городами, направляли послов в иностранные государства, чеканили собственную монету. Согдийскими владетелями городов Чуйской долины, находившимися в вассальной зависимости от тюркешских каганов, чеканились и тюркешские монеты, которые бытовали с конца VII до X в.

Изучение свидетельств письменных источников и археологических материалов позволило В.П.Мокрынину прийти к выводу, что в VI-VII вв. в городах Тянь-Шаня и Семиречья доминировала транзитная торговля предметами роскоши, в то время как местное и кочевое население было слабо втянуто в активную торговлю. Среди товаров, провозившихся через Притяньшанья, преобладали шелк и другие дорогие ткани, украшения из дорогих камней, дорогое парадное оружие и пиршественная посуда из благородных металлов, меха, лекарственные препараты и пряности. Сравнительно небольшая часть этих товаров оседала у местной кочевой и городской знати и богатых торговцев.

В VIII в. из Семиречья и в Монголии переселились многочисленные кочевые племена карлуков. Приток кочевого населения не остановил процесс развития городов и не изменил сложившихся тенденций во взаимодействии городского и кочевого населения Притяньшанья. В карлукский период на Тянь-Шане и Семиречье продолжается рост городов и оседлоземледельческих поселений. По сведениям письменных источников, в землях карлуков имеются города и поселения, а среди самих карлуков есть горожане и земледельцы. В Галасской долине велась разработка серебряных рудников выходцами из персидского города Исфагана.

В письменных источниках говорится о развитии торговых центров Ферганской долины, городов Ош и Узген. Город Ош был расположен на пересечении торговых путей из Верхнего Барсхана и Восточного Туркестана в Алай и Ферганскую долину, в нем функционировало много рынков. На рынках Узгена велась торговля с тюрками, обитавшими в горных долинах Тянь-Шаня. Тюркское кочевое население в карлукский период все активнее вливалось в торговлю и обмен с городским и оседлоземледельческим населением Притяньшанья. Среди товаров имеются продукты и сырье, производимые в скотоводческом и земледельческом хозяйстве, скот, изделия ремесленного производства. По свидетельству источников, тюрки оказались умелыми торговцами лошадьми, довольно искусными в обмане покупателей. Продукты скотоводства, мясо, шерсть, кожи и шкуры овец и коз имели спрос и на внешнем рынке. Значительный размах приобрела и работорговля.

Ведущая роль тюркской знати в социальной и этнической иерархии тюркских государств Притяньшанья способствовала ориентации на тюркскую военно-дружинную культуру согдийской и местной кочевой знати, стремившейся к повышению своего социального статуса. Для периода тюрко-согдийского симбиоза характерным явлением стало взаимопроникновение и взаимообогащение этих культур. Высшие социальные слои согдийских городов в наибольшей степени оказались восприимчивы к престижным элементам тюркской военно-дружинной культуры: воинскому убранству, вооружению, образу жизни. О сближении тюркской согдийской знати на базе общих сословных интересов свидетельствуют брачные союзы между представителями разных этнических групп. При изучении некрополя Краснореченского городища В.Д.Горячевой было обнаружено парное захоронение по древнейшему обряду погребения с конем, в котором мужчина оказался монголоидным, а женщина принадлежала к европеоидной расе. Судя по этой находке, среди населения средневековых городов Притяньшанья появляются тюрки, женатые на согдианках. По заключению В.Д.Горячевой, в VIII-X вв. в городах и селениях Чуйской долины проходил процесс тюркизации местного населения в языковом и культурном отношении и седентаризация тюркских кочевников.

В свою очередь тюркская культура включила многие элементы согдийской. Получило широкое распространение тюрко-иранское двуязычие. На это в свое время обра-

тил внимание Махмуд Кашгари, указавший на то, что жители городов Баласагуна, Тараза и Испеджаба говорят по-тюркски и по-согдийски.

Особую роль в формировании культурного синкретизма у населения При Тяньшанья играло распространение мировых прозелитарных религий, последователями которых становились представители разных этносов, что вело к нивелированию этнических различий. В течение периода раннего средневековья прозелитарные вероучения имели распространение преимущественно среди городского населения, хотя имелись попытки перевода канонических сочинений на тюркский язык с целью пропаганды религиозных догм среди кочевников. Лишь принятие ислама в качестве государственной религии в государстве Караханидов в X в. привело к массовой исламизации кочевого населения.

В течение периода раннего средневековья процесс взаимодействия городской и кочевнической культур При Тяньшанья неуклонно развивался, обретая формы культурного и хозяйственного симбиоза и постепенного формирования синкретической культуры.

Мусаев К. (Москва)

Центральная Евразия и проблемы связей культуры тюрков с культурами других народов

Огромный Тюркский мир, еще до конца нераскрытый, является основным населением Центральной Азии с древнейших времен до наших дней. Территория, которую до сих пор по старинке называют «Средней Азией», вовсе не «Средняя Азия», а центр Евразии.

Тюркские народы тысячелетиями живут в центре Евразийского континента и имели в прошлом и продолжают иметь в настоящее время контакты со многими народами, языками и культурами Востока, Запада, Юга и Севера. Их географическое положение существенно не изменилось по крайней мере в течение последних двух тысячелетий.¹

Существование длительное время воинствующего европоцентризма и тюркофобии, великодержавного шовинизма и других мрачных явлений в обществе в прошлом зажали тюркологов в СССР в тесные рамки, за которые не позволено было выходить. На территории бывшего СССР после того, как были обезглавлены народы с уничтожением цвета тюркской науки и культуры, люди превращались в манкуртов. Многие находилось под запретом из-за страха "пантюркизма", "панисламизма", "исламским фундаментализмом". Теперь после обретения тюркскими республиками независимости открывается просторное поле перед тюркологами для объективного показа миру подлинной истории, высокой культуры и богатых языков тюркских народов без политизации и идеологизации.

Страна, которую называли "Туркестан" ("Страна тюрков"), находится в центре Евразии. Город Ош — в центре Туркестана. Все мировые культуры встречаются в Туркестане, как на оси, на которой вращается Евразия.

Деятельность великих сыновей тюрков: Альфараби, Ибн Сина (Авиценна), Ходжа Ахмад Ясави, (только теперь открытого для тюрков бывшего СССР), Махмуда Кашгари, Юсуфа Хас Хаджиб, Улугбека, Алишера Навои и многих деятелей науки и культуры тюркских народов, творивших в Туркестане в столицах и культурных центрах: Отырар, Кашгар, Баласагун, Озкент, Афрасияб и других городах древности и средневековья, отражали их тесную связь с мировой культурой и наукой. Эти и другие великие творцы духовного богатства мира показывают высокую степень развития культуры древних тюркских народов.

В Евразии до формирования современных тюркских народов (до 14-16 вв) тюрки жили под множеством разных названий, представляющих название родов, племен, кланов и притягатель. Эти народы не исчезали, а менялось употребление их этнонимов, особенно — у соседей иностранцев.

Одним из предков тюрков, известных в Европе, были "Скифы" (сакса-и). Сравнительный анализ лишь этнонима «скифы» (русский вариант) дает много сведений о контактах тюркских народов Евразии: кит. Саи, иран.Сака, роман. Сакае - от Савасрита; хинд, Сакиа /Секиа - Шакие муни - Будда буквально - «сакский чело-

век»; греч. Skythai/Skit/Hskit. Вариантами этого слова являются также; Массагеты - массаки, Этруски - турусаки, турсака (санскр. Turuska).

Современные народы, сохранившие в этнониме название саков и скифов , это тюрки : як. сака, каз. кайсак /казак, хак. хакас, сагай.

Собравший и проанализировавший обширный материал письменных источников, эпиграфики, ономастики, топонимики и данных археологических раскопок, Л.А.Ельницкий (Скифия евразийских степей. Новосибир. 1977) приходит к обоснованному выводу, о том, что ареал распространения скифской культуры - пространство евразийских степей от Китая до Венгрии¹, т. е. территория расселения тюрков.

Традиции Скифов - доителей кобылиц и приносящих в жертву лошадей по Геродоту (IV в. до н. э.) сохранили непрерывно современные тюрки: казахи, киргизы, башкиры и монголы, которые делают кумыс.

Турсаки (Турусак), названные в Европе «Этрусками», также родственны со скифами и саками. Имеется удивительное сходство в одежде «этрусков» с сохранившимися традиционными одеждами башкир, киргизов и казахов, с одеждой с Есикского кургана «золотой человек» и т. д.

Исследователь проблем Этруско-Тюркских отношений Адиле Айда приводит много доказательств родства этрусков с тюрками: в мифологии и вере - 74, языковые - 74, в алфавите - 4, в фонетике - 11, в письме - 2, общих слов - 40, а также грамматические сходства². Образ волчицы на Капитолийском холме в музее Консерватории Рима заимствован от мифологии этрусков - тюрков.

Тюркское письмо существует свыше двух с половиной тысяч лет: 1500 лет «руническое», 1000 лет арабское, 10 лет латинское в (Турции - 70 лет), 60 лет славянское.

Другие предки тюрков, называемые в Европе «гуннами», по выражению Ф. Энгельса, были теми «варварами», которые «вдохнули новую жизненную силу умирающей Европе».³ О тюрках - сельджуках честный английский ученый Дж. Дж. Сондерс писал: «Несмотря на размах и значение завоеваний, изменивших лицо Азии, повлиявших на будущее Европы, Сельджуки находились в невероятном пренебрежении у западных историков».

Тюрки географически оказались на проходе, на перекрестке опустошительных войн, поэтому многие их достижения в материальной и духовной культуре разрушались неоднократно завоевателями. В противоположность тюркам такие народы, как китайцы, индийцы, японцы, корейцы географически находились почти до XIX века в тупике, также майя - до прихода европейских варваров, что позволяло им сохранять и приумножать культурные достижения.

Мощное влияние оказали тюрки на культуру всех соседей: иранцев, славян, финно-угров, тунгусо - маньчжуров, арабов, кавказцев и др., однако не всеми это признается из-за идеологических и «патриотических» соображений.

Тюрки были и остаются древними крупными и цивилизованными народами Центральной Евразии, о чем писали честные и объективные ученые С.Е. Малов, Л.Н. Гумилев и другие. Предки современных многочисленных тюркских народов жили на огромной территории от Японского моря, Енесая, Байкала до Дуная и Адриатики в древности перед захватом колонизаторами большинства этой территории. Другие народы на этой территории появлялись, ассимилировались и исчезали.

Даже в III веке до н. э., не говоря уже о V - IV вв. Китай находился очень далеко от современных территорий тюрков - на побережье моря. Но они знали тюрков, от которых защищались стеной - это подтверждение восточных границ тюрков. В IV - V вв. Хунны завоевали Рим. В Европе тюрков, которые посещали Западную Европу с походами в древности, называли «варварами», «вандалами» - это показатель древних западных границ тюрков.

¹ Куклина И. В. Этногеография Скифии по античным источникам. Л. 1985., с.45.

² Adile Ayda. Les etrusques etaient des Turcs 1985; Ee же. Etruskler (Tursakalar) Turk idiler. 1992.

³ К. Маркс и Ф. Энгельс. Соч. Т. XVI, ч. I, с. 132.

⁴ Saunders J.J. The Seljuk Turks and their Place in History // History Today. L. 1962. Vol. 12, N 56. P. 336; Семенова Л. А. Из истории средневековой Сирии. Сельджукский период. М. 1990, с. 3.

Вопрос о том, кто жил на Туранской низменности и на прилегающих к ней территориях до прихода сюда волны индоевропейцев (в современном понимании этого термина), до сих пор не получил объективного научно обоснованного ответа. В трудах западных ученых продолжает наблюдаться принижение роли тюрков на этой земле до более позднего нашествия индоевропейских племен, до завоевание арабов, монголов.

Высказывание индийского ученого С.К. Чаттерджи в отношении Индии в некотором смысле применимо и для Центральной Евразии: «Когда арии пришли в Индию, эта страна была уже обитаемой - здесь жили народы, достигшие довольно высокого уровня цивилизации. Однако теория арийского вторжения в Индию в доисторическую эпоху была сразу же легко воспринята образованными слоями индийского общества. Ведь образованные слои здесь составляли высшие индуистские касты, и теория арийского вторжения льстила их самолюбию: теперь они могли считать себя истинными потомками светлокожих цивилизованных арийских завоевателей (ср. тюрки, считающие себя "потомками" Авраама, Мухаммеда, Чингисхана и т. д. -КМ) из Центральной Азии, озаривших светом культуру погруженную во мрак страну темнокожих варваров неарийского происхождения, они почувствовали себя дальними родственниками европейских народов - носителей "арийских", т.е. индо-европейских языков. Англичане же в Индии, историки и не историки, с одобрением встретили эту теорию, проявляя при этом покровительственное отношение к индийцу как к "нашему арийскому брату - кроткому хинду".¹ Примерно такую же психологическую картину можно наблюдать при персидской, римской, арабской и российской колонизации народов Евразии.

Смешение народов, их культур и языков на нынешней территории распространения тюркских народов началось довольно давно. О доисторических связях носителей различных культур языков свидетельствуют смешение антропологических типов в Евразии.

Изобретение лука и стрел первобытными охотниками привело к их большей подвижности. Возникновение экзогамии еще в первобытном обществе значительно усилило процесс смещения народов, следовательно, их культур. Этому также способствовало и возникшее скотоводство, когда люди массами передвигались на большие расстояния в поисках корма для скота.

Формирование крупных этносов, какими являются и тюрки, по-видимому, относится к эпохе энеолита и бронзового века (4-2 тыс. л. до н. э.)².

Надо полагать, что возникшие племена в языковом отношении и тогда не были однородными. Также не были однородными этнически и по языку образовавшиеся позже племенные союзы и государства на территории Центральной Евразии, поскольку расовая смешанность является характерной особенностью человечества.³

Древние и средневековые народы всех сторон Евразии имели широкие связи между собой, обменивались культурными достижениями, что помимо прочего отражается в их языках и письменности. Эти связи носили весьма сложный характер и их не стоит упрощать ради сиюминутных интересов отдельных политических, идеологических, национальных и иных групп.

О единстве в развитии культур далеких друг от друга народов еще в эпоху нижнего палеолита говорят предметы, в которых изменение и развитие шли единым путем. Например, рубящие орудия раннего палеолита - ашельской эпохи (700-120 тыс. до н.э.) Казахстана существенно не отличаются от подобных предметов доашельско-ашельских местонахождений Юго-Восточной Азии и Африки⁴.

Как считают историки, земледелие с юга пришло в Центральную Евразию в конце III тыс. до н. э. (там же, с.17), что также усиливает культурные контакты.

Огромную роль в развитии культуры народов Евразии "играла добыча и использование металла. Центральнo - Казахстанский палеометаллический центр оказывал влияние на культуру соседних районов - Алтая, Сибири, Зауралья" (там же с. 19),

¹ Чаттерджи С.К. Введение в индоарийское языкознание. М., 1977, с. 63

² История СССР в 12 томах, т.1, сер.1, М., 1966, стр.152. См. также БСЭ 3-издание, т.21, стр.502; т.24, ч.2, стр.226.

³ Ротенберг Я.Я., Левин М.Г. Антропология. М., 1978, с., 505.

⁴ Алмастаев Х.А. Индустрия Олдувая, Магадеевиана и их связь с каратаускими изделиями // Поиски и раскопки в Казахстане. А. 1972, стр.47-56 на каз. яз.; История Казахстана. Очерк. А. 1993 - с. 8.

рисунки Саймалы-Таш в Кыргызстане также свидетельствуют о древних связях культур разных регионов.

Рассвет культуры (народов Центральной Евразии - К.М.) в эпоху ранней бронзы стал возможным благодаря культурным и экономическим контактами с культурами Средиземноморья и Малой Азии, и, видимо, уже в то время начали складываться зачатки Великого Шелкового пути" (там же, с. 25).

Так называемые «кочевники» имели постоянные жилища на зиму. Самые большие жилища в Евразийских степях - многокомнатные дома площадью 500 кв.м. строили в XII - IX вв. до н.э. в эпоху поздней бронзы (там же, с. 25). Существовали также много древнейших поселений, которые претендуют быть названными «городами». Разве Западноевропейские города были крупнее, чем центральноевроазиатские? Князья Запада жили в замках, а простой народ: земледельцы, скотоводы жили вокруг них - кто в хижинах, кто в палатках, построенных из разных материалов, так же, как повсюду.

То, что «Смысл и многие детали религиозных представлений андроновцев, культовых обрядов, различных ритуалов объясняются с помощью сопоставления археологических данных и сведений, почерпнутых из древнеиндийских и древнеиранских религиозных сочинений» (там же с.26), говорит о связях духовных культур далеких стран.

В древности существовал обширный и своеобразный историко-культурный мир, который включал множество племен, живших на огромном пространстве Северной Евразии в неолите (V тыс. - II тыс. до н.э.) и бронзовом (изобретение бронзы в Центральной Евразии в II тыс. до н.э.)

Как показывают исследования археологов, несмотря на территориальные и этнические различия, образы и представления, возникшие в глубине Сибири, Урала часто до мельчайших подробностей удивительно совпадают с отдельными образами и целыми сюжетными группами писаний Карелии и Скандинавии. Это обнаруживает определенную общность искусства и мировоззрения, сложившуюся в эпоху неолита (5-2 тыс. до н.э.) на огромном пространстве Евразии в несколько тысяч километров. А.П.Окладников и А.И.Мартынов подчеркивали, что контакты были постоянными, передавались не только навыки и производительные умения, но и идеи, взгляды.¹

Связи народов, отражающиеся в их материальной и духовной культуре, во многом закрепляются в языке. Археология не может установить связи кочевников, когда они жили и передвигались на огромной территории и не оставили городов. Их приходится реконструировать на основе сохранившихся элементов культуры народов и данных в их языках.

Современный наиболее распространенный взгляд на историю идет от обывательского средневекового представления европейского образа жизни, экстраполированного на древних народов - якобы люди жили в замкнутых городах, княжествах, как будто роды, племена, народы не общались между собой в античный период.

Чтобы отказаться от подобного представления контакты культур тюркских народов с культурами народов мира требует рассмотрения в системе во всей их совокупности. Системный подход к исследованию этой проблемы - изучение всех исторических и доисторических выявленных и возможных контактов в сумме вне зависимости от существующих гипотез родства, политических и идеологических установок - может открыть широкое поле для разработки объективной истории и культуры народов большого региона.

Хронологически условно можно выделить следующие периоды контактов предков современных тюркских народов и их культур с древних веков до нашего времени:

1. Контакты в античный период предков саков (скифов), массагетов, гуннов, сарматов, кыргызов и других предков тюрков (тунгусо-маньчжурами, монголами, китайцами, древними корейцами, японцами, готами, тохарцами, шумерами, дравидами, шумерами, древними иранцами и семитами и т.д.)
2. Контакты саков (скифов) и гуннов конца античной и начала нашей эры (с греками, германцами, славянами, иранским, кавказскими, финно-угорскими племенами, ки-

¹ Окладников А.П., Мартынов А.И. Сокровища томских писаниц: Наскальные рисунки эпохи неолита и бронзы. М., 1972, с. 177, 237.

тайцами, монголами, тунгусо-маньчжурами и т.д.) до завоевания арабами и проникновения ислама к тюркам.

3. Контакты тюрков периода арабских завоеваний, проникновения ислама и монгольских завоеваний (с арабами, персами, монголами, кавказцами, славянами).

4. Контакты тюрков новейшего периода (XIX-XX вв. с тунгусо-маньчжурами, монголами, китайцами, арабами, иранцами, греками, романцами, славянами, финно-угорами).

Рассмотрение территориальных особенностей контактов тюркских культур также дает много интересного для науки и общества. Во все периоды истории тюрков их окружают те же народы неизменно; изменяются только этнонимы.

Заслуживает внимания классификация тюркских народов и их языков на основе характера их контактов с нетюркскими этносами.

Взаимодействие культуры и языка тюрков с культурой и языками других народов оказалось настолько сильным, что за предыдущие 250 лет все соседние с тюркскими народы и языки включались в число их генетических родственников.

По степени родства по языковому признаку ближайшими считаются монголы, затем - тунгусы и маньчжуры, далее - корейцы и японцы - все они вместе образуют так называемую «алтайскую» семью.¹

«Бореальная» гипотеза к указанным двум группам добавляет как третью группу - индоевропейские языки с их носителями².

Наконец, «ностратическая» гипотеза объединяет с «бореальными» семитохамитские, картвельские и дравидийские группы³.

Существует также обоснованная гипотеза о языковом родстве «индейцев» Америки с тюрками до их переселения за Тихий океан из Сибири⁴.

При всех комбинациях предполагаемых родственных семей тюркские народы выступают в истории как крупная этническая группа, что имеет важное значение при изучении проблем контактов народов, их культур и языков.

Говоря о тюркско-индоевропейских контактах, уместно вспомнить высказывание выдающегося французского ученого А.Мейе: «Одна из самых грубых и чаще всего встречающихся ошибок (индоевропейцев - К.М.) состоит в убеждении, что всякое слово санскритского, германского и других языков, не заимствованное из известных нам языков (тюркские элементы индоевропейцам не известны - они игнорируют это - К.М.), должно быть индоевропейским»⁵.

Существует по сей день преувеличение роли и степени влияния иранской культуры на тюркскую и принижение роли тюркской культуры в развитии иранской. Очень много тюркизмом в персидском выявил Г.Дерфер, что заставляет пересмотреть старые взгляды. В средние века и позже многие тюркские народы контактировали на западе и юге со славянским миром⁶.

Слабоизученными остаются контакты тюркской культуры с культурами других индоевропейских народов и их языками - индийскими, германскими, романскими, армянскими, греческими и другими древними и современными народами. Большой интерес как для тюркологов, так и для индоевропейцев и дравидологов вызывают тюркско-индоевропейские изоглоссы.

Китайско-тюркские контакты на востоке сохранили отражение в музыке, прикладном искусстве и языке.

Современные иберийско-кавказские (картвельские) народы имели длительное соседство с тюрками, в ряде регионов существовало тюркско-кавказское двуязычие. Существовавшее ранее мнение о приходе тюрков на Кавказ в средневековье должно быть отвергнуто в свете находок древнетюркских «рунических» письменных памятников и других археологических открытий на Северном Кавказе, что значительно удревняет дату пребывания тюрков в этом регионе.

¹ Басинев Н.А. Алтайская семья языков и ее изучение. М., 1981.

² Андреев Н.Д. Раннеиндоевропейский праязык. Л., 1986.

³ Килин-Свитыч В.М. Опыт сравнения ностратических языков. М., 1971.

⁴ Подробнее см. Мусаев К.М. цит. соч. с. 122.

⁵ Мейе А. Введение в сравнительное изучение индоевропейских языков. М.-Л. 1938, с. 437.

⁶ Тюркские в славянских языках. М. 1974; Ахунзянов Э.М. Русские заимствования в татарском языке. Казань,

Дравидско- тюркские связи могут быть успешно разработаны на базе тюркско- дравидийско-санскритских изоглосс.

В Западной Европе появился европоцентризм, который затем распространился по всему миру вместе с колонизацией новых стран. Европейцы внушали всем народам, которых они покоряли, свое превосходство в культуре. Европоцентризм с его высокомерием сеял недоверие и вражду между народами. Он с постоянным противопоставлением «культурной» Европы и «варварской» Азии нанес большой вред объективному изучению истории и культуры народов как Востока, так и Запада.

Подчеркивание европоцентристами в течение столетий различий и вражды между Востоком и Западом, деление народов на европейцев («хороших, цивилизованных») и азиатов («плохих, варваров») имели негативный результат как в науке, так и в политике, а также во взаимоотношениях народов единого материка - Евразии.

Деление единого материка на Европу и Азию, на Запад и Восток было использовано европейскими колонизаторами для возвышения себя и унижения других. На Востоке и в Азии не было подобного деления.

Европейские деятели, находясь в плену выдуманной идеологии, без научных оснований причисляют к индоевропейцам предков тюрков: скифов, саков, аланов, массагетов, сарматов и т.д., а тюрков считают пришельцами на своей родной земле.

Нельзя фетишизировать высказывания древних историков, в том числе Геродота, названного историками «великим лжецом». Не следует во всем доверяться им. Например, Геродот писал, что массагеты не знают серебра, а серебряный ковш из знаменитого могильника сакского царя из Бесикского кургана 5 в. до н.э. опровергает его.

В историографии закрепился термин «степь» в отношении Центральной Евразии. Придумали европейцы выражение «степь против культуры». Почему «степь»? Ведь на этой территории существует и горы, леса, моря, реки, долины. Надо избавляться от внушенных европоцентристами штампов, унижающих достоинство предков тюрков.

Отчасти виноваты в этом тюркские ученые и общественные деятели, которые, с одной стороны, не владели соответствующими знаниями, с другой боялись - боялись высказывать свои мысли открыто. По этой причине Грецию и Рим и взрослые и учащиеся знают хорошо, а вот Аркайым и Аржан - нет. Например, «грецкий орех» - вовсе не грецкий, территория современного Кыргызстана - Арыстанбап является единственным в мире местом, где растет реликтовый природный «грецкий орех». И т.д.

Европоцентризм породил у народов страх признать себя потомками великих народов, например, Саков, потому что они воевали с «цивилизованными» персами и китайцами. Персидский царь Кир был убит тюркской (массагетской) царицей Томирис, чего не прощают иранские «патриоты». Хунну (гунны, хунны) - «варвары разоряли Европу» - по мнению европейских ученых-«патриотов». Скифов - «глупых, примитивных людей» - по мнению европейцев. Империи Чингисхана и Батыя - «уничтожали европейские города» (они уничтожали и азиатские города, в том числе тюркские - Отырар, Самарканд и др.) и т. д.

Англичане и французы гордятся тем, что завоевали почти весь мир. Арабы не боятся, а гордятся, что их предки завоевали полмира. Русские гордятся «открытием окна в Европу», завоеванием Сибири, Крыма, Кавказа, Средней Азии, Казахстана.

Всякое бывало в истории народов. Ее надо принять как она есть. Без преодоления отрицательного отношения к великому прошлому своих предков не стать тюркам великими народами, каковыми они были в прошлом.

Избавление от европоцентризма, великодержавного шовинизма и тюркофобии, сочетаемой с мусульманофобией, поможет объективному научному анализу истории Евразии, будет способствовать укреплению взаимопонимания и доверия между народами.

Общего между народами «Востока» и «Запада» не меньше, чем различий. Надо показать миру это. Углубленная разработка проблем контактов тюркских народов с народами и их отражения на уровнях культур приобретает важное значение при изучении истории тюркских народов и контактируемых с ними народов, для дальнейших исследований в области смещения народов, их культур и языков, проблем развития этносов, языков, диалектов и говоров.

¹ Kenesbay Musayev. Dravidian-Turkis-Sanskrit Lexical Comparisions.// Symbolae Turcologicae. Stockholm-Uppsala. 1996, pp.169-174.

Много внимания требует исследование «белых пятен» древнего периода как в хронологическом, так и в территориальном отношении. Например, считается, что существует вакуум в историографии тюрков Центральной Евразии с III века до н.э. до V нашей эры. Этот «вакуум» может быть заполнен Великой Кушанской империей, которая образовалась после завоевания ею «кочевнического» Греко-бактрийского государства. Уже известно, что искусство ранних Кушан представляет сплав греческой, сибирь-алтайской и индийской культур. Исследование проблем контактов культур народов Евразии в сравнительном плане нуждается в тесном содружестве археологов, историков, языковедов, культуроведов.

Евразийское пространство должно изучаться как единое целое многообразия культур. Очень слабо изученная в историческом и культурологическом плане Центральная Евразия и соседние территории еще раз удивят мир богатством древней культуры тюрков.

Поляков Н.Н (Россия)

К 500-летию пребывания шаха Бабура в Оше

"В этой летописи я вменил себе в обязанности, чтобы каждое написанное мною слово было правдой и всякое дело излагалось так? Как оно происходило".

Бабур

Древний город Ош, расположенный в предгорьях Алайского хребта и отличающийся здоровым, относительно прохладным климатом, в XV веке стал летней резиденцией тимуридов — правителей Андижанского уезда, включавшего всю Ферганскую долину. В 1494 году после внезапной смерти отца Андижанский удел унаследовал 12-летний Бабур — правнук грозного Тимура.

Захиритдин Мухаммед Бабур (1483-1530) — выдающийся полководец, пытавшийся восстановить Мавераннахр (державу Тимура), утратив надежды на объединение раздробленного, поделенного между ханами государства, он добился успеха на чужбине, завоевав Северную Индию и основал империю Великих Моголов. Помимо этого Бабур — незаурядный поэт и прозаик, автор знаменитого "Бабур-наме", переведенного на многие языки мира и получившего мировую известность. Сам автор именует свой труд летописью. Современные исследователи причисляют его прежде всего к историческим работам и видят в нем творение, "не имеющего себе равных среди аналогичных сочинений, написанных в средние века"¹.

Добавим лишь, это еще замечательный образец художественно-публицистического жанра в староузбекской литературе. Кроме автобиографических сведений и исторической информации, книга содержит яркие описания походов, картины природы, быта и нравов феодальной знати простых людей той эпохи. Самое ценное в ней — фигура самого Бабура и емкие литературные портреты его современников. Повествование и сегодня привлекает читателя реализмом, самокритичностью автора. Несомненные его достоинства — образность, выразительность, метафоричность.

Хронологически "Бабур-наме" охватывает около четырех десятилетий конца XV — начала XVI веков. Действие, соответственно, разворачивается на территории Средней Азии, Ирана, Афганистана и Северной Индии. Книга состоит из трех частей:

1. Фергана; 2. Кабул; 3. Хундустан.

В первой части описаны города родной Бабуру Ферганской долины: Андижан, Ош, Ургенч, Маргелан, Исфара, Канибадам, Ходжент. Особое место в этом перечне занимает Ош, запавший в душу автора еще в раннем детстве. "Ош стоит к юго-востоку от Андижана, в четырех йигачах пути; воздух там прекрасный, проточной воды много; очень приятно бывает весна. О достоинствах Оша дошло много преданий.

Река, пройдя через предместья Оша, течет в Андижан. На обоих берегах этой реки растут прекрасные сады. Очень красивы в них фиалки."²

Беззаветный летописец не упускает из поля зрения ни исторических традиций, ни быта, ни тому или иному городу или краю, ни занятий, привычек и забав простолюдинов. "В Оше очень хороша бывает весна: расцветает много тюльпанов и роз. У по-

¹ А. А. С. О "Бабур-наме" АН Уз ССР, институт востоковедения им. Бирюни. Бабуру. Кн.2. Ташкент, 1982.

² Бабуру-наме - Ташкент, 1982. С. 18. В дальнейшем ссылки на это издание будут даны в тексте.

дошвы горы Бара-Кух (нынешняя Сулайманка — Н.П.), между рекой и городом, стоит мечеть, называемая мечеть Джауза. По склону горы течет большой ручей (сохранившийся донине — Н.П.). Внешний двор мечети несколько покатый, там есть приятная, тенистая лужайка, поросшая трилистником (клевер); каждый путешественник и странник, проходя, отдыхает там. В Оше существует такая забава: на всякого, кто заснет на лужайке, пускают воду из этого ручья.

В последние годы жизни Омар шейх мирзы (отец Бабура — Н.П.) на этой горе нашли камень с белыми и красными прожилками. Из него делают ручки ножей, пряжки для поясов и другие вещи. Это очень хороший камень.”

Завершается этот отрывок прямым признанием в любви: ”В области Ферганы нет города, равного Ошу по приятности и чистоте воздуха”.¹

С безмятежным детством, с прозрачной Ак-Бурой и раскинувшимися на ее берегах цветущими садами ассоциируется у автора память об отце, каждую весну отправлявшем семью на все лето из знойного Андижана в летнюю резиденцию. Портрет отца исполнен несомненного сыновнего доброжелательства; однако без всякой утайки говорится о его человеческих слабостях и недостатках. Поведав о задиристом нраве родителя — большого любителя кулачного боя, о его легкомыслии в подходе к самым важным политическим вопросам и о неожиданной кончине, автор переходит к подробной родословной предков, начиная с ”Бича Вселенной” Тимура. Затем следует описание сражений, в которых участвовал отец, а в завершении высказывается откровенное восхищение образованностью и высокими нравственными принципами этого человека: ”Читал обе ”пятерицы” (Низами и Навои — Н.П.), книги месневи (нравоучительного содержания — Н.П.) и летописи; чаще всего он читал ”Шах-наме”. Справедливость его достигала высокой степени”(с.23).

Кстати, и сыну Омар мирза успел дать приличное образование и привить высокие понятия чести. Помимо тюркского, писал стихи и прозу на фарси и на тюркском, цитировал по памяти сотни бейтов Фирдоуси, Саади, Навои. И никогда не нарушал подписанных соглашений и данного им слова.

С ученических лет будущий правитель стал записывать свои впечатления об окружающем мире. Например, истинном гимном отчизне звучат полудетские заметки: ”Здесь высокие цепи гор и много дичи... Как прекрасна Ферганская долина! Описать все ее прелести, все достопримечательности!”² Последнюю фразу следует воспринимать как программу, реализованную позже в 1 части ”Бабур-наме”.

Овладев Самаркандом, Бабур пытался восстановить обсерваторию Улугбека и внедрить в жизнь разработанный им тюркский алфавит ”бабури”. Позже, основав богатое и могучее государство, пригласил на службу ученых и мастеров со всего Востока. Напомним, что беломраморная пятиглавая усыпальница Тадж-Махал — одно из чудес нынешнего света — возведена потомками этих зодчих и мастеров при правнуке Бабура Шах-Джахане в Агре.

Жестокий и вероломный бек Ахмад Танбал возвратился в Ош из карательного похода вглубь гор на племя чограков (слились в дальнейшем с киргизами). За беком гонят ”военную добычу” — громадный табун лошадей и многотысячную отару овец. К седлам всадников приторочены тяжелые, намокшие от крови курджумы. Перед малолетним правителем Танбал приказал вывалить, из курджумов ”трофеи” — дюжину человеческих голов. С ужасом и негодованием всматривается мальчик в отрубленные головы скотоводов: ”Наши же тюрки...”

Эта кровавая история получает дальнейшее продолжение. Через семь лет потерпевший в борьбе за наследство прапрадеда поражение правитель, скрываясь в горах от преследователей, столкнулся с чограком-мстителем. И здесь Бабур-поэт чистосердечным покаянием спасает от верной гибели Бабура-правителя:

Родной меня не привечает
И гонит человек чужой.
Любимая не замечает,
Преследует ревнивец злой.
Ты лишь добро творить старался,

¹ Там же, с. 19.

² Примкул Кадыров. Звездные ночи. М.; ”Худ. литература”, 1988.

Хорошим быть и чистым быть,
Молва Бабура огорчает—
Ты скверен в памяти людской.

За три года юный правитель научился обращаться со строптивыми беками и освободился от их опеки. С этого времени Ош становится главной его резиденцией и надежным тылом. Здесь на вершине отвесной скалы, по велению Бабура, в 1497 году построен кирпичный домик с выложенными каменными плитами двором- айваном:

«К юго-востоку от крепости стоит красивая гора, называемая Бара-Кух. На вершине этой горы Султан Махмуд хан построил худжру. Ниже ее, на выступе горы, я тоже построил в девятьсот втором году худжру с айваном. Хотя его худжра стоит выше моей, но моя расположена много лучше: весь город и предместья расстилаются под него»¹ (с.18).

Это знаменательное для Оша событие произошло ровно пятьсот лет назад. Звездными ночами, высоко над спящим городом вынашивал пятнадцатилетний полководец честолюбивые мечты о возрождении былой славы и величия державы Тимура. Историк и писатель Пиримкул Кадыров в своем романе «Звездные ночи» заметил: «Не жестокости предка, а блестящие военные победы увлекли его».²

Домик на Бара-Кухе стал любимым местом отдыха и раздумий юного правителя. Воздух был настолько чист, что явственно видны были две гряды снежных гор - на юге и на севере, смыкавшиеся далеко на востоке. Долина вверх по Акбувра-саю представляла как сплошной океан изумрудной зелени. И повсюду в белоснежной кипени утопают сады!

Заветными помыслами юный властитель делился лишь с двумя приближенными. Мудрый наставник Ходжа Абдулла только вздыхал: «Пока не восстановится единство Мавераннахра, всякая большая мечта остается только мечтой». Суровый воин - советник Камымбек больше отмалчивался, однажды обронил угрюмо: «Среди хищных волков недолго проживет сайгак...» Бабур гордо возразил: «Среди волчьих стай надо быть львом!»³ («Бабур» по-арабски - лев).

Небольшой домик под голубым изразцовым куполом, с каменной мозаикой айвана, изображающей цветы, был выполнен по образцу лучших строений Самарканда и Герата. Под зимними вьюгами и непогодой он простоял без всякого для себя ущерба почти половину тысячелетия, привлекая массу паломников со всего Востока и, особенно, из Индии. В 1963 году высокопоставленные партийные недоумки сочли необходимым эту замечательную историческую реликвию уничтожить.

В пору непрерывных войн ошане дважды убедительно доказали свою приверженность своему правителю. В 1499 году, пока Бабур с главными силами осаждал Самарканд, мятежные беки Узун Хасан и Ахмед Танбал захватили Андижан. Они чинили над жителями «много жестокостей и плохо с ними обращались, - говорится в «Бабур-наме» - все население области желало моего прихода» (с.55). С отрядом в 240 джигитов Бабур стремительно двинулся к Андижану. Штурмом взята сильно укрепленная мятежниками крепость Акси, почти без боя капитулируют Маргелан и Андижан. Ахмед Танбал со своими приспешниками бежали в Ош. «Едва они вошли туда, как в Оше чернь подняла бунт. Людей Танбала здорово поколотили и выгнали из Оша и, сохранив для себя крепость, послали к нам человека. Танбал со считанными людьми ушел в полном отчаянии в Узгенд» (с.57).

В 1503 году в борьбе с предводителем кочевых узбеков Шейбани ханом потеряна большая часть Ферганской долины. В подчинении Бабура остались Ош и Маргелан, да и в них бесчинствуют и грабят жителей ненадежные союзники - монголы. Порой отчаянный воин овладевает отчаянием: «Наконец, из-за всех этих скитаний без дома и семьи я дошел до крайности. Я подумал: «Чем жить в таких тяготах, лучше бежать, куда глаза глядят, чем терпеть на глазах людей унижение и позор, лучше уйти, куда ноги поведут» (с.76).

И тут в последний раз улыбнулась удача: «... жители Оша напали на монголов, напали на них в крепости, схватили их, побили и выгнали. (с.77.).

¹ Пиримкул Кадыров. Звездные ночи. М.; "Худ. литература", 1988.—С.18.

² Там же, с.61.

³ Там же, с.73.

Ободренный поддержкой города, с которым связаны самые светлые воспоминания детства, Бабур продержался еще два года. Но исход борьбы предreshен: в 1505 году впервые побрившийся 22 летний полководец с тремя сотнями сторонников навсегда покидает Ферганскую долину и уходит через снежные перевалы в Кабул.

Дважды удавалось Бабуру овладеть Самаркандом, и оба раза неумолимые обстоятельства были против него. Междоусобицы, скрытое и явное противодействие духовенства обрекли просвещенного монарха на поражение и изгнание. Он выступал решительным противником заскоружных традиций Востока - пресмыкательства подданных перед властью имущими, против обычая «**колыбельных помолвок**», пренебрежительного отношения к женщине. И это в обстановке, когда архаичная мораль ревностно оберегала свои каноны, когда муллы и ишаны совместно со знатью отчаянно противодействовали начавшемуся духовному пробуждению человека.

Одерживая победы, полководец запрещал глумиться над пленными, ограждал мирных жителей от грабежей и мародерства. «Однажды во время послеполуденной молитвы поднялось всеобщее смятение и всех этих мусульман ограбили. Однако порядок в войске достигал такой степени, что вышел приказ никому не держать чужих вещей и все отдать обратно. Наутро еще не прибили первые стражи, как у воинов не осталось чужого, даже конца нитки или обломка иголки, - все вернули владельцам»¹.

Возвышенным и гуманным отношением к женщине отличается любовная лирика Бабура. Поэт признает за женщиной право на самостоятельный выбор, право на счастье со своим избранником. Показательно, что отвергнутый всемогущий властитель скорбит, страдает, но даже не помышляет о мести ни неверной возлюбленной, ни счастливому сопернику:

О какой клевете говорить? Все дела соперников - ложь!

И какую рану открыть? Ты меня изранила сплошь...

О какой надежде кричать, о каком спасенье молить?

Роковой разлуки рука уже вонзила свой нож...

Неугоден был просвещенный монарх светским и духовным мракобесам также уважительным отношением к сокровищам истории и культуры, к опыту минувших поколений. Поэтому «Восточный Ренессанс» (Л.Теракопян) или, точнее, «Восточное Предвозрождение» (Бертельс, И.Брагинский) - эпоха противоречивая и во многом трагическая, ознаменовавшаяся как «взлетом человеческого гения», так и «**кровавыми распрями**, войнами, насилиями».² XVI век в этом плане стал для Востока **переломным** - религиозный фанатизм и политический деспотизм сметают последние **очаги просвещенности** и человечности («адамият» - по определению Саади). Не миновала эта закономерность и империи Бабура. Его праправнук Аураунгзепп, истребив всех братьев и заточив в темницу отца, создателя Тадж-Махала, превратил государство в оплот редкостного изуверства.

На войне Бабур нередко творил жестокие вещи. Но не следует забывать, что противники его - предводитель кочевых узбеков Шейбани-хан и делийский султан Ибрагим Лоди - были одержимы ненавистью к просвещению и несли труженикам несравненно более тяжкие страдания и гнет.

После бескровного утверждения в большей части Афганистана Бабур предпринимает четыре похода в Индию и, наконец, в пятом походе в 1527 году с 12 тысячами закаленных в сражениях воинов разгромил стотысячную армию Ибрагима Лоди и основал в Северной Индии могущественную Империю Великих Моголов. Эти захватывающие перипетии своей жизни автор воспроизвел во второй и третьей частях эпопеи - «Кабул» и «Хиндустан».

Не последнюю роль в упрочении молодого государства сыграли присущие его основателю веротерпимость и интернационализм. **Шах твердо гарантирует «опору, поддержку и надежду»** всему населению обширной империи, состоящей из тюрков, таджиков, арабов, неарабов, индусов и персов, земледельцев и воинов, равно как и всех народов и совокупности племен Адама...» (с.228).

Восхищаясь экзотическими пейзажами чужбины, рисуя особенности нравов и быта новых своих подданных, повелитель Хиндустана осознавал себя представителем сред-

¹ Бабур-намэ...—С 41.

² Теракопян Л. В ст. К роману Кадырова П.

азиатской культуры и ее традиций. Мерой оценки вещей и событий остаются для него воспоминания о родной ферганской земле. Так, он распространяет в Индии бахчеводство и виноградарство, строит дворцы и бани по отечественным образцам; по примеру Герата создает самую совершенную по тем временам ирригацию. Впечатления обо всем необычном неизменно сопоставляются с привычным, ферганским:

"Фигляры нашей страны привязывают к ногам две палки и ходят по земле на ходулях, индусские же фигляры ходят на одной деревянной ходуле и даже не привязывают ее к ноге.

Другой фокус: в нашей стране фигляры кувыркаются, сцепившись по двое, а хиндустанские фигляры, кувыркаясь, сцепляются по трое - по четверо". (с.247:).

И в сфере животного мира все новые впечатления автор соотносит с привычными представлениями: "Есть в Хиндустане бык гини. Это маленький бык величиной с нашего большого барана. Мясо у него очень нежное и вкусное. Другое хиндустанское животное - коротконожка. Величиной оно будет с киика" (тяньшаньский дикий козел - Н.П.) (с.198-199).

На первых порах среди экзотических фруктов завоевателей удручала «память о законном наслаждении дынями и виноградом» в далекой Фергане. Вскоре искусные земледельцы научились выращивать то и другое на щедрой индийской земле. «Недавно мне принесли дыню. Когда я резал и ел ее, я все время плакал» (с.148).

Так откровенно и просто исповедовался наш земляк Бабур перед собой и потомками, обогащая читателя множеством сведений и нетленными духовными ценностями. Хорошо сказал об этом в своей книге «Открытие Индии» Дж.Неру: «Бабур был обаятельной личностью, типичным государем эпохи Возрождения, смелым, предприимчивым человеком, он любил искусство, литературу и любил наслаждаться жизнью».

Мурадымов Н.М.(Ош)

Литературная жизнь Оша

Ош - крупный культурный центр республики. Ош - город ученых, писателей, художников, музыкантов, театральных работников. Ошские писатели вписали свою весомую строку в историю литературы края. Опора на вековые традиции фольклора, учеба у классиков родной и мировой литературы, смелые художественные поиски - вот что служило залогом их профессионального роста. В этой статье речь пойдет о литературной жизни Оша в плане отражения в литературе ошской тематики и осмысления творчества писателей-ошан.

В литературе 20-30-х годов ошская тема представлена мало. Невозможно говорить о литературной жизни в городе. Однако разработка письменности киргизского народа, издание учебной литературы (первые буквари вышли в 1924 году), первых газет, расширение сети школ - все это стимулировало интерес жителей края к литературному творчеству. В 1929 году на базе драматической труппы открывается Ошский муздрамтеатр, нуждавшийся в репертуаре. В том же году в Оше открывается типография, в которой позже стали печататься первые ошские газеты. В городе организуется выездная редакция «Советской Киргизии». 12-апреля 1932 года начинается выпуск областной газеты на узбекском языке «Коммунист» (ныне «Уш саодаси»). С 1938 года издаются газеты «Ленин жолу» («Ош жанырыгы»), «Ленинский путь» («Эхо Оша»), редакции которых немало сделали для активизации литературной жизни края. Здесь прошли пробу пера первые публицисты, поэты, переводчики, прозаики. Редакции этих газет, равно как и других, через творческие кружки, консультации постоянно вели работу с авторами. Здесь печатались творения акынов Токтогула, Барпы и др., увидели свет произведения Ж.Боконбаева, М.Абдукаримова, Т.Уметалиева, К.Джунусова, С.Джусуева и др.

В послевоенные годы появились романы, повести, поэмы, драмы, рассказы, стихи и очерки, в которых нашла реалистическое отражение труд, характеры жителей Оша, юга Кыргызстана. Стихи и поэмы Т.Уметалиева, С.Жусуева, Т.Шамшиева и др., романы, повести «Фронт» У.Абдукаимова, «Джигит из глухого аила» М.Борбугулова, «Жить хочется» М.Абдукаримова, «Хочу быть человеком» Т.Касымбекова, «Мать» Ж.Муканова, «Девушка с юга» К.Бобулова, «Приговор» Ш.Абдраманова, «Солнце не изменило автопортрет» К.Жусубалиева стали вехой профессионального роста наших писателей.

Во второй половине 50-х годов киргизские писатели создали ряд произведений о трудовых коллективах юга Кыргызстана. Среди них можно назвать роман «Жылдызкан» Н.Байтемирова, «Золотые глубины» А.Сальникова, поэмы «О белом золоте» Т.Уметалиева, «В плодовом саду» С.Жусуева и многие другие. Роман Н.Байтемирова о Жылдызкан - широкое полотно о жизни, труде хлопкоробов. Героиня книги - киргизская женщина, с ее заботами о земле, людях. Прототипом послужила председатель колхоза, Герой труда Ольмасхан Атабекова.

Активизации литературной жизни города и области способствовало создание Ошского областного отделения Союза писателей Киргизии (1967). Сначала в нем было всего три члена - Ш.Абдраманов, И.Сулайманов, Т.Мияшев. Через год в члены отделения приняты поэты Ж.Мамытов, Т.Адашбаев. Затем ряды ошских писателей пополнились новыми именами - это уроженец Алайского района, драматург М.Жакыпов, талантливый прозаик, драматург, работавший в те годы зав. литературной частью Ошского киргизского драмтеатра М.Гапаров, литературный консультант областного отделения Союза писателей Киргизии А.Дегенбаева, драматург А.Абдугафуров. Благодаря их творческой работе в Оше и области заметно оживилась культурная жизнь края. Укрепилась творческие связи с писателями страны. В Оше чаще стали бывать гости из Москвы, Киева, Ташкента и других центров.

В областном центре возникло литературное объединение «Багыт» (1974), в котором прошли добротную профессиональную школу ныне известные авторы. Активизировали свою работу с молодежью литературные кружки им. Дж.Боконбаева Ошского педагогического института, им. А.Осмонова Ошского педучилища и др. Ими руководили увлеченные люди - поэты А.Урбаев, К.Жээналиев, С.Кадыров, К.Калдыбаев, преподаватели киргизского языка и литературы К.Касымалиева, Т.Утуров и др. Большую помощь молодым талантам оказывали старшие наставники - Т.Мияшев, К.Ташбаев, А.Дегенбаева, А.Абдугафуров и др.

Активную творческую работу среди молодежи вели руководители секций поэзии, прозы, драматургии и критики областного отделения Союза писателей Киргизии. Работали русская секция при областной газете «Ленинский путь», литературное объединение «Илхом» газеты «Ленин йули». Интересный опыт был накоплен переводческим кружком «Десятая муза» Ошского пединститута (рук. К.Жээналиев). Некоторые участники этого кружка - М.Ааматов, К.Бакиров и др. посвятили себя литературе.

У писателей военно-патриотической ориентации главным смыслом обращения к драматическому периоду жизни народа становится проверка прочности и жизненности нравственных устоев людей военного поколения. Наши земляки говорят о мужестве, самоотверженности сражавшихся за общее дело в тылу и на фронтах. Видное место здесь занимают повести и рассказы И.Сулайманова «Он снова вернется», «Характеры», «Лес шумит», «Самый младший». Исраил Сулайманов - участник Великой Отечественной войны. Память писателя о суровых днях минувшей войны воскрешает из небытия образы людей, которые боролись на оккупированной фашистами земле.

Уверенные шаги делает жанр романа и повести. Только в 70-80-е годы опубликовано более десятка романов и повестей, в которых отражена жизнь юга Киргизии в прошлом и настоящем. Появляются многочисленные рассказы и поэмы, о которых пишут, спорят критики.

Видное место в литературе Оша, юга Киргизии принадлежит поэзии Карымшака Ташбаева. Отчетливо проявляется его стремление привлечь внимание читателей к постижению философии нашего времени. В своих книгах «Киргизские горы» (1969), «Мои весны» (1970), «Счастье» (1974), «Время-скакун» (1979), «Расстояния» (1985), «Крылатые горы» (1978) и др. он обращается к волнующим темам человеческого бытия, говорит о трепетной любви к отчей земле, утверждает ее непреходящее для человека значение («Родина для нас всего нужней»), размышляет о мире, согласии на земле («Пусть древо жизни вечно плодоносит»), заставляет сопереживать благородным чувствам своего лирического героя, сына гор и степей. Гуманистическая нота в стихах и особенно в философской поэме «Тяжелая болезнь» звучит у Ташбаева в неразрывной связи с мотивами бережного воссоздания радостей и тревог родного края («Моя карта - Киргизия», «Стихи мои, Ош, тебе», «Когда впервые был на Алайку...» и др.). Доверительные интонации находит поэт для утверждения мысли о незыблемости жизни на

земле («Моя страна уверенно и дружно шагает к цели своей»), веры в то, что именно добро победит на земле) «Ода сердцу», «Клуд и Хиросима»). В стихах автора звучит строгая требовательность к себе («Читателю»). Заслуженный работник культуры республики К.Ташбаев плодотворно работает в области публицистики и перевода.

Интерес читателей, споры в критике вызвали романы Ш.Абдраманова «Крестьяне» из аильной жизни хлопковых районов, «Гулазык» – о становлении трудового коллектива текстильного комбината в Оше. Роман «Ткачи» (1985) – это интересная попытка показа конфликтов в работе шелкоткацкого комбината.

Т.Мияшев плодотворно работает в жанре поэзии, прозы, публицистики. Его первый сборник стихов вышел в свет в 1966 году, затем – книги «Ожидание рассвета», «Прощание с любовью», «Комиссар», «Керме-Тоо», «Ночные дороги», «В дождливую ночь», «Поклон бессмертью» и др. Мастер пера и в наши дни работает во многих жанрах. Сборник «Песни Ак-Бууры» (1995) представил его как мастера посвящения.

Глубокое раскрытие психологии современника характерно для творчества прозаика и драматурга М.Гапарова, тесно связанного с ошской землей. Его произведения «Гость», «Гроздь винограда» и «Дикий гусь» вышли в свет на киргизском и русском языках. В 1972 году киностудия «Киргизфильм» сняла художественный фильм «Улица» по сценарию М.Гапарова. Его драмы «Ночь предопределения», «Солнечный остров» поставлены Ошским драматическим театром. По его сценарию для Центрального телевидения киностудия «Киргизфильм» в Арсланбобе был снят фильм «Солнечный остров». А его фильм «Город Ош» получил признание общественности. На гастролях Ошского театра в Москве в 1978 году его пьесы получили высокую оценку. Недавно ошане сердечно отметили юбилей писателя, драматурга и публициста.

В эти годы успешно работали драматурги М.Жакыпов, А.Абдугафуров, А.Маннанов. Пьесы М.Жакыпова «Смех и слезы», «Мать зовет сына», «Бактыбек» ставились в театрах области, переведены на русский и другие языки. Пьеса «Курманжан датка» в постановке И.Рыскулова на сцене Кыргызского академического драмтеатра вызвала горячий отклик у критики и зрителей. Комедии А.Абдугафурова «Раскаяние», «Милая соперница» и др. живут не только на узбекской сцене, они переведены на киргизский язык, поставлены в Ошском кирдрамтеатре. Пьесы драматурга А.Абдугафурова «Раскаяние», «Алчность», «Сила смеха», «Возбудитель совести», «Находчивый Талмас», «Курманжан датка» вошли в репертуар Ошского муздрамтеатра, «Гипноз», «Наследство отцов» – Ошского киргизского драмтеатра. На других языках ставились на сцене театров Кыргызстана, Узбекистана, Таджикистана, России. Интерес зрителей вызвали пьесы Абдукаххара Маннанова «Клад в ущелье», «Саодат», «Урок», «Раскованная мечта» ставившиеся на ошской сцене и в театрах области. Его пьеса «Рано угасшая звезда» (1994), была посвящена Султану Ибраимову. Опора на классику, в произведениях ошских авторов позволили театральным коллективам Оша участвовать в самых престижных конкурсах. Ошский киргизский драмтеатр, Узбекский муздрамтеатр в эти годы удостоиваются лауреатских званий в ряде конкурсов.

Полновесно в эти годы заговорили детские писатели города и области – Т.Адашбаев, Ж.Мамытов, М.Гапаров, М.Каримов, А.Сооронкулов и др. Турсунбай Адашбаев еще в годы работы в ошской областной газете, затем редактором телевидения сумел ярко проявить себя как талантливый детский поэт, пишущий на двух языках – узбекском и киргизском. Стихи из сборников «Я из Ала-Тоо», «Водопады Арсланбоба», «Волны Ак-Бууры», «Подарок», «Песня жаворонка», «Как писал московский критик», написаны с сердечной добротой, пониманием ребячьих забот и проблем. Немало стихов поэта посвящено родному Ошу.

Узами творческого братства Адашбаев связал наши культуры, две республики. При его участии в Узбекистане издаются новые тома «Манаса», стихи Барпы, Женижока, Умметалиева, Жусуева, книги Айтматова, Касымбекова и других наших земляков. Вот почему в его стихотворениях так часто звучит интонация: «Я из страны Алатау». Бывая в Оше, ташкентский гость всю энергию направляет на дальнейшее укрепление литературных связей наших народов.

Веселую легку вносят в дело воспитания юных книги «Сказка о храбром Чилтене» Б.Мамытова, «Бабушка и внучка» А.Дегенбаевой, «Все мы были детьми» М.Каримова, «Сказочка», «Мир тебе» Колдоша Мирзо и др. Эти и другие ошские писатели, обраща-

яся к юным читателям, как бы задаются айтматовским вопросом: «как человеку человеком быть?»

Плодотворно в самых различных жанрово-стилевых формах работают поэты, прозаики, публицисты Р.Урбаев, Т.Сулайманов, Т.Закирова, С.Шарипова, О.Таштемиров, Т.Жороев, У.Мамытов, А.Жээнбеков, М.Сапаев, Н.Сайдуллаев, А.Сыдыков, М.Жаныбеков, А.Сыдыков, О.Сатиш кызы и др. Читателей Оша и области радуют успехи талантливой поэты, литературного критика, журналиста Абдурашита Урбаева. Ни одно заметное явление культурной жизни края, города не проходит мимо внимания мастера пера. Публицистическая объективность, поэтическая зоркость, хороший критический вкус помогают сказать ему весомое слово о И.Сулайманове, Ж.Мамытове, Р.Абдыкадырове, Т.Мияшеве, Т.Адашбаеве, с.Шариповой, М.Гапарове, Ж.Шамшиеве, Т.Эшпаеве и др. Книга стихов «волны Ак-Буры» /1994/ стала еще одним свидетельством поэтического роста Урбаева.

Самобытной творческой индивидуальностью отмечены книги, очерки, статьи Салимы Шариповой, успешно выступающей на кыргызском, узбекском, русском языках. Ее книги «Слово об Алыкуле», «Вдова», «Жертва», «А женщины любят рыцарей», по словам критика, заставили обратить внимание на «Феномен Салимы Шариповой». Книга «Белые лебеди в черный день» стала событием в литературной жизни нашего края. Стихи поэтессы удивляют читателей глубиной, искренностью выражения женской души.

Последние годы стали нелегким периодом для развития литературы края. Произошли структурные изменения в писательской среде. Ряд литераторов выехало за пределы города, республики. Явно недостает в культурной жизни города И.Сулайманова, А.Борубаева и др. Безвременно ушли из жизни одаренные мастера слова - Ж.Мамытов, Р.Абдукадыров, С.Кадыров, А.Бегимкулов, К.Калдыбаев, К.Жээналиев, Ш.Рахман и др. В областном центре немало делается по собиранию их наследия. Традиционными стали Недели памяти выдающегося певца, поэта и композитора Р.Абдыкадырова. Друзья издали две книги И.Сулайманова. Многие делается по увековечению памяти Ж.Мамытова. Имя видного публициста, журналиста, поэта А.Борубаева присвоено одной из ошских улиц. В доме, где прошла жизнь талантливого мастера слова, установлена памятная доска. Именем поэта С.Кадыра на его родине названа школа. Появились интересные публикации о талантливом поэте К.Калдыбаеве. На факультете мировых языков чтят память мастера перевода К.Жээналиева. Ошане хранят память о земляках, представителях узбекской литературы М.Исмаили «Фергана рассвета», Ш.Рахмана и др. коллегам по перу.

Общественность Оша все активнее поднимает голос в пользу необходимости эколого-защитной работы по сбережению не только природы края, но и культурных памятников, ценностей. Весомую роль здесь играют труды, исследования ученых, педагогов РЮЦ НАН, ОшГУ, ОшТУ, выступления публицистов, журналистов, краеведов А.Е.Захаровой, А.Кунина, Ф.Семернина, В.Акчурина, Д.Евлашкова, М.Хамидова, В.Пукасенко, В.Мякинникова, Г.Перекальской, А.Пятибратовой и др. Своевременно педагоги ОшГУ Н.Байдолотов, А.Топчуев, Б.Токторалиев в свое время подняли вопрос о городе Оше и экологическом воспитании /1988/. О духовной экологии говорят работы Б.Апышева, Д.Шериева, П.Ирисова, Т. Танаева, М.Сулайманова, К.Матикеева, Д.Туратова, Л.Жусупакматова, А.Топчуева, К.Ибрагимова, Т.Кененсариева и многих других ученых Ошского государственного университета. Весомо об этом разговор ведут на страницах ошской периодики Т.Сарыков, А.Алиев и др. К своему 60-летнему юбилею «Эхо Оша» публикует интересные материалы В.Пукасенко «Это наша с тобой биография», воссоздающие некоторые вехи литературной жизни нашего города.

Ибрагимов К. (Ош)

Микротопонимия Оша

Все на земле имеет свой адрес. Адресная функция географических названий - наиболее важная и необходимая человеческому обществу. Они нужны для того, чтобы отличить один объект от другого, точно указать его местоположение. Невозможно представить себе современный мир без географических имен.(1)

Названия - это народное политическое оформление страны. Они говорят о характере народа, его истории, его склонностях и особенностях быта. Интерес к осмыслению географических названий появился на самых ранних этапах цивилизаций. Ещё античные историки и географы пытались объяснить тот или иной топоним в ойкумене населенной части мира, известной древним грекам.

Топонимика - это язык земли, а земля - есть книга, где история человеческая записывается в географической номенклатуре. (2)

По данному исследованию имеется ряд исторических работ, (3) но топонимика города Оша не была ещё объектом специального лингвистического исследования.

В данном сообщении ставятся следующие задачи:

- а) этимология микротопонимов Оша и Сулайман-Тоо;
- б) классификация топонима Оша.

Топонимы г.Оша, развитие, становление которых охватывает весьма длительный период, имеют в своем составе различные языковые элементы, представляющие значительный интерес для изучения закономерностей формирования кыргызского языка. Исследования неоднородных по языковому составу ошских географических названий важны ещё и потому, что они дают определенные сведения о языке, истории, быте, обычаях народа, ранее и ныне населяющих территорию г.Оша.

Ош - один из древнейших среднеазиатских городов.

Подводя итоги археологических раскопок и определяя этапы становления города Ош, Ю.А.Заднепровский пишет, что первое стабильное оседло-земледельческое поселение, возникшее здесь три тысячелетия назад, явилось прародителем современного города, его древнейшим ядром. Второй этап связан с эпохой раннего железа и представлен материалами так называемого эйлатанского периода (VI-IV вв. до н.э.). Третий этап относится к Даваньскому царству в Фергане на рубеже нашей эры. (4)

Учитывая вышесказанное и с точки зрения лингвистики, развитие топонимии Оша можно распределить на несколько этапов:

1. Алтайский период
2. Хуннский период (III в. до н.э. - V в. н.э.)
3. Древне-тюркский период (V-XI вв.)
4. Средневековый период (XI-XV вв.)
5. Новый период (XVI-XIX вв.)
6. Современный или послеоктябрьский период (XX в.).

Чтение гласного во всех приведенных источниках, которые написаны арабским или уйгурским алфавитом - затруднительно. Равно возможно как чтение о, так и у. Исключением составляет половецкий «Кодекс Команикус», опираясь на который рассматривается основу можно читать как «ош» - в кыпчакских памятниках. (5). Однако в турецком, например, старая литературная традиция наложила свой отпечаток на чтение данной основы в виде «уш», которого придерживаются издатели текстов Коркут, Жархноме, Шейхи и даже «уш» в тексте Юсуф и Зелиха.

Последнее чтение, видимо, исторически реальное в основе, образует переход, без которого была бы непонятна реальная форма иш. Слово Ош имеет значение как указательная частица «вот», «вон», «и теперь», «истинно», «подавно».

Вероятно, к лексикализованному местному падежу ош-уш-иш относится иште тур, ишт, иште, гаг; уште кар, қ, еште а также ош-уш-иш в соединении с указательными местоимениями образовали устойчивые сочетания - конкретно - ситуационные формы указательных местоимений.

По мнению Э.В.Севортян, с указательным местоимением «о», которое вследствие исторической ограниченности гласного «о» перешло в приведенных сращениях в-а или у-а далее - ы. На основании вышесказанного названия города Оша - Ош - иш означает исторический цивилизованный город.

Ош - вот (то), частица. Данная частица в а приведенной форме зафиксирована лишь в указательных. Э.В.Севортян предполагает лексикализованным местным падежом частицы -иш-ус-ис. На наш взгляд, это форма местного падежа, соединение двух указательных частиц: иш+те+тэ «вот». (6) В частности, частица тэ - те жетеди «вот» употребляется в современном кыргызском языке. В частице «ош» восстанавливается этимологическая основа.

Из сопоставления прафарм с начальными о:о, в данных трудах тюркологов видно, что в системе пратюркских гласных есть основания восстанавливать как долгий начальный о, так и о (без долготы), хотя в восстановлении начального гласного в конкретных словах между ними имеются расхождения.

В частности, Э.В.Севортян допускает в отдельных словах варьирование о-и, о-о, а также возводит о-к нейтральному по небности (ряду) губному гласному. Возможно, эти колебания, зафиксированные в материалах ЭСТЯ, являются следами древнего, недифференцированного фонологического состояния гласных о-и по признаку и о-о (по признаку ряда). Тюрко-киргизские племена с характерными для них з-ш (с языками окончательно выделились в Алтайскую же эпоху из общих тюрко-монгольских племен в числе огузов, сарагуров, котригуров и др.)

На наш взгляд, слово Ош появилась ещё в алтайскую эпоху, потому что после гласного а появился 0. Оно считается самым древним, характерным для киргизского, тунгусского языков среди тюркских наречий. Звук ш относится к алтайской эпохе. Таким образом, в истории алтайского вокализма лингвисты выделяют четыре этапа, из которых два последних совпадают с временем существования праязыков отдельных групп: тюркского, монгольского и т.д., а два первых рассматривается как их древнейшие состояния:

Уч/уч эти слова имеют значение конец, верхушка, верх; край -уч эл-народ, находящийся у границы. У.К.Брокелмана уч - ил пограничная земля.

Наряду с именем основной уч/ууч-уч/ Э.В.Севортян отмечает (вероятно, исторически реально глагольная форма уч-ит д., которая выделяется из следующих производных форм: каз, диал, ушпа (ушпа) вершина, уша (у-ша) вершина горы у-уч кирг. Уч - крайний, начало, верхушка.

Таким образом, по смыслу слова «ош» — это город, расположенный в горной долине холмистой высотной местности. Поэтому его (оша-уша) называем городом высотным, горным, город возвышенный. А также слово Ош означало границу между Средней Азией и Дальним Востоком.

На основе исторических источников слово Ош с этнонимом уз, переход з-с-ш, закономерное явление в тюркских языках. Действительно в г.Оше жили древние киргизы, которые в Хунский период назывались узами.

Следовательно, слово Ош появилось сперва как восклицательная и указательная частица в эпохе алтайского периода. Ош (ош,-уш,-уш,-иш,-ыш) в значении народности узов (киргизы), как делового города и торгового центра, связующего звено Дальнего Востока и Средней Азии. Таким образом, после анализа его лингвистической основы можно твердо сказать: топоним Ош появился более 3-х тысяч лет назад в алтайскую эпоху. Алтайской эпохой ученые считают время до Хунского периода. А как известно, Хуннский период это Шв. До н.э. - V в.н.э.

Этимология микропонимов Оша и Сулайман-Тоо

Название Ош встречается на всех материках мира. Н.: во Франции есть г.Ош. Одно из достопримечательных мест г.Ош - это Сулайман-Тоо (гора Сулайман-Тоо). Она, по видимому, так названа в VIII веке, после захвата арабами Средней Азии. А в начале нашей эры ее называли Бара-Кух тоосу (гора Бара-Кух). Бара-Кух названа так во время взаимоотношений местных согдийцев и тузов. Согд - на таджикском языке означал ее Бара-бахр-т.е. весна, Кух - тоо, т.е. гора. Весной вокруг Бара-Куха появляются маки, тюльпаны, становится очень красиво, был еще родник. Поэтому ханы, таеие как Бабур и другие, приезжали сюда на отдых. В окрестностях города до сих пор сохранились специальные места отдыха, медресе, красивые здания и другие археологические памятники.

Город Ош - один из древнейших городов Средней Азии. Дата основания его неизвестна. Примерно появился он три тысячи лет тому назад. В легендах, санжырах сказано, что его основал Искендер Зулкайнар (Александр Македонский), даже Сулайман пайгамбар (пророк Соломон). Как один из крупных городов Ферганы он упоминается в письменных источниках IX-X веков.

Ю.А.Заднепровский (руководитель Ферганской экспедиции, Ленинградского отделения археологического института АН СССР, 1974-1984 годы) доказал древность Оша. Были известные этапы развития и становления города. Народонаселенный древний го-

род появился еще в бронзовом веке. В то время Ош по величине был третьим городом в Средней Азии. Из Средней Азии через Ош прошли торговые пути в Китай, Индию к странам Европы. В Индии основатель великого Могольского государства Захириддин Мухаммед Бабур в своем труде «Бабур-наме» определял г.Ош как центр шелководства и ремесленного искусства. Тогда в Оше были цитадель, шахристан и рабагы, сарай (дворец) акима и тюрьма-цитадель. Город был окружен стенами до горы Сулайман-Тоо. На горе находился караульный пункт для контроля тюрок. Большая мечеть располагалась в центре базара. Были еще ворота города: дарвазайи-Кух (ворота горы), дарвазайи-Аб (ворота реки) и дарвазайи- Муг (ворота, ведущие к зыяраткане огнепоклонников).

Самый древний документ, который доказывает историю Оша,- это надпись - имя масанид Насир-Ибн-Ахмад на вершине Сулайман-Тоо (1040-1041). Его прочел Н.И. Свелов в 1885 году. В нем найдены тыйыны и они доказывают, что там было место для изготовления денег. Первые тыйыны, которые изготовлены в Оше, принадлежат 1002 году.

В X-XII веках Ош был в составе государства Саманидов и Караханидов. И это свидетельствует о том, что он являлся крупным экономическим, культурным и торговым центром Ферганы. Город не потерял свое значение и в XX-XV веках, когда правили потомки Чагатай и Темур.

По величине Ош- второй город в Кыргызстане. Впервые о нем упоминается в IX веке в арабских письменных памятниках. Еще до XVI века распространилось мнение о том, что его основал Сулайман пайгамбар (пророк Сулайман). В следствии этого, он превратился в религиозный центр народов Ферганы и Средней Азии.

По языковой основе Ошская топонимия появилась 3 тысячи лет тому назад в алтайской эпохе, пополнялась и во время Хунну (I веке нашей эры).

По мнению некоторых ученых Сулайман-Тоо названа в честь Султан Махмуд Сулаймана - визиря Узгенского ханства XV века. Сулайман-Тоо была летним поселением Сулаймана. Такая трактовка не очень правдоподобна. Ведь здание дома отдыха Бабура не подходит к весне. Более обоснованным представляется, что гора получила это имя после VIII века, названа в честь Сулайман пайгамбара. Как и Бабур, наверное, визир Узгенского ханства тоже приезжал отдыхать сюда. С его приездом укрепилось название Сулайман-Тоо и его имя совпало с ним. Еще в древности мусульмане Центральной Азии, которые не могли ездить в Мекку и Медину, совершали паломничество к Сулайман горе. Поэтому среди людей есть такие крылатые слова: «Видел ли ты Сулайман-Тоо, выпил ли воды банта, съел ли мясо улара». Местное население, гости в свободное время гуляли на этой горе.

Нет сомнения, что Сулайман-Тоо до VIII века называлась Бара_Кух, Сулайман Доруд как пророк является историческим лицом. В исламской религии Сулайман, а в Библии его зовут Соломон. По Библии его имя принадлежит VIII-III векам до нашей эры.

Послеворку «Суу атасы - Сулайман» («Сулайман - отец воды») в народе называют с именем Сулайман пайгамбара. Свою селде (чалму) он повесил на вершину горы, пролетел и некоторые работы. Джины, увидев селде, продолжали работать. Только тогда, когда Сулайман пайгамбар исчез, джины остановили работу.

В юности Сулайман очень любил выбирать коня. Однажды, увлекаясь этим делом, он забыл читать намаз (молитву). Вдруг он вспоминает о намазе и приказывает резать всех коней. Увидев, что он преданный человек Аллаха, азрети подчиняет ему 500 джинов. Находясь на вершине гор, Сулайман устремляет свой взор к конюшне и увидел красивое местечко. На таком местечке только не хватает быстрой речки, джинам приказывает, чтобы через город протекала бурная река. С того дня и течет река Ак-Бура. Название Ак-Буры связано с тем, что она течет со стороны Жиптик, Кожо-Келен, Папаны, ее быстрое течение сравнивали с горбом белого верблюда.

Путешествуя на седьмом небе, пророк Мухаммед вдруг замечает, что из земли выходит сверкающий луч. Посылает своего представителя узнать, откуда выходит этот луч. Он доложил ему, что луч выходит из Оша. Тогда Мухаммед приказывает Хур кытай (девушка Хур) поднять Сулайман гору на четвертое небо, там он два раза читает намаз, затем приказывает поставить его на свое место. Когда в мечети читал намаз, ос-

тались следы колена и головы Мухаммеда на камне. Сейчас люди совершают паломничество на Сулайман-Тоо.

Сулайман-Тоо в основном состоит из пяти вершин. У каждой из них есть свое название:

1. Буура-Тоо;
2. Шер-Тоо или Кочтүү-Тоо
3. Рушан-Тоо
4. Ээр-Тоо;
5. Каттама-Тоо.

Буура-Тоо. Названа потому, что вершина горы похожа на горб верблюда. Буура-Тоо - первая часть или первая вершина Сулайман-Тоо. На ней в основном и расположены святые паломнические места. Хотя первая вершина названа Буура-Тоо, на Рушан-Тоо высечены рисунок Бууры (т.е. верблюда, что связан с народной легендой).

Шор-Тоо. Соленая вода верхнего слоя почвы. Через мелкие отверстия, которые расположены у подножия горы, она выпарилась и на почве остались соли. На почвах горы накапливалась вода, грунты стали солеными. Поэтому на этой стороне ничего не растет. На Шор-Тоо расположена пещера Чилтан-Кана.

Кочтүү-Тоо. Когда-то здесь проходили обвалы, вследствие чего были разрушены раваты хана Абдуллы. Кочтуу-Тоо расположена на северной стороне Шор-Тоо. Здесь не сохранилось никаких паломнических мест.

Рушан-Тоо. Третья вершина Сулайман-Тоо. На таджикском языке слово «рушан» означает «свет». Это связано с тем, что свет солнца всегда попадает на высокие места горы. Поэтому она названа Рушан-Тоо. Она является самой высокой и прямой вершиной. Хребет Рушан-Тоо известен на территории Таджикистана - на Западном Памире.

Ээр-Тоо является как бы продолжением Рушан-Тоо, но она самостоятельная вершина. Ээр - это седло лошади. Эта вершина напоминает седло.

Келинчек. Это вершина тоже расположена самостоятельно. По сравнению с другими вершинами она похожа на Келин (сноху), которая поклоняется. В народе одну и ту же вершину называют Ээр-Тоо и Келинчек.

Каттама-Тоо. Продолжение Ээр-Тоо. Вид скальный, поэтому названа Каттама-Тоо.

Кекилик-Учар. Это самая последняя вершина, Кекилик в переводе с кыргызского языка означает «куропатка». Птица, которая входит в семейство фазанов. Живут на плоскогорьях, где растут кустарники. Когда-то здесь были куропатки, поэтому называли ее Кекилик-Учар. Люди сюда редко приходят, пройти туда трудно и неудобно.

На Сулайман-Тоо и в ее окрестностях есть несколько исторических мест. Некоторые из них сохраняются и по сей день.

Бабурдун үйү (Хижина Бабура)

Бабур Захириддин Мухаммед (14.02.1483-26.12.1538) -индийский правитель. Основатель государства Великих Моголов в Индии, поэт и писатель тюрков, кыргызов и узбеков. Один из потомков Тимура. Когда ему было 12 лет, унаследовал Ферганский так (престол). В течение многих лет ссорился с ханами и беками. Люди, которые ненавидели Бабура, в 1504 году вынудили его уйти из Средней Азии. В том же году он едет в Кабул. До 1529 года покорил Восточный Афганистан, Пенджаб и долину Ганга. Написал знаменитую книгу «Бабур-наме».

Сулайман-Тоо он вспоминает так: «Еще один город, который находится на юго-востоке, Ош, расположен на перекрестке четырех дорог вблизи Андижана. В нем весна прекрасная, воздух чистый, во многих арыках течет вода.

На юго-восточной стороне крепости расположена красивая гора Бара-Кух. Султан Махмуд-хан на ее вершине построил свою худжру». Ниже ее в девятьсот втором году (1496-97) Бабур тоже построил худжру с навесом: «Хотя худжра Султана Махмуд-Хана находилась выше, моя худжра расположена на хорошем месте. Все места города видны как на ладони. У подножия горы Бара-Кух - между городом и горой расположен мечеть Жауза. С гор течет большая вода. Для путешественников очень хорошее место. В последние годы своей жизни Омар шейх здесь нашел камень с красными полосами. Из него сделали ручку для ножа, использовали для украшения ремня

Мечеть Абдулла-хана. Крепость Абдулла-хана - архитектурный памятник 16-17 вв. Расположена на северо-восточной стороне Сулайман-горы. После ремонта и реконструкции изменился ее внешний вид. Нынешний вид -прямоугольник (11,6x27,4 м). Тол-

шина стены до 2,5 метра, толщина внутреннего барьера 50 см. Состоит из внутренней части михрбана, в каждом уголке есть башни, в середине установлены столбов. Главный фасад на восточной стороне - из трех арочных композиций. Арки граничат со столбами, толщина крайних столб 1,25 м, средняя - 1,62 м, высота - 12 м, крыта кумпой диаметром 4 м. Летом использовалась для молитвы, намаза.

Жами - Мечеть Абдулла-хана называют Жами. Жами - это имя человека. Там были построены здания. По народному понятию, там, где собиралось много людей, находилась религиозный центр. В трудах Бабура мечеть Абдулла-хана называлась Жуаза. Сейчас идет реконструкция этого исторического памятника.

Асаф-ибн-Бурхия и кумбез 28 ата курана расположен на восточной стороне Сулайман-Тоо. Восстановлена как исторический памятник. В народной легенде и в куране 28 аят, 34 сура) Асаф-ибн-Бурхия назван как визирь Сулаймана. Это связано с исламской религией.

Чилтанхана. Это пещера расположена на юго-западной части Шор-Тоо. К пещере есть три дороги, на севере есть дорога длиной 12-15 м. По этой дорожке обычно шли паломники и несли воду из пещеры для паломников и приезжих. Путь, который ведет внутрь пещеры, очень сложен, идти придется то вприсядку, то по-пластунски. Сейчас там нет воды, но грунт сырой.

Колдогону кырк чилтен,
Колтугунан суу алыптыр.
(Семетей)

Чилтен, или сорок чилтен. «Кырк чилтен колдоо» - сверхестественная, могучая сила, которая поддерживает.

«Чилтен» на языке фарси, таджикском состоит из двух частей: «Чил» - означает сорок, «Тан», «Тане» - туловище. Дом сорока человек, основная ее суть - «чилтен» - чистая кровь, избавиться от вины. Чилтен - религиозное понятие. Попросили помощь у чилтенов, для них приготовили «пищу чилтена». Отнесли ее в «чилтенкана», отнесли в загли сорок свечей. К слову «чилтен» добавали слово «хана», т. е. Комната.

Ак-Уй. Ак-Уй - мечеть на горе. (Белый дом назван по внешнему виду. По инициативе агентов была разрушена в 1963 году. Находится на регистрации в ЮНЕСКО, восстановлена в 1989 году. Ее связывают с Бабуром. Сулайман-Тоо, ее название связано с именем пророка Сулаймана, считается как священное место.

Бешик-Таш. Расположена на первой вершине Сулайман-Тоо - Буура-Тоо, рядом Ак-Уй. Сюда на паломничество приходят бездетные люди, или приводят новорожденного ребенка.

Бешик - это колыбель, где укачивают новорожденного ребенка. Сделана из дерева.

Бел-Таш (Камень-Каток). Расположен на юго-востоке Буура-Тоо. Камень, что находится за Ак-Уй, называем «Бел-Таш». Это камень черного цвета, под лучами солнца становится горячим, использовался как массаж для больных.

Кол-Таш. На южной стороне Буура-Тоо, на обочине дороги расположен Кол-Таш. У кого болит рука, делали массаж на этом камне.

Чака-Тамар. Расположена вниз от южной стороны Буура-Тоо, на обочине дороги, вход в пещеру со стороны юга, проходит 1, 2-5 метра, затем сворачивается на запад, 8-9 метров. Находится рядом со священным местом Бешик-Эне.

Чуаза-Тамар - означает «капает капля». В этой пещере всегда капала вода. Капли ее использовали от головной боли.

Эне-Бешик. Западная сторона Чака-Тамар. Считается священной. Здесь бездетная мать просит у бога ребенка. Эне-Бешик в переводе с кыргызского языка означает «Мать-Колыбель».

Кыл-Көпүрө. Расположена на западной стороне Буура-Тоо. Есть дорога, чтобы пройти через вершину. Пройти там однако неудобно. Кыл-Көпүрө - в переводе означает «трудный мост».

Кур-Кыт. Расположена на юго-востоке Шор-Тоо, высота 10 м, ширина 8 м. Внутри пещеры есть путь, через который можно выйти на вершину горы, очень сложный и узкий.

Хур кыздар, или Хурлар. В исламской религии они считаются очень красивыми девушками. Их не могут видеть и человек, и джин. Встречаются в раю тем, которые жили и работали честно. Их сравнивают с ангелом в христианской религии.

«Хур кыз» - это арабское слово, означает «очень чистая, очень красивая».

Эшен-Үнкүр (пещера Эшена). Расположена на восточной стороне Рушан-Тоо. Самая большая пещера из нынешних пещер. В нее можно войти с двух сторон. Один вход на востоке, другой - на севере.

«Эшен» - на языке фарси-таджика означает молдо, глава религии. Причина в том, что муруты эшена (муридды) его звали «не по имени его, его просто называли «они».

Руша-Үнкүр (пещера Руша) - Руша-Тоо расположена на месте нынешнего музея.

Кайып-Мазар. «Кайып» - «исчезнуть», «мазар» - «кладбище». Расположен на южной стороне, у подножья Буура-Тоо. Слово «Кайып» - взято из арабского слова «гаиб». Начинает - невиданный. «Мазар» - арабское слово, кладбище, считается священным местом. По народным легендам, пророки исчезли на кладбище.

Кыдыр-Алейсалам. Руша-Үнкүр тоже состоит из двух частей, как Эшен-Ункур. Верхняя сторона ее называется «Кыдыр-Алейсалам».

В исламской религии якобы есть два пророка, которые помогают людям в житебыть. Один из них - Хыдыр, другой - Ильяс. Кого постигнет опасность, ему помогает Кыдыр (Хыдыр). В сказаниях религии Кыдыр встречается человеку три раза. Но человек иногда не узнает его. На правой руке Кыдыра, на большом пальце, нет кости. Если человек в своей жизни встречает Кыдыра и его узнает, то все его мечты свершаются.

Жаннат-Арык. Этот арык начинается с юго-восточной стороны и доходит до северной части Сулайман-Тоо. Вода его была чистой, поэтому его называли «Жаннат-Арык». Жаннат - Религиозное понятие. После смерти человек попадает в рай или ад.

Коодохана - северная часть Жаннат-Арыка. Первый компонент Коодо используется в тюркских языках. Второй - взят из таджикского языка.

Жаратыльыш. Был камень под названием «ожаратыльыш». Расположен там, где находится Кампа. Как гласит название камня, на нем была большая трещина. Местное население связывает его с легендой.

Саламон паг. Это маленькая горка, расположенная на восточной стороне Сулайман-Тоо, рядом с Телестудией. По народным преданиям ее связывают с пророком Саалы. Перед восхождением на Сулайман-Тоо люди останавливались на этой горке, обтряхивали одежду, мыли руки и лицо, только после этого поднимались в гору. Второй компонент этого слова «наг» - в переводе с таджикского языка означает «чистый».

Макка Ажам. Была такая мечеть, расположенная у южного подножия горы, разрушена в 50-х годах. Макка Ажам связана с исламской религией, Сулайман-Тоо считается Муккой неарабских народов, «святая» гора, кто три раза поднимается на Сулайман-Тоо, будет равным тому человеку, который прошел половину дороги до Мекки.

Баш-Таш расположена в северной части Буура-Таша, на ней есть две параллельные ямочки в объеме человеческой головы. Люди совершали сюда паломничество, когда болела голова. Это использовали властелины города. Тех людей, которые не нравились им, они привозили сюда к этому камню и говорили: сунь свою голову в эту ямочку, если нет греха, уберешь голову, если грешный, ямочка сорвет твою голову. Но не поджидая этого, отрубали голову, а отрубленную голову выбрасывали на восточную сторону горы.

История кыргызского народа тесно связана с историей Сулайман-Тоо (второй Меккой), с названием мест и рек.

Классификация микротопонимии Оша

На основании собранных материалов топонимов Оша можно классифицировать следующим образом:

1. Названия, данные по каким-то признакам рельефа; например, Ала-Тоо, Загорная, Степная, Нагорная, Кыр-Арык, Кош-Таш, Лянгар и т. д.

2. Названия, данные по признакам водных объектов: Ак-Буура, Иссык-Куль, Ат-Кечик, Беш-Куприк, Зареная, Аравано-Ак-Бууринский канал, Набережная, Ак-Суйская.

3. Фитотопонимы, то есть имена и сопутствующие им понятия, данные по видам растений: Гулиста, Пахта-Абад, Пахта-Куча, лесхозная, Урожайная, Залесная, Садовая, Маджеримтал, Джидалик.

4. Зоотопонимы, то есть имена, данные по видам животных.

5. Антонимы, то есть названия, восходящие к именам, фамилиям, прозвищам людей. Эта группа, в основном, состоит из имен населенных мест: Айчурек, Бакыт, Бонбаева, Бекмуратова, Куренкеева, Тоголок Молдо, Касымбекова, Манаса, Сыдыкова, Саницина, Ахунбаева, Токтогул, Толкун, Тайгараева, Чинара, Чолпон, Шопокова, Гулнара, Исабаева, Гулкаир, Салиевой, Фурманов, Фуркат, Семетей, Абдуллаева, Тойчи, Бабур, Рахимова, Абая, Сун-Ят Сена, Айбек, Рудаки, Нариманова, Намуна, М.Джалиля, Шота Руставели.

В наши дни на территории города Ош существуют улицы, носящие имена выдающихся людей: К.Маркса, Ф.Энгельса, В.И.Ленина, М.И.Калинина, Я.М.Свердлова, С.М.Кирова, Ф.З.Дзержинского, М.В.Фрунзе, Вяземского, Ворошилова, Горького, Готтля, Голубева, Гастелло, Грибоедова, Данова, Зайнабетдинова, Крылова, Котовского, Комарова, Королева, Куйбышева, Ломоносова, Гагарина, Ермака, Щорса, Курчатова, Логаненко, Макаренко, Мичурина, Мусоргского, Луначарского, Маяковского, Матросова, Панфилова, Пушкина, Пржевальского, Петрова, Пичугина, Суворова, Станиславского, Тимирязева, Федченко, Хохлова, Тургенева, Терешковой, Крупской, Урицкого, Чапаева, Чкалова, Хмельницкого, Мукуми, Красина, Хамзы, Физули, Сурикова.

6. Социально-бытовые топонимы. Их количество увеличивается на наших глазах: Автозаводская, Заводская, Фабричная, Новофабричная, Прядильная, Строительная, Сельскохозяйственная, Гренажная, Водопроводная, Геологическая, Шахтерская, Физкультурная, Институтская, Школьная, Училищная, Культурная, Больничная, Этики, Мехнат, Алебастровая

7. Торгово-транспортные названия. Они возникли в различные эпохи, живы и теперь число их постепенно увеличивается в количестве в связи со строительством новых дорог и т. д.: Базарная, Пиан-Базарная, Привокзальная, Автовокзальная.

8. Политико-революционные названия. Эта группа топонимов. Отражают историю города. Но в прошлом названия населенных мест нередко отражали структуру населения: Советская, Коммунистическая, Парижской Коммуны, Красно-Дехканская, Краснофлотская, Дружбы, Депутатская, мира, Колхозная, Коллективная, Пролетарская, Прады, Интернациональная, Юбилейная, Победы, Комсомольская, Пионерская, Первомайская, 8 Марта.

9. Этнонимы, то есть географические названия, восходящие к именам народов, племен, родов: Киргизская, Узбекская и т. д.

10. Идеологические названия, отражающие мировоззрение господствующих классов. Широко представлены топонимы по именам святых и религиозных праздников, идеологические, тотемы: Тахт-Сулайман, Шайт-Тюбе, Сармазар, Алмазар.

Литература.

1. Мурзаев Э. География в названиях. М.: Наука, 1982, с.4.
2. Мурзаев Э. География в названиях. М.: Наука, 1982, с. 11.
3. Галицкий В., Плоских В. Старинный Ош. Фрунзе: Илим, 1987.
4. Галицкий В., Плоских В. Старинный Ош. Фрунзе: Илим, 1987, с.13-14.
5. Севортян Э.В. Этимологический словарь тюркских языков. М.:Наука, 1974, с. 492.
6. Севортян Э.В. ЭСТЯ. С. 492-494.
7. Щербак А.М. Сравнительная фонетика тюркских языков. М.-Л.: Наука, 1970, с. 138.
8. Ошская область. Энциклопедия. Фрунзе, 1987.
9. Кочекоев К. Топонимию Южной Киргизии, Фрунзе: Илим, 1980.
10. Исмаев Д. Жер-суу аттарынын сыры. Фрунзе: Мектеп, 1977.

Алиев А. (Ош)

Завещание Тимура

Жизнь и деятельность Тимура подробно отражены в многочисленных трудах ученых, историко-художественных произведениях писателей как Востока, так и Запада. Многие письменные источники сохранились и эпиграфические памятники-надписи на различных зданиях, надгробных памятниках, произведениях искусства, так или иначе связанные с именем Тимура и его потомков.

Следует иметь в виду, что большая часть письменных источников о Тимуре носит официальный, апологетический характер и не свободна от субъективизма, пристрастия, склонности излагать события в пользу всемогущего Тимура. Впрочем, такие черты бы-
ли присущи почти всей подобной литературе тех времен...

Не получают должного внимания и оценки, на наш взгляд, первоисточник, написанный самим Тимуром. Мы имеем в виду исторический документ, своеобразное завещание Тимура, специально составленное им для своих потомков, под названием «Уложение Тимура» («Чулпан», Ташкент, 1992г.). Содержание этого завещания, как нам кажется, все еще не включено в полной мере в информационно-познавательный оборот.

Отметим, в дальнейшем при ссылках на данную работу мы будем указывать только номер страницы.

Этот исторический документ часто называют не просто завещанием, а политическим завещанием Тимура. И на это есть определенные основания. В этой работе Тимур обращается сугубо к своим потомкам, которые наследуют его трон. Опираясь на довольно обширные свои знания, огромный жизненный и военный опыт, он дает советы потомкам как сохранить, укрепить завоеванные им владения. Здесь же он приводит самые важные, на его взгляд, принятые им в свое время Постановления и Правила (Инструкции).

По своему жанру этот труд, как нам кажется, в известных пределах напоминает труды китайского ученого Конфуция, «Кутагду билиг» Юсуфа Баласагуни, «Яса» Чингисхана.

Оригинал данного труда был создан Тимуром на тюркском языке, затем переведен на фарси и некоторые европейские языки. Его перевод на русский язык был осуществлен с французского в 1892 году в г.Ташкент и впервые опубликован в журнале «Православный собеседник».

«Уложение Тимура» появилось на свет не без влияния духовного наставника или пира Тимура. Им был Кутбула Актаб-шейх-Зейнеудин-Абубекр Тайабади, «личность благочестивая, потомок Мухаммеда» Он предсказал Тимуру его будущее величие, и Тимур с этого времени всегда оказывал ему почет, обращаясь к нему за советами «в делах затруднительных, касающихся государства и управления им». Тимур очень уважал его и руководствовался его советами. Тайабади был последователем великих пиров Юсуфа Хамадани и хазрата Ахмеда Ясави. Он был самым знаменитым шейхом суфидервишей Мавераннахра.

Когда Тимур стал правителем Мавераннахра, он получил письмо от своего пира, где он дает Тимуру практические советы по управлению государством: «Следи беспрестанно за своими... подчиненными, чтоб каждый, не выходя из границ своей власти, был всегда готов к повиновению. Назначай для каждой группы народа справедливые границы, чтоб правда и разум господствовали в твоём государстве

Если ты пренебрег порядком в своих делах и между твоими подданными, то возмущение и крамола не замедлят появиться. Ты должен каждому лицу и каждой вещи указать границы и место, какие они должны занять» (С.15-16). Сразу же после получения данного письма, Тимур «поспешил исполнить все, что оно содержало». Так появились его Постановления и Правила, регулирующие по существу все отношения в его государстве.

«Уложение Тимура» состоит из предисловия (хотя оно отдельно не выделяется) и из трех частей. В предисловии автор указывает причины, побудившие его изложить те правила и принципы, которыми он руководствовался на протяжении всей своей сознательной жизни. Тимур отмечает: «Я убежден в том, что многие из них (т.е. его потомков - А.А.) наследуют мой могущественный трон. Строго соблюдая эти правила, они смогут упрочить за собой то счастье, которое я достиг... Пусть эти правила послужат им руководством как в их поведении, так и в управлении государством, дабы они могли сохранить то государство, которое я им оставлю (С.7).

Имеются серьезные основания полагать, что один из потомков Тимура, Захир аддин Мухаммед Бабур (1483-1530гг.), основатель династии Бабуридов в Индии, был знаком с завещанием своего великого предка и более того, он довольно добросовестно и пунктуально, как нам кажется, следовал этому завещанию.

Во второй части работы излагаются законы и постановления, которые, по признанию Тимура, «способствовали укреплению его могущества». В ней, в частности, членов современного ему общества Тимур делит на 12 групп или рангов: правители, сановники, служители религии, ученые, богословы, офицеры, воины, купцы, путешественники,

ремесленники и др. Причем, каждой социальной группе Тимур дает характеристику и указывает их основные функции.

Третья часть работы, названная «Устав Тимура», посвящена военной стратегии и тактике Тимура. Здесь же приведены краткие исторические сведения о его походах и наиболее крупных сражениях.

Каждая часть работы носит относительно самостоятельный и заверченный характер. Но вместе с тем, в ней довольно отчетливо просматривается нечто общее для всех частей, дающее определенное основание назвать данный труд в известных пределах автобиографическим. В работе можно найти много интересных сведений, касающихся непосредственно жизни, деятельности и характера самого Тимура, а также членов его семьи, лиц из ближайшего его окружения. Там много и других исторических сведений, представляющих собой определенный интерес и историческую ценность.

Данный труд выгодно отличается от других первоисточников той эпохи, хотя бы тем, что он, как мы уже отмечали, написан самим Тимуром от первого лица. Он сам себе, как бы изнутри, дает характеристику, оценку своим действиям, показывает свое понимание некоторых важных исторических событий и т.д.

Таким образом - это литературный и психологический памятник эпохи, позволяющий с большей достоверностью осветить особенности мировоззрения правителя того времени, круг его интересов, отношение к тем или иным обстоятельствам и фактам, и их оценку.

Ормокеев Б. (Ош)

Керамические изделия на территории города Ош в средние века

В фондах Ошского музея есть материалы, относящиеся не только к средним векам. Есть археологические находки более раннего времени. Основываясь на материалы, разделили их на археологические культурные периоды:

1. Чустская культура XII - VII в. до н.э.
2. Эйлатанская культура VII - IV в. до н.э.
3. Шоробашатская культура V - I в. до н.э.
4. Мархаматская культура I - IV в. н.э.

По вышеуказанной классификации видим, что в каждой культуре есть особенные черты и различия. Формы и виды сосудов менялись на протяжении времени, менялись они и соответственно людям и их вкусам.

Теперь же мы разделили керамику по тем периодам, культурам, куда они относятся, остановимся на некоторых.

1. Чустская культура (XII - XI - VIII - VII в. до н.э.) К этому периоду относятся поселения, которые находятся на территории города Ош. «Ошское поселение», древнее поселение чустской культуры эпохи поздней бронзы. Открытое Е.В. Дружининой в 1970 году. В 1978-1984 годах проведены раскопки Ю.А. Заднепровским и Е.В. Дружининой. Поселение располагается террасами и занимает большую площадь. Выделено около 15 террас, на которых открыто 14 землянок с ямами для столбов, деревянных перекрытие. Найдены захоронения жителей в сопровождении сосудов. Расчищено более 150 хоз. ям, служивших кладовками. Обнаружено много целых и разбитых сосудов, среди которых имеются замечательные образцы, украшенные росписью».

2. В музейной коллекции, находящейся в пещере Сулайман горы есть основные археологические находки этого поселения, куда относим керамические сосуды, кувшины, предметы женского туалета из глины и многое др.

3. После этого периода, т.е. чустской культуры идет эйлатанская культура (VII - IV в. до н.э.). «Характеризует развитие Ферганы периода раннего железа. Выделена в 1954 году. Название получила по городищу Эйлатан, где в 1984 году первый советский исследователь Ферганы Б.А. Латынин нашел своеобразную архаическую керамику (основная красная и расписная посуда и светло-фоновая станковая посуда). В период эйлатанской культуры бронзовые изделия сменяются железными, керамика изготавливается на гончарном круге, меняются формы, цвет и состав орнамента сосудов».

4. За Эйлатанской культурой идет новый своеобразный период и отражается это и в керамике, и технологии его изготовления. Этот новый период, так называемая Шоробашатская культура, который охватывает (V - I вв. до н.э.). «Шоробашатская культура

объединяет группу поселений с характерной керамикой. Название получила по городу близ Узгена Шоро-Башат. Характерна лепная посуда, украшенная красной краской по светлому фону. В орнаменте преобладают растительные и криволинейные узоры. «Само городище открыто в 1954 году Ю.А.Заднепровским, который провел раскопки в 1954-1957 годах. Поселение возникло в середине I тыс. до н.э. Время рассвета (IV - I вв. до н.э.) характеризуется своеобразной керамикой (лепная расписная и крашеная, а также станковая красноангобированная), на основании чего выделен шоробашатский период в древней истории, является крупным древним городом. отождествляется с городом Ю эпохи государства Давань. В середине 1-го тыс. н.э. жизнь города приходит в упадок. В IX - X вв. возникает вновь как рядовое сельское поселение в округе Узгена».

На городище Шоробашат собран большой материал для характеристики керамического производства и классификации керамики. В керамическом комплексе Шоробашата присутствовали следующие типы:

1. Расписная и крашеная керамика
2. Орнаментированная
3. Сероглиняная (кухонная)
4. Керамика с розоватым ангобом эйлатанского вида
5. Красноангобированная
6. Хумы

Очередным периодом после шоробашатской культуры, является Мархаматская культура (I - IV вв. н.э.). «Мархаматская культура характеризуется небольшим освоением земледельцами территории Ферганы и проникновением их в горные районы юга Кыргызстана. Совпадает с периодом рассвета древне ферганского государства Давань. Наименование получила в 1954 году по одноименному городищу, которое было столицей Давани. В Мархаматской культуре древняя урбанизация достигает наивысшего развития. Мархаматской культуре присуща станковая красноангобированная посуда, часть которой украшена процарапанным узором, специфичным для Ферганы».

Искусство керамики - одно из древнейших в Оше, и его истоки надо искать в глубокой древности. Как было уже сказано выше, на территории города Ош и на окраине было обнаружено археологами множество лепной и станковой керамики, украшенные поливой и расписанные цветными ангобами.

Захарова А. (Ош)

Этимология и топонимика городской застройки старинного Оша

На рубеже XIX и XX веков городская застройка представляла собой весьма своеобразный конгломерат, состоящий из двух, резко отличающихся друг от друга, частей: азиатской, так называемой "старый" город (6153 д.) и европейской - "новый" город (100 домов)* 1 возникший вследствие присоединения южных земель кыргызов к России.

Соответственно этимология и топонимика обеих частей города имела существенные различия.

Комплексные научные исследования, проведенные автором по данной теме: архивные изыскания в государственных и частных архивах как Кыргызстана, так и стран ближнего зарубежья, исследование источников XIX- начала XX вв. (Бечаснов П., Бурдон М., Южфалви де Мезо-Ковесд, Гаврилов Н, Марков Е.Л., Новицкий В.Ф., Пален К.К., Терентьев М.А., Зимин Л. и др.), полевые исследования в старинных кварталах города Ош (Алебастровая, Дун-Куча, Навои, Краснодарская и др.) дали положительный результат.

Было выявлено 116 топонимов кварталов, культовых сооружений, арыков и др.) по старой части города и 17 топонимов улиц, промышленных предприятий, магазинов по "новой" части города.

В данной статье мы рассмотрим топонимы кварталов городской застройки "старой" части, отражающие некоторые аспекты многовековой истории Оша.

Особенности генезиса древнейшего города Центральной Азии состоят в том, что вся его жизнь от возникновения и до наших дней связана с историей Сулайман-Тоо. Уникальная гора, на склонах и у подножья которой возник и развивался, осваивая всё

ские территории, древний Ош, с древнейших времен является его своеобразным историческим центром, храмом под открытым небом, местом поклонения.

После распространения и утверждения ислама в Средней Азии (VII-IX вв.) древняя традиция почитания священной горы сохранилась и среди мусульман. В силу этих обстоятельств г.Ош становится одним из центров в религиозном мире ислама. Вокруг горы возводятся монументальные культовые сооружения, складывается архитектурное ядро города из разновременных архитектурных сооружений. К началу XX века ансамблевая застройка в зоне Сулайман-Тоо насчитывала десятки культовых сооружений, часть из которых сохранилась и до наших дней: мечеть джами (джума) Рават Абдуллаева (XVI в.) мазар Хазрет Асаф ибн Бурхия (XVIII в.), построенный на месте архитектурного сооружения XI в., однокамерная мечеть на восточной вершине Сулайман-Тоо (XIX в.), построенная (по легенде) на месте худжры Бабура (XV в.), мечеть Сыдыкбая (начало XX в.), мечеть Мухаммада Юсупа Байходжи оглы (начало XX в.).

Главным же атрибутом торгового города Ош, являвшегося одним из центров в системе торговых путей древности и средневековья, Великого Шелкового пути, являлся базар, вокруг которого складывалось архитектурное ядро торгово-деловой части города с кварталами ремесленников. Здесь же в XIX в. возводились и здания учебного назначения: медресе, кара-хана.

Архитектурной доминантой города Ош, самым величественным сооружением было медресе Алымбека Парванчи датка (середина XIX в.). В состав архитектурного ядра в районе базара входили также медресе Ак-Юлбая 1257 г. хиджры (1841/42), Кара-хана в квартале Сарай 1280 г.х. (1863/64), Кара-хана у моста через реку Ак-Бууру 1285 г.х. (1868/69) и медресе Иш Мухаммедбай Тюрка Халь Муратбаева 1291 г.х. (1874/75). Здания эти, к сожалению, не сохранились.

Наличие двух центров в городе Ош и определило особенности всей планировочной структуры городской застройки, основу которой составили соответственно два архитектурных ядра. От них по радиально-кольцевому принципу, характерному для всех среднеазиатских городов, во все стороны расходились узкие улицы, дробясь на отдельные кварталы.

Кроме того, планировочная структура отдаленных от центра участков городской застройки формировалась по тому же радиально-кольцевому принципу, но со своим архитектурным центром. Такие обособленные участки городской застройки в документах XIX века именуются местностями. Нам удалось выявить одиннадцать топонимов таких местностей и 34 топонима кварталов. Сведения эти почерпнуты из вакф-наме, иная-наме и протоколов Поземельно-податной комиссии Общего Присутствия Ферганского областного правления.

Ниже приводим полученные данные:

Районы городской застройки (по документам именуемые как местности)

• Кура 2	• Салихдан 7
• Алим-Тепе 3	• Мачак 8
• Джим (Зим)	• Ишкебан 9
• Гур-Тепе 5	• Арча Мазар 10
• Искана 6	• Кара-Хана 12
• Имам-Ата 11	•
Кварталы города	
• Кыргыз Алибая 13	• Хазрет Асаф ибн Бурхия 30
• Джиндалик 14	• Мулла Ибрагим-ходжи 31
• Джийде 15	• Махмуд-Ходжа-Караванбаши 32
• Туда 16	• Чим 33
• Алимбая 17	• Джим (Зим) 34
• Азизбая 18	• Андижан-куча 35
• Токмак Карагач 19	• Хазрет Дам. Мух. Сыдык Ахунд Аглам 36
• Сарай 20	• Чар-Куча 37
• Сарай-Куча 21	• Баба-Курчи 38
• Ходжаган 22	• Идоят Ходжалар-гузар
• Мулла Бай Ахунда 23	• Ходжа 39
• Якка-Баг 24	• Мазар-Имам-Ата 41

• Тойчи-Диванбеги 25	• Хазрет Сар Мазар 42
• Мулла-Читик 26	• Биш-Куприк 43
• Дамулла Бекмухаммед Ахунда 27	• Рават 44
• Норбута Бая 28	• Арча-Базар 45
• Шахидан-тепе 29	• Буркашлик 46

Анализируя приведённые данные, приходим к выводу: этимологически топонимы кварталов старинного Оша имели несколько направлений.

Выделим главные из них :

1. Топонимы кварталов, соответствующие именам наиболее влиятельных жителей того или иного квартала; крупных землевладельцев, известных служителей религиозного культа, состоятельных горожан.

Например: квартал кыргыз Алибая
квартал Алимбая
квартал Азизбая
квартал Норбутабая
квартал Тойчи-Диванбеги
квартал Муллабай Ахунда и др.

2. Топонимы, свидетельствующие о профессиональной принадлежности или характеризующие род занятий проживающих в данных кварталах мастеров;

Например: в квартале Буркашлик (Алебастровый), расположенном у северного подножия Сулейман-горы, проживали мастера резьбы по ганчу (алебастру, гипсу). Свое историческое название этот старинный квартал сохранил и сегодня. Правда, это уже не один квартал, а целая улица, объединяющая несколько старинных кварталов, утративших свои старые названия. Были в Оше и кварталы гончаров, шорных и кожевенных дел мастеров, ювелиров, ткачей и строителей. Кварталы ремесленников и торговцев располагались в районе базара. А в квартале Шейхляр, Ходжаган, Идоят Ходжа, Шахидин-тепе проживали служители религиозного культа.

3. Топонимы, определяющие наличие основных компонентов инфраструктуры торгового города: караван сараев и складских помещений.

Например: Сарай, Сарай-Куча, Рават и др.

Часть кварталов, а иногда и целые районы городской застройки старого Оша, располагавшиеся поблизости от священных мазаров, носили их названия. Например, кварталы Хазрет Асаф ибн Бурхия, Мазар Имам Ата, местности Хазрет Сар-Мазар, Арча-Мазар.

Данная статья обобщает полученные данные на первых этапах исследовательских работ. Предстоит большая работа по дальнейшим исследованиям, которые, несомненно, дадут конкретные результаты для разработки историко-архитектурного опорного плана города Ош и более детального осмысления важных аспектов генезиса историко-архитектурного наследия древнейшего города Центральной Азии.

Охунов Н., Коканбаев И. (Жоканд)

Некоторые ойконимы Ферганской долины, образованные от названий кыргызских этнонимов

Определенная часть этноойконимов Ферганской долины произошла от названия киргизских племен и родов. Судя по историческим данным, 300 лет тому назад киргизы поселились на землях Ферганской долины.¹ Эта этническая группа оставила известный след в топонимии исследуемой территории. К ним относятся ойконимы Киргизкишлок, (Учкупрюкский, Кувинский, Дангаринский, Уйчинский районы), Чунгкиргиз (Пахтабадский район), Киргизкургон (Наманганский, Янгикургонский, Пахтабадский районы), Киргизгузар (Асакинский район), Киргизовул (Нарынский район), Киргизкургонча (Бувайдинский район), Киргизшура (Ферганский район), Киргизлар (Ахунбабаевский район), Киргизобод (Хужабадский, Ахунбабаевский районы), Киргизарик (Тюракурганский район), Киргизмахалла (более двадцати) и др.

¹ Народы Средней Азии и Казахстана. М. 1963. Т.II.С.165; Абышкаев А. Каратегинские киргизы в конце XIX - начале XX вв. Фрунзе, 1965. С. 10-11.

Кроме того, на исследуемой территории встречаются также ойконимы, образовавшиеся на основе названий киргизских родов, на которых остановимся ниже.

Бариш - название одного из родов племени тагай, входящих в правую ветвь киргизов. Этот род разделяется на четыре большие части: кутлугсеит, узунжигде, монгол, байтеват.² В свою очередь они делились на более мелкие ветви. Как свидетельствуют источники, багыши вместе с другими киргизскими родами в XVI в. из Алайской долины переехали в Ферганскую долину³ и поселились в разных местах. Названия кишлаков Багиш на территории Дангарикского района и Корабагиш Мархаматского района появились на основе этого этнонима.

Чунбагиш - название одного из родов, входящих в левую племенную ветвь киргизов. В.П. Наливкин отмечает чонбогыш как ответвление рода багыш.⁵ Н.А. Аристов считает эти два рода близкими друг другу, их основным местом жительства называют окрестности Ферганы.⁶ Как утверждают сами представители этих родов, они не имеют никакого отношения друг другу: одни относят к правой ветви, другие - к левой. Группа багыш переселилась из оазиса Тянь-Шаня и Чуя, чонбагыш — из Памира — Алайских гор. Названия кишлаков Чумбагиш (Учкюпрюкский, Мархаматский районы), Чунбогиш (Джалалкудукский район), Чумбогиш (Чартакский район), Чунбогич (Алтинкульский, Нарынский районы), Чумбагич (Асакинский район) образованы на основе этнонима чунбагиш.

Тейит - название одного из родов, входящих в состав группы ичкилик. Ойконимы Тейит (Шахриханский район), Коратейит (Ходжаабадский район), Хидирша (Шахриханский, Кургантепинский, Ходжаабадский районы), Кукалан (Джалалкудукский район) непосредственно связано с этнонимом тейит и его подразделениями коратейит, хидирша, кукалан.⁸

Кипчаки Ферганской долины конца XIX - начала XX века подразделялись на четыре больших группы: тоза - кипчак, киргиз-кипчак, китай-кипчак и сарт-кипчак. Киргиз-кипчаки делились на многочисленные роды, как таз, ходжамшукур, шердан, омононг, ташмононг, кармыш, жартивош, торы-айгыр, овот, кызыл-аяк, ахтачи, кулвой, алтика и др.⁷

Некоторые этнонимы нашли отражение в топонимии Ферганы. Например, в Кургантепинском районе Андижанской области имеются кишлаки Ертибош, Хужамшукур, Кулвой. В Жалалкудукском, Мархаматском, Пахтаабадском районах отмечены населенные пункты Кизилоек.

Ряд селений в Ферганской долине называется Бустон. Она находится на территории Кургантепинского, Узбекистанского, Асакинского, Пахтаабадского, Ферганского, Риштанского, Кувинского, Ахунбабаевского, Ташлакского районах. Указанный ойконим появился на основе киргизского этнонима бустон (буз тун).

В некоторых местах Ферганской долины жили представители киргизских родов бужай, канди, мундуз, евкесак, чопкилик. На основе этих этнонимов и возникло название кишлаков Туялас на территории Ходжаабадского, Кургантепинского района, Мундуз Ходжаабадского района, Чопкилик Язьяванского и Джалалкудукского районах.

Кроме того, в исследуемом регионе имеется еще ряд ойконимов, происхождение которых связано с названием киргизских племен и родов. К ним относятся ойконимы Ябарак, Япаги, Кирктамга (Ферганский район), Бужай, Найгут, Ботмунка (Риштанский район), Сариканда (Сохский район), Буткачи (Язьяванский район), Чегитан, Ургу (Джалалкудукский район), Коракалтак (Ахунбабаевский район), Шабада (Кувинский, Узбекистанский районы) и др. Эти ойконимы, несомненно, появились на основе этнических названий киргизских племен ябарак, япаги, кирктамга, бужай,

¹ Валинов Я.Р. Родоплеменной состав и расселение киргизов на территории Южной Киргизии. // Труды киргизской этнографической экспедиции. М. 1956. Т. I. С. 136; Сидиков А.С. Родовое деление киргиз. Ташкент, 1927. С. 8.

² Валинов Я.Р. Указ. раб. С. 144.

³ Наливкин В.П. Краткая история Кокандского ханства. Казань, 1886. С. 13.

⁴ Народы Средней Азии и Казахстана. Т. II. С. 175; Винников Я.Р. Указ. раб., с. 96.

⁵ Наливкин В.П. Указ. раб., с. 13.

⁶ Аристов Н.А. Заметки об этническом составе тюркских племен и народностей и сведения об численности. // Живая старина. Вып. III-IV. СПб., 1896. С. 440.

⁷ Валинов Я.Р. Указ. раб., с. 157.

⁸ Губасов С. Этнический состав населения Ферганы в конце XIX - в начале XX вв. Ташкент, 1983. С. 85.

⁹ Шаманов К. К этнической истории узбекского народа. Ташкент, 1974. С. 116, 118.

найгут, ботмунка, сариканда, буткачи, чегитир, ургу, каракалтак, шабада, когда-то поселившихся здесь.

Тагаев У. (Бишкек)

*Местные органы государственной власти и управления
в Кокандском ханстве (конец XVIII - XIX вв.)*

В административно-территориальном отношении Кокандское ханство делилось на вилайеты (бекства), управляемые наместниками хана. В начале XIX-го века основным принципом разграничения вилайетов являлся сбор поземельно-податных повинностей. Затем, с расширением территории в результате присоединения кочевых районов и относительной централизации ханства, деление на вилайеты происходит у городов данного округа, где сосредотачивалась социально-политическая жизнь этого района. Названия вилайетов произошли от названия тех или иных центральных городов, в которых находилась резиденция правителя.

К правлению Худояр-хана в ханстве насчитывалось 15 вилайетов: Маргеланское, Андижанское, Наманганское, Шариханское, Булакбашинское, Араванское¹.

Во главе вилайетов стояли беки или хакимы, иногда их называют куш-беги. В связи с этим, дореволюционные исследователи, называя правителей вилайетов то беками, то хакимами, то кушбегами, а иногда и парваначи, сущность их раскрывали правильно, так как власть тех и других была одинакова. Однако, беками называли себя и крупные землевладельцы, богатые феодалы, происходившие от женского рода, носившие его как аристократический титул, предавая по наследству. Поэтому в ханстве можно встретить беков, правивших небольшими городами или селениями, но находившихся в подчинении хакима или бека данного вилайета. Бонч-Осмоловский пишет об этом следующее: «хакимам подчиняются беки или начальники городов с их округами»².

О различиях происхождения бека и хакима, Сатар-хан Абдул Гафар указывает, что «разница между хакимами та, что бек был ханского рода, хаким из простых граждан. Бек слово тюркское и значит паравитель, хаким значит начальник»³.

Из сказанного следует вывод о том, что после централизации ханства, правителей вилайетов чаще стали называть хакимами, нежели беками.

Территория, населенность, а также значимость вилайетов ханства были разными. Бек пользовался большей или меньшей властью, в зависимости от того, каким вилайетом управлял и в каких отношениях находился с главой государства. Естественно, большим авторитетом пользовался хаким того вилайета, который сдавал в казну больше барышей и во время войны поставлял больше войска, чем другие. Со своей стороны, глава Кокандского ханства, выражая свое удовлетворение, давал чувствовать свое расположение тому из хакимов, от которого получал большие подарки, и напротив, был недоволен теми, которые уступали другим в этом отношении. В отместку за скупость бека он требовал отчеты о доходах и расходах ему подвластного вилайета. «Раз дело коснулась отчета, - говорится в источнике, - бек всегда оставался виноватым, впрочем он сам старался казаться таковым, чтобы этим путем оправдать гнев хана»⁴. Самую обширную власть имел Ташкентский бек, он назывался еще Беклярбеги - бек над беками. Он единственный имел право подвергать смертной казни подчиненных ему лиц, не донося об этом правителю государства. Эта самостоятельность Ташкентского вилайета, обуславливалась значительностью территории (все южно-казахстанские и северокыргызские районы были подчинены Ташкентскому бекству), количеством населения, своим экономическим значением, и, наконец, географическим расположением. Власть Ташкентского хакима, а с тридцатых годов - беклярбека над селением была безгранична. Беклярбек в иных случаях действовал совершенно самостоятельно, почти на правах хана⁵. Именно о таких правителях писал Бонч-Осмоловский: «...хакимы или правители Кокандских областей усиливаются часто до того, что ограничивают свою зависимость

¹ Кун А. Очерки Кокандского ханства. ИРГО, Т. XII СПб, 1876, с. 7.

² Обозрение Кокандского ханства в нынешнем его состоянии. «Зак. РГО»; кн. III, СПб, 1849, с. 200.

³ Там же с. 26.

⁴ Сатар-хан Абдул Гафар. Краткий очерк внутреннего состояния Кокандского ханства перед завоеванием русскими. «Туркестанские ведомости», 1892, №26.

⁵ Набиев Р.Н. Ташкентское восстание 1847 г. и его социально-экономические предпосылки. Ташкент, 1966, с. 24.

от хана только одним взносом зякета. Для усмирения или устрашения их, хан бывает иногда принужден прибегать к оружию»¹.

Как уже указывалось правителей областей назначал сам хан и в основном из родственников и близких влиятельных чиновников. «При Худояр-хане, да и вообще во многих Среднеазиатских ханствах, - писал, А.Кун:, - ханы почти все провинции вверяют в управление родственникам или сыновьям»². Поэтому среди них можно встретить малолетних правителей вилайетов. В таких случаях, так же как и в центральном правительственном аппарате, областью управляли регенты от имени малолетнего бека. Продолжительность правления бека зависела от продолжительности власти хана. При смене династических партий новый хан сменял старых правителей и назначал новых, точно также поступал сам бек по отношению подчиненных ему должностным лицам. Поэтому «с воцарением нового хана вся администрация обновлялась с ног до головы»³.

О деспотическом характере правителя Ташкентского бекства при кокандском владычестве А.К. Гейнс писал: «Власти административная, полицейская и судебная сосредотачивалась в лице бека или парваначи. Кроме того, он распоряжался по своему усмотрению суммами от разных сборов и имел право жизни и смерти над каждым гражданином Ташкента... Так как произвол бека был ограничен никакой властью или законом, то вскоре после своего назначения оно обращались в полновластных деспотов, которых одинаково боялись и ненавидели все классы народа»⁴. И вообще как указывает В.В. Вельяминовский-Зернов: «Если он живет в мире с верховными сановниками и достиг их корыстолюбию деньгами и подарками, то суда на него нет, жалобы не принимаются»⁵. Такое положение правителя было не только в Ташкенте, но и во всех вилайетах Кокандского ханства.

Одной из особенностей управления на местах являлось то, что ни один местный чиновник, включая правителя бекства и родовых старшин - манапов и тюре сельского населения? Не получали за свою службу от государственной казны никакого вознаграждения. Они исключительно жили за счет сборов с населения подведомственных городов и селений. В масштабе своего бекства правитель считая себя полновластным хозяином, смотрел на службу не как на бремя, а как на средство кормления⁶.

В этом отношении до некоторой степени систему местного управления Кокандского ханства можно сравнить с системой кормления, существовавшей в русском государстве.

Хотя раскладка налогов и податей для оседлого населения ханства поступала "сверху", но правитель в пределах своего бекства "выжимал" с населения по своему усмотрению. Поэтому поводу А.К. Гейнс, сравнивая форму правления среднеазиатских ханств с формой правления "кулачного права" в Западной Европе, писал: "Каждый князь в пределах владений, которые он считает своими, устанавливает новые подати и отменяет старые."⁷

Кроме этого, правитель своих вилайетов вместе с тем был и командующим войско. Формального ограничения войск у местных правителей не существовало. Каждый старался иметь войско как можно больше, этим он мог снискать себе милость хана, а в случае опасности иметь более сильную опору, в качестве войска. Но с другой стороны, если хакими содержали большое войско, то и расходы на его содержание были большими.

Правитель бекства обладал отчасти и судебной функцией. Хотя он не принимал на себя разбора и решения судебных дел, но когда были дела о преступлениях, которые из-за большой трудности, граничащей с невозможностью доказать их по шариату, не поддавались на разбор казия, они поступали на рассмотрение хакима. "Таковыми преступлениями были: прелюбодеяния, мужеложество, лжеприсяга и воровство"⁸. По делам этого рода правитель не руководствовался предписаниями шариата, а определял нака-

¹ Там же с. 26.

² Там А. Очерки Кокандского ханства. ИРГО, т. XII, СПб, 1876, с. 71.

³ "Ташкентские ведомости", 1892, № 26.

⁴ Там А.К. Управление Ташкентом при Кокандском ханстве... Собр. Литер. Труд. Т.2. СПб, 1898, с. 452.

⁵ Вельяминовский-Зернов В.В. Сведения о Кокандском ханстве... //Вестник РГО, ч. 8, кн. 5, 1856, с. 452.

⁶ Там А.К. Управление Ташкентом при Кокандском ханстве. Собр. литер. труд. Т.2. СПб, 1898. С. 452.

⁷ Там А.К. Указ соч., т. 11, с. 708.

⁸ "Ташкентские ведомости", 1892, № 26.

зание по своему усмотрению. За одно и то же преступление в одном случае наказывали, в другом штрафовали, а в чрезвычайном случае казнили смертью.

В кочевых районах ханства, в частности у киргизов, манаты докладывали беку о неисправимых ворах, и тот который приказывал таких либо вешать, либо зарезать на базаре".¹

Аппарат местного управления состоял из следующих должностных лиц: раиса, курбаши, серкера, мираб-баши, казиев. Одной из особенностей местного управления в ханстве являлось наличие некоторых пережитков военной десятичной системы управления. Так, в аппарате местного управления встречаются, например: сотники-йузбаши, пятидесятники-элликбаши, десятники-унбаши, которые являлись помощниками в управлении различных ведомств на местах. Административной единицей у оседлого населения небольших городов и селений считались так называемые амлякдары или аксакалы (старшины), а иногда и беки. "Они решают дела на праве мирных судей, но в важнейших случаях обязаны доносить хакимам".² В целом, они "составляют Кокандский муниципалитет, примиряют распри, возникающие между торговцами, ремесленниками и другими гражданами, и вообще заведывают делами, относящимися до городских сословий; но власть их весьма ограничена, и каждый гражданин, недовольный решением аксакала, своею очередь подает на него жалобу".³

Аксакал следил за порядком, проведением в жизнь распоряжения хакима и высших властей, руководил сбором податей, сбором рабочих на общественные работы. Он частично обладал и судебной властью. Всякие жалобы на аксакала решал сам правитель бекства. Так, в целом, выглядела муниципальная система Кокандского ханства.

Жакыпбеков Ж (Бишкек)

*Из историографии социально-экономической жизни и
национально-освободительных движений в Кокандском ханстве
(на материалах Оша и его окрестностей)*

Основные вопросы социально-экономической жизни и народных восстаний в Кокандском ханстве (в том числе окрестностей г. Оша) на всем протяжении развития исторической науки были отражены в дореволюционной, советской, постсоветской, а также в зарубежной историографии. Поэтому сравнительное изучение отечественной (всех периодов) и зарубежной историографии позволяет нам показать их источниковедческий и научный уровень, методологические принципы, а также выявить различные подходы в освещении рассматриваемых проблем.

Первым российским путешественником, побывавшим в Оше в 70-х годах XVIII в., был унтер-офицер Ф. Ефремов. Он в своей книге «Странствование Филиппа Ефремова...» отмечал независимость от Кокандского ханства кыргызов, но сам город Ош, по его словам был уже подвластен Кокандскому ханству.⁴ Что касается зарубежной историографии, то первые работы о рассматриваемых проблемах принадлежат французским, английским и немецким авторам: путешественникам, политическим деятелям, военным и ученым. Их оценки и анализ для нас имеют большое значение, так как эти авторы исходили из различных идеологических и политических установок, определяемых с соответствующей позиции своих правительств по отношению к России, и русскому движению вглубь Средней Азии.

К ним можно отнести работы Ю. Скайлера, Г. Ланделла и др.⁵ Эти авторы в своих публикациях составлял и сводки русских исследований, подвергали их переработке, дополняя собственными наблюдениями, привнося свои политические тенденции. Среди них наше внимание привлекает двухтомный труд Ю. Скайлера «Туркестан...», который в свое время приобрел за рубежом значение наиболее достоверного источника информации о социально-экономическом положении и народных движений в Кокандском

¹ Гейнс А.К. Указ. соч., т. 11, с.420.

² Обозрение Кокандского ханства..., с.200.

³ Там же.

⁴ Подробно об этом см.: Ефремов Ф. Странствование Филиппа Ефремова в Киргизской степи, Бухарии, Хиве, Персии, Тибете и Индии и возвращение его от туда через Англию в Россию. - Казань., 1811.; Жакыпбеков Ж. Орто Азияны алгач изилдешкен орус саякатчылары. - Кыргызстан маданияты, 1979, №35.

⁵ Schuyler E. Turkistan. Notes of a journey in Russian Turkistan, Khokand, Bukhara and Kuldia, vot I-II. - Ljndon, 1876.; Lansdel H. Russian Central Asia, including Kuldia, Bokhara, Khiva and Merv. - London, 1885 (in 2 vols).

ханстве. Например, он был поражен эпизодом казни повстанцев в Коканде и жестоко-
 стью Худояр хана. Он пишет: «...сразу же после того, как я покинул Коканд, мятежни-
 ки, пойманные в недавних выступлениях, были казнены, базар был буквально затоплен
 кровью, которая проникала даже в Караван сарай где я остановился. Тогда было казне-
 но более 500 человек». ¹ В то же время повстанцев Пулат-хана Ю. Скайлер называет «
 бунтариками», подчеркивая, что ему едва удалось спасти свою жизнь от сторонников
 Пулат-хана.

Что касается книги венгерского лингвиста и путешественника А. Вамбери, то она
 написана в духе одобрения интересов Великобритании и резко враждебна России. В
 изложении своих впечатлений А. Вамбери точен и самостоятелен. Во время путеше-
 ствия по Центральной Азии автора интересовали общественно-политическая и экономи-
 ческая жизнь кыргызского общества. Например, посещая во время путешествия г. Ош,
 он восхищается величием и красотой Ферганской долины. А. Вамбери пишет: «... Уш
 или Ошна восточной границе ханства замечателен так называемый Тахт-и-Сулайман
 или Сулейманским трон, посещается ежегодно множеством богомольцев; пилигри-
 мы собираются на горе у самого г. Ош, где между развалинами старого здания, постро-
 енного из квадратного камня и украшенного колоннами, взорам их представляется не
 только трон, высеченный из мрамора, но далее то место, где Адам, первый пророк по
 учению Ислама, возделывал землю. Басня эта очень хорошо придумана изобретателем
 ее, потому что он посредством религии хотел приучить номадов к земледелию». ²

Французский автор Бак-Граммон Ж.Л. Туран в своих Тетрадах русского и советско-
 го жара под названием: «Описание Кокандского ханства к 1832 году по Оттоманскому
 источнику», обращая внимание на социально-экономический строй Кокандского ханст-
 ва в 20-30-х годах XIX века отметил, что кокандские послы, побывавшие в 1822-1832
 гг. в Турции, назвали 12 больших городов в составе Кокандского ханства, а также мно-
 гочисленные городки и кишлаки. ³ Одним из них был г. Ош, который явился админист-
 ративным центром одноименного вилайета. В нарративных источниках мы видели г.
 Ош также под названием Тахт-и-Сулайман, по названию горы возвышающейся на за-
 падной окраине города.

Со второй половины XIX века в Кокандском ханстве происходили особо важные
 события. Они были связаны с крупным народным движением - Кокандским ханством и
 восстанием самого ханства. Одним из очагов непрерывных восстаний в Кокандском
 ханстве были Восточная Фергана, заселенная кыргызами города Ош, Узген, селения
 Кара-Суу, Давал-Абад, Хан-Абад и другие. ⁴

Изучение политики России в Кокандском ханстве во второй половине XIX в. велось
 русскими революционными авторами. Они собрали фактический материал, заложив
 фундамент для дальнейших исследований по истории народов Центральной Азии. Но
 они не занимались исследованием социально-экономических причин, движущих сил,
 характера народных движений в Кокандском ханстве. Но несмотря на это, современни-
 ки событий, изучавшие историю ханства по данным очевидцев и архивным материа-
 лам, оставили исторические сведения о Кокандском восстании 1873-1876 гг.

Другой специальной работой по истории Кокандского ханства является вышеупо-
 мнутая работа В.П.Наливкина «Краткая история Кокандского ханства». Он на протя-
 жении 10 лет изучал историю Кокандского ханства. Но В.П.Наливкин в своем труде
 совсем мало места отводит народному восстанию в Коканде. Рассказ об этом восстании
 находится в конце книги, мало того, он характеризует восстание как национальную
 войну между узбеками и кыргызами, называя повстанцев «инсургентами». ⁵ Другой
 современник событий, служивший в Маргеланском уезде и хорошо знающий местный
 язык, Я.В.Фришман, изложив события, связанные с Кокандским восстанием, старался убе-

¹ Скайлер Ю. Туркестан. ... vol. 2, London, 1876. P. 16.

² Вамбери А. Путешествие по Средней Азии: Описание поездки из Тегерана через Туркменскую степь по восточ-
 ному берегу Каспийского моря в Хиву, Бухару и Самарканд в 1863 году. (Перевод с англ.). - СПб., 1865. С.2.

³ Граммон Ж.Л. Туркестан по описанию Галлицкий В.Я., Плоских В.М. Старинный Ош. Очерк истории. - Фрунзе: Илим, 1987. С. 58.

⁴ Скайлер Ю. Туркестан по описанию Галлицкий В.Я., Плоских В.М. Старинный Ош. ... С. 97.

⁵ Наливкин В.П. Краткая история Кокандского ханства. - Казань. 1886.; Корытов Н. Самозванец Пулат-хан. - Ежегод-
 ник Ферганской области. Т.1. - Н.- Маргелан, 1902. С.19-40.; Терентьев М.А. История завоевания Средней Азии. Т.1-III.

С. 214.

дять, что народные выступления были лишь разбойничьими набегами кочевых народов против Кокандского ханства. Само движение он оценивал как «бессмысленные набеги шаек», а главный контингент повстанцев - кыргызы являлись, по его словам, «самыми беспокойными элементами в Кокандском ханстве».¹

Краткий анализ работы современников свидетельствует, что им свойственно не совсем искреннее отношение к народам Центральной Азии. Поэтому эти работы должны быть рассмотрены критически и серьезно осмыслены.

Итак, дореволюционная историография по истории народов Центральной Азии накопила достаточно широкий круг исторических сведений, опираясь на их лучшие традиции советская историография делала свои первые шаги.

В первые годы советской власти вся существовавшая инфраструктура учреждений историко-краеведческого профиля не была отвергнута утвердившейся марксистско-ленинской историографией, а наоборот, была развита и продолжена.

Но несмотря на это в 20-30-е годы острый недостаток документальной базы по основным проблемам истории Кыргызстана обусловил то, что вплоть до 60-х годов в советско-кыргызской историографии вопросы социально-экономической жизни и народных восстаний в Кокандском ханстве и в окрестностях г. Ош специально не изучались.

В 60-70-е годы, рассматриваемая проблема нашла свое отражение в монографических исследованиях Б.Д. Джамгерчинова, А.Х. Хасанова, К.У. Усенбаева, В.М. ПЛОСКИХ, в контексте истории присоединения Кыргызстана к России.² Общим для этих работ явился тезис о том, что присоединение Кыргызстана к России акт прогрессивный, но в то же время все национальные движения в Центральной Азии 70 - 90-х годах XIX века рассматривались как локальное народное выступление колониальных народов окраин, в стороне друг от друга. Одновременно историки обязаны были сглаживать или замалчивать неудачи и поражения русских войск в ходе подавления народных восстаний в угоду классового принципа. Исходя из субъективной оценки их характера «прогрессивного» или «реакционного», то есть с учетом их классового содержания, освободительные движения в колониальных окраинах Российской империи квалифицировались как националистические, феодально-сепаратистские, буржуазно-демократические и так далее.

Важным моментом в изучении социально-экономического и общественного положения кыргызов во второй половине XIX- начале XX вв. стала история общественно-экономических отношений кыргызского общества в составе Российской империи, исследование вопроса проникновения в экономику Кыргызстана монополистического капитала в связи с развитием в этом регионе некоторых отраслей легкой промышленности. В этой связи в кыргызской историографии в 80-е годы продолжалось изучение истории городов. В частности, всестороннее научное освещение истории города Оша с древнейших времен до 1917 года получило в монографии В. Я. Галицкого, В.М. ПЛОСКИХ.³ Данная работа явилась своевременной в период перестройки и актуальной, когда общественность республики готовится отметить 3000- летний юбилей старинного города.

Прослеживая политику экономического гнета правителей Кокандских ханов, В. Я. Галицкий, В. М. ПЛОСКИХ справедливо отмечают, что выступление народных масс против гнета Кокандских правителей и чиновников завершилось присоединением Южного Кыргызстана к России. Город Ош стал уездным центром Ферганской области с начала 1876 г. и вступил в новый этап своего развития. Авторы, учитывая, что Алымбек-датка и его жена Курманжан оставили заметный след в истории г.Ош, посвятили им специальную главу. Но к оценке их политической и государственной деятельности, они подошли двояко. Мы же полагаем, что роль Алымбек датки и его жены Курманжан в истории кыргызского народа прогрессивна.

¹ Корытов Н. Самозванец Пулат-хан... С., 22.

² Там же, с. 27.

³ Джамгерчинов Б. Д. Присоединение Киргизии к России. - М. Соцгиз, 1959 г.; Его же. Добровольное вхождение Киргизии в состав России. - Фрунзе.: Кыргызстан, 1963.; Усенбаев К. У. Присоединение Южной Киргизии к России. - Фрунзе.: Кыргызстан, 1960.; Хасанов А. Х. Взаимоотношения кыргызов с Кокандским ханством и Россией в 50-70-х годах XIX века. - Фрунзе: Киргосиздат, 1961.; Его же. Народные движения в Киргизии в период Кокандского ханства. - М.: Наука, 1977.; ПЛОСКИХ В. М. Киргизы и Кокандское ханство. - Фрунзе.: Илим, 1977.

⁴ Галицкий В. Я., ПЛОСКИХ В. М. Старинный Ош.: Илим, 19867.

Таким образом, изучение истории городов Кыргызстана в 80-е годы явилось составной частью проблем общественно-экономических отношений кыргызского общества в составе Российской империи.

С обретением суверенитета Кыргызской Республики историографическая работа на основе аналитического рассмотрения предыдущих этапов развития исторической науки в республике была призвана содействовать прогнозированию дальнейшего его пути и определению новых задач. Следуя основополагающим принципам историзма и правдивости, мы сегодня освобождаемся от всего наносного и ложного в исторической науке. Все это дает нам возможность познать историю такой, какой она была, а не такой, какой ее хотели видеть идеологи прошлого.

В первой половине 90-х годов в свете новых требований обществоведы начали работу по исследованию интегральной проблемы «Кыргызы и Кыргызстан: опыт нового исторического осмысления», объектом которой являются история, экономика и культура кыргызского народа с древнейших времен до наших дней. Исследование указанных проблем учеными ведутся нетрадиционными методами, исходя из принципов гуманизма и общечеловеческих ценностей.

В этом плане для нас представляет определенный интерес статья - исследование К. Молдокасымова «Исхак Молдо - Кокондун акыркы ханы», посвященная истории народных движений в Кокандском ханстве и в окрестностях г. Ош, а также к истории политической деятельности Пулат-хана в период Кокандского восстания 1873-1876 гг. Впервые в кыргызской историографии К. Молдокасымов в этой статье выдвигает концепцию о том, что Исхак Молдо Асан уулу (Пулат хан) является последним ханом Кокандского ханства. При этом автор эту концепцию обосновывает тем, что во-первых, в момент усиления восстания, когда депутация повстанцев Мусулманкул и Шер датка предложили самозванцу Пулат хану возглавить движение, он согласился с целью восстановления прежней мощи и власти кыргызов в Кокандском ханстве, во-вторых, повстанцы просто не приняли власть Насреддин хана на втором этапе восстания. После бегства Насреддин хана из Коканда была полностью утверждена власть Пулат хана, где Пулат хан избрал резиденцию близ г. Оша в Асаке и в Маргелане, с целью продолжать борьбу за независимость.¹

Интересно отметить, что исследователь Б. Боотаева в своей монографии тоже писала, что повстанцы в противовес Насреддину провозгласили ханом Исхак уулу, подняв его по традиционному обычаю на белом войлоке как Пулат хана. Отныне Пулат хан приобрел законные права властителя судеб в государстве». ² Как видно из этого, в этом вопросе мнения К. Молдокасымова и Б. Боотаевой в целом совпадают.

Мы же думаем, что с данной концепцией можно согласиться в том плане, что в 1873-1876 гг. восстание усилилось и оно в дальнейшем не могло развиваться без руководителя, облеченного ханской властью. В такой ситуации повстанцы признавали Пулат хана единственным престолонаследником Кокандского ханства, как внука Алим хана, имевшим законное право властителя центрально-азиатского феодального государства.

Таким образом, целенаправленное изучение опубликованных работ по проблеме социально-экономической жизни и народных движений в Кокандском ханстве показывает нам, что при всех достижениях советско-кыргызской историографии в настоящее время многие вопросы в силу ряда причин остались неисследованными. В будущем неизрешенные вопросы ждут своих исследователей.

Алымбаев Ж. (Ош)

*Ферганская долина в исследованиях русскоязычных авторов
второй половины XIX - нач. XX вв. в связи с завоеванием
Средней Азии Россией*

История Ферганской долины, как одного из древнейших историко-географических областей Средней Азии, в наши дни имеет особую значимость.

¹ Молдокасымов К. Пулат хан - Кокондун акыркы ханы. // Заман Кыргызстан, 1994., 15 ноябрь - 20 декабрь.

² Сагын Б. Кыргыз между Кокандом, Китаем и Россией. Бишкек.: Илим, 1995. С. 77.

Находящаяся на пересечении границы трех суверенных государств, судьба долины и ее развитие зависело от политических, экономических и особенно межнациональных отношений этих государств.

Дореволюционная литература, посвященная Ферганской долине обширна. Основными авторами, которые изучали Ферганскую долину - были местные мусульманские авторы, русские путешественники, офицеры царской армии, востоковеды, частные лица, иностранные посланники.

В связи с завоеванием края, со второй половины XIX века круг исследователей расширяется. Если в исследованиях русских путешественников Е. Маркова, А. Федченко, И.В. Мушкетова, Б. Тагаева были собраны историко-этнографические материалы, то в работах А. Терентьева, А.И. Макшеева, К. Абаза, А. Кун и других затрагивалась проблема завоевания. Работы указанных авторов имеют источниковедческое и историографическое значение, так как они были непосредственными участниками многих событий в Ферганской долине.

Разумеется, исследователи представляли весьма различные мировоззрение, методология и методика исследования также были разными, однако привлекавшихся ими источников неравноценны и поэтому, как нам кажется нельзя нивелировать их наследие. Ферганская долина со своими природными богатствами, полезными ископаемыми давно привлекало отдельные государства. Как политический и торговый центр, пролегающий между Восточным Туркестаном и странами Ближнего Востока, в прошлом веке здесь смыкались интересы России и Англии.

До начала колонизации Ферганской долины путешественники интересовались прежде всего географическим расположением, природными богатствами, климатом, земледелием и населением. Поэтому первые публикации касались географических и этнографических описаний. Совершая поездку в Среднюю Азию, русские путешественники А.П.Федченко и И.В.Мушкетов подробно исследовали Ферганскую долину. В первую очередь их привлекала природа и природные богатства долины. Видя с гор Ферганскую долину, А.П. Федченко с удивлением писал: «Такой обширной непрерывной массы земли, садов я еще не видел в Средней Азии. Нельзя было не удивляться, смотря на раскинувшуюся внизу картину, зная что все в ней есть исключительно дело рук человеческих... Значение человеческих усилий выступало в полной их силе»¹

Далее автор говорил о благоприятных условиях для искусственного орошения, источником которого служат Нарын и Кара-Дарья. Наиболее подробный анализ Ферганской долины и ее крупных городов дается в работе А.Л.Куна «Некоторые сведения о Ферганской долине», опубликованной в журнале "Военный сборник"/1976г. № 4/; А.Л.Кун был известным ориенталистом, участником военно-научных экспедиций и походов в Среднюю Азию. Потрясенный удивительным климатом долины, А.Кун, сравнивая ее с другими местностями в среднеазиатских ханствах, указал, что Ферганская долина является каким-то волшебным по богатству природы оазисом, в котором города связаны села и хутора между собой садами и возделанными полями, образуют бесконечно извиляющиеся полосы свежей земли. Обращая внимание читателей на богатства долины, особо выделял южную сторону реки Сырдарья, где сосредоточены, по мнению автора, главные богатства страны, «здесь кипит неустанная деятельность, повсюду бросаются в глаза широкая культура, следы трудов рук человеческих.»² Таким образом, русские исследователи края прежде всего писали о природно-климатическом и природном богатстве Ферганской долины, красивые города, прекрасные сады, огороды, удивительно чистый воздух, привлекали исследователей, и они не зря называли Ферганскую долину «жемчужиной Средней Азии».

Проблемы завоевания Ферганской долины были широко освещены в исследованиях конца XX вв. Как известно, в 70-е гг. XIX века театр действий переходит на южную территорию Туркестанской области. Завоевательную политику царизма первыми стали освещать центральные и местные газеты и журналы. Затем появились крупные отдельные монографии, брошюры и сборники. Непосредственно к военной тематике обращались «Военный сборник», «Исторический вестник», а также «Туркестанский сборник», являвшиеся уникальными источниками по указанной теме.

¹ Федченко А. Путешествие в Туркестан.--Ч.II

² Кун А.Л. Указ. Соч. —С.435

В 1868 году был заключен русско-кокандский договор, по которому хан не вел самостоятельные отношения с соседними государствами, все вопросы должны были согласовываться с русскими властями. Однако политическая напряженность в ханстве, а также повышение налогов вызвало недовольство среди населения. Очагом недовольства стала территория Ферганской долины.

В 1876 году был издан сборник «Военные действия против кокандцев в 1875-1876 гг.» Сборник собрал множество статей, авторами которых являлись участники похода. Авторы статей рассказывали о волнениях в самом ханстве, о походах русских отрядов для подавления восстаний. В «Сборнике» было сообщено о бегстве Худаяр-хана в Ходжент. И в это время Автобачи занял Коканд и провозгласил «газзават». В «Сборнике» указано, что еще 22 июля 1875 г. в Ташкенте были получены сведения о волнениях в Коканде. «Все ринулись в поход. Ура! Радость сообщали друг другу в военных кругах.» А главное, что хорошо, ни один фазан пролететь не успеет, как и поход кончится.» Ликовали и другие из числа не бывших в Хивинском походе и ожидавших теперь своей очереди. Вступление наконец было назначено на 11 августа.»¹

Русские солдаты, особенно офицеры, «поход» принимали как начало праздника, потому что после любого похода их ожидали новые чины, повышение должностей и др. Материалы завоевательного похода подтверждают, что были случаи, когда отдельные генералы царской армии, чтобы показать свои личные качества, чтобы получить вознаграждение, совершали плановые походы. Часто не выполнялось указание центра, а местные руководители сами решали. Так и появлялись конфликты, разногласия среди командующих кругов царской армии.

Приведем еще один пример того же «Сборника». Царские войска в августе 1875 г. выступили против кокандцев в крепости Махрам. В Махраме было собрано несколько тысяч солдат под руководством Абдрахмана-автобачи. Возглавлявший царскую армию Кауфман решил начать штурм 22 августа. Один из участников данного штурма, артиллерист, следующим образом описывает настроение офицеров: «Штыковая работа будет славная, братцы», - говорил начальник отряда /ген. лейт. Головачев/. Все имели какой-то праздничный вид, все надеялись на успех предстоящего штурма.»² Располагая военным-техническим превосходством, царская армия заранее рассчитывала на успех.

Далее материалы «Сборника» свидетельствуют, что Махрамское сражение произвело сильное впечатление в Кокандском ханстве. Общая потеря кокандцев под Махрамом была около 900 человек.³ Но о своих потерях царизм не упоминает. Однако другие авторы упоминают, что в этом сражении сам Скобелев был ранен в ногу, и его лошадь тоже получила штыковую рану. А известный публицист, казачий офицер А.Д.Хорошкин был убит под Махрамом.

Одним из важных изданий по данной проблеме является Сборник составленный А.Г.Серебрянниковым «Туркестанский край: сборник материалов для истории его завоевания». Ташкент 1905—1915 гг./

В «Сборнике» существуют материалы, касающиеся штурма Андижана. После Махрама русские войска совершали походы в Коканд, Маргелан и в Андижан. В Андижане были сосредоточены силы Абдрахмана-автобачи и Полот-хана. В «Сборнике» указано, что генерал Кауфман отправил в Андижан под начальством генерал-майора Троцкого отряд в составе 5 рот пехоты, посаженных на 230 арбы, 300 казаков, 4 ракетных станка и 1 орудий, всего 1400 человек.⁴

Город готовился к обороне, на улицах устанавливались завалы, так как город не был обнесен стеною. По некоторым данным, защитников под руководством Абдрахмана-автобачи насчитывалось около 60-70 тыс., а в составе отряда Полот-хана было около 30 тыс. киргизов. В Андижане Полот-хан был объявлен ханом. 30 сентября русский отряд подошел к Андижану. Один из участников штурма М.Михайлов вспоминает: «Сначала штыковые бои на улицах, саклях, мечетях и дворах, неприятель (имеется в виду местный житель) пользовался каждым прикрытием, стрелял из-за стен, с крыши,

1. А.Д.Хорошкин. «Исторические сведения о Ферганской долине» Военный сборник 1876 г. №4, с. 433.

2. А.Д.Хорошкин. Указ. соч. с. 435

3. «Военные действия против кокандцев в 1875 - 1876 гг.». СПб 1876.

4. «Военные действия против кокандцев 1875-1876 гг.». СПб 1876г.

с деревьев.»¹ Первый штурм оказался неудачным, и отряд Троцкого почти по терпел поражение. Поднятые духом кокандцы дали возможность расти восстанию.

В «Сборнике» имеются донесения Кауфмана по этому поводу: «ужас, овладевший жителями Андижана, был таковым, что даже после ухода русских из города не многие решились тушить пожар, свирепствовавший на всем пути следования русского отряда и на большом расстоянии по сторонам его. В это время в Коканде, по свидетельству «Сборника» Серебренникова, ханом провозгласили Полот-хана, не решась вступить в Кокон, он жил а Асаке. Повстанцы захватили Маргелан, вторглись в Наманганский район, но взять город не успели. Маргелан был взят штурмом 28 октября. Отрядом под командованием Скобелева, который сообщил Кауфману, что город взят без сопротивления. Наманган горел со всех сторон.

Интересно, что в донесениях Кауфмана, помещенных в «Сборнике», мы находим сведения о том, что жители, хотя высказывались за русских, но тайно участвовали в общем восстании, помогая повстанцам деньгами и натурой. Далее в «Сборнике» отражен ход завоеваний городов Ферганской долины. Военные события и колониальная политика царизма в Туркестане подробно отражены в трудах военных историков А.И. Макшеева и М.А. Терентьева. Генерал-лейтенант царской армии А.И. Макшеев опубликовал несколько работ, среди них весьма объемным является «Исторический образ Туркестана и наступательное движение в нем русских» (СПБ 1899), Генерал Макшеев начал службу в генеральном штабе в Оренбурге (1847), в дальнейшем он принимал участие в военных походах Средней Азии. А.Макшеев из тех, дореволюционных авторов, который считал, что движение России в Среднюю Азию продиктовано не столько политическими интересами, а сколько политическими факторами. Именно с этих позиций освещает в своем труде причины и мотивы движения царизма. Другой автор М.А.Терентьев, его перу принадлежат многочисленные публикации и многотомные труды по истории завоевания Туркестана и по колониальному периоду. Главный его труд называется «История завоевания Средней Азии /СПБ 1906-1910/, где он пытается объективно оценивать военные события и их главные действующие лица. Как военный публицист подробно описывает материально-техническую оснащенность армии. Вместе с тем автор оставляет без внимания насильственные действия по отношению к мирным жителям, а также упорное сопротивление местных жителей. В работе названных авторов подробно отражены события 70-х годов в Ферганской долине. Например, в работе А. Макшеева существует отдельная глава «Кокандская война 1875-1876 гг. и последовавшие затем дела в Туркестане».

Как известно, обстановка в долине оставалась напряженной, антифеодальные и антиколониальные выступления с каждым днем расширялись. Ядром фанатических движений явился кипчакский район между Нарыном и Кара-Дарьей (Эки-Суу арасы). Описание данных событий находим в работе М.А. Терентьева. М.А.Терентьев пишет, что перед отъездом из Намангана Кауфман дает Скобелеву указания выступить в середине декабря в местности Эки-Суу арасы, между Нарыном и Кара-Дарьей, где сидела масса кипчаков и разгромить их семейства». Главная цель зимней экспедиции - нанести решительный удар по кипчакам и их зимовкам, когда кочевники с семьями и имуществом по необходимости находились в своих зимовках, не имея возможности удалиться в горы. Однако, как указывает А.Макшеев, Скобелеву не удалось нанести решительный удар по кипчакам, так как они до прихода отряда Скобелева, заблаговременно оставив зимовку, ушли к Узгенду». ²Скобелев, повернув свой отряд на запад, направляется в город Андижан. По сообщению Макшеева, Скобелев сосредоточил 3 января 1876 г. весь свой отряд Мир-Равата в 5 верстах от Андижана, где Абдурахман-автобачи собрал уже до 20 тыс. вооруженных жителей, 5 тыс. сарбазов и 10 тыс. конницы».³

8-января 1876г.был начат штурм города Андижан. Андижан был занят русскими войсками, был нанесен огромный урон. Абдурахман-автобачи бежал в Асаке, а Полот-хан еще удерживал Маргелан. Они хотели снова поднять восстание в Андижане. Макшеев пишет :»что полк полковника Меллера-Закомельского получил известия о том,

¹ Там же.

² А.Г.Серебренников «Туркестанский край» Сборник материалов для истории его завоевания. 1865. Ч.2. Ташкент, 1914.

³ А.Г.Серебренников Указ.соч.

что 26 января 1876 г./что Полот-хан, узнав о сдаче автобачи, зарезал 8 русских пленников, находившихся у него в руках, 3 братьев автобачи и его сноху, и затем бежал, бросив в Маргелане большую часть своей артиллерии».¹

Далее автор указал, что, двигаясь к Маргелану, полковник Меллер-Закомельский по дороге узнал, что Пулат-хан с 5-тыс. конницы, 700 сарбазов, 5 орудиями и всем своим имуществом направился в Уч-Коргон, где и расположился на эту ночь».²

В результате сражения в орде было захвачено все имущество Полот-хана, но он сам не успел бежать. Этим делом кончились военные действия пятимесячной кампании в Кокандском ханстве. Последующие противостояния не дали успеха, последний хан Кокандского ханства Насреддин-хан, не имея возможности вернуться в Коканд, был вынужден бежать. Насреддин-хан и Абдрахман- автобачи были отправлены в Россию, а Полот-хан выданный потом каратегинцами, казнен в Маргелане. 15 февраля состоялся съезд в Коканд генерал-лейтенанта Колпаковского, который объявил народу о принятии его в Российское подданство. Из территории Кокандского ханства образовалась Ферганская область.

Таким образом, история завоевания Ферганской долины в конце второй половины XIX в. тщательно была изучена в дореволюционной русской историографии.

Большинство авторов дореволюционного периода, особенно военные публицисты, офицеры царской армии прикрывали захватнические цели царизма в Средней Азии. Мотивы продвижения царизма в Среднюю Азию считали необходимой мерой, направленной на обеспечение безопасной торговли и русских границ от «набегов» и т.п. А народы Туркестана, якобы, стремились принятию в Российское подданство, считая, что русская власть спасет их от грабежа местных ханов и междоусобных войн. Длительную борьбу местного населения против захватнической политики царизма военные круги не замечали в достаточной мере.

Өмүрбеков Т. (Бишкек)

Алымбек датка жана аркалык кыргыздар

Өз каранды эмес өз алдынча кыргыз мамлекети кайрадан калыптанып жаткан учурда элибиздин ички биримдиги, өз ара ынтымагы өтө зарыл. Айрым кыргыз урууларынын тайкы, жалпы элдин түпкү кызыкчылыгына, мүдөө тилегине караганда кээ бир уруулар жеке кызыкчылыгын артык көргөн, күнүмдүк турмушта кандайдыр бир кырдаалда оной-олтон жетүүнү көздөгөн мамлекеттик, маданий, илимий ишмерлер элибиздин биримдигине шек келтиришүүдө. Буга кээде бөтөн улуттардан чыккан мамлекеттик күйөрмандардын "кара кылды как жарган калыстары", кыйытып айтма кыйды кыл, кеңештери да шыкак болууда. Андайлардын көбүнөсө бетке кармаганы мамлекеттин түштүк проблемасы. Атүгүл, алардын ою боюнча уруулук, жердештик жаатташуу, бөлүнүп жарылуу улам барган сайын күчөп бара жаткандай. Арийне аталган проблеманын кээ бир элементтери жашоо-тиричилигибизде байкала каларын тана албайбыз. Бирок аны көбүртүп-жабыртууга, жасалма курчутууга да эч негиз жок.

Өз алтеден эле көчмөн элдерде этникалык сезим эки ача болгону белгилүү. Этникалык кош сезим алардын жашоо образы, уруу, уруктардын топтошуп белгилүү багытта өздүктөнүп таандык жайыт, конуштарга көчүп-конуучу күнүмүш көчмөн турмушу менен шартталган эле. Ар бир кыргыз насили биринчи кезекте кыргыз элинин уулу экенине сыймыктанчу, андан соң эл ичинде өз уруусунун, уругунун урпагы экенин эсте тутуучу. Кыргыз уруу, уруктарынын түпкү атасынын бирдиги эң эле бери болгондо Атабаба, Тагай, Ак уул, Куу уул, Ичкилик, Долон бийге такалчу туугандык жакындыгы эч качан алардын эсинен чыкпай, тарыхый чечүүчү учурларда, татаал кырдаалдарда бекем баш кошуп биригип турушкан. Буга XIX кылымдын орто чениндеги кыргыз элинин чыгаан мамлекеттик ишмери, кылдат жана чебер саясатчы айтылуу Алымбек датканын ишмердиги, аркалык кыргыздардын ага мамилеси, аны ак дилден сыйдоосу далил. Ошол кездегидей бекем ынтымакка умтулуу ар бир кыргыз урпагына мүнөзү парзы. Бекеринен Президентибиз Аскар Акаев элибиздин ич ара ынтымагын чыңдоого жан урөп жаткан жок.

Алымбек датканын калк камын жеген чыгаан саясатчы катары кадыр-баркы абы-дан өскөн учур, анын мамлекеттик ишмердигинин туу чокусу XIX кылымдын 50-

¹ М.А.Терентьев «История завоевания Средней Азии» Т.3. 1906.

² А.И.Макшеев «Исторический обзор Туркестана и наступательные движения в него русских» СПб. 1890.

жылдардын аягы-60-жж/ башына туура келет. Дал ушул жылдарда аркалык кыргыздар дагы аны жалпы кыргыз элинин кызыкчылыгын коргой ала турган жол башчы катарында колдошкону анык.

Мала хандын тушунда (1858—1862) аркалык кыргыздардын арасында Кокон хандыгынын таасиринин өсүшү түздөн-түз Алымбек датканын баркына байланыштуу.

Ошол кезде Ысык-Көлдүк кыргыздардын арасында өз үстөмдүгүн толук орнотууга үлгүргөн Россия империясы Кыргызстандын калган аймактарын да каратууга чечкиндүү киришет. Ошондо аймакты колдон чыгарбаш үчүн Малла хан өтө кадыр-барктуу кыргыз билермандарын хан ордосуна топтоп, алар аркылуу орус аскерлерине каршы күрөштө кыргыздарды өз тарабына тартууну көздөгөн. Хандын кадыр салып чакыруусу менен көп өтпөй кыргыз-кыпчак ак сөөктөрү Алымбек, Алымкул, Өмүрбек, Өтөнбай, Нурмухаммед, Минбай ж.б. ордодон орун алышкан болчу. Алар аркылуу хан аркалык кыргыздардын чоң манаптарынын - Жангарач, Жантай, Байтик, Муратаалы ж.б. колдоосуна арзыган¹.

Бул тууралуу тарыхый даректе мындайча кабар бар: "Малла-бек, бухара эмиринин жардамы менен өз агасын ордодон кууп чыгып жана 1857-жылы ноябрда хан наамына жетишип, хандыктын өзүндө эле эмес, атүгүл ар дайым ханга номиналдуу гана баш ийген коңшу көчмөн уруулардын: кыргыздардын, кыпчактардын арасында да барган сайын көбүрөөк таасирге ээ болууда"².

1860-жылы июль айынын башында Кокон ханы Чүй өрөөнүнө 5000 миңдей аскер жыйнаган болчу. Алардын арасында аркалык кыргыз манаптарынын да кошуундары бар эле. Июль айынын алгачкы он күндүгүндө Кастек чебин камалоо учурунда кармаштарга кыргыз кошуундары да катышканы талашсыз.

Кийинчерээк Кокон ханы Кастекке жаны аскер бөлүктөрүн жөнөтүп, кол башчылыкка Канаат-Шаны дайындайт. Кыргыздардан алар азык-түлүк, жоого каршы согушта мингидей ат берүүнү өтүнүшкөн. Кыргыздар Кокон кол башчысынын өтүнүчүн аткарууну туура көрүп, мүмкүнчүлүккө жараша колдоо көрсөтүштү. Ал эми солто уруусунун чоң манабы Жангарачтын бир тууганы Султанбай, аталаш иниси Байтик, Абайдылда бий жана сарбагыш уруусунун чоң манаптарынын бири Жантай кыйла жигит менен Бишкекке келип Кастек чебине кийинки чабуулдарга катышышкан³. Арийне, мында Алымбек датканын үгүтү, кыргыздарга кайрылуусу зор роль ойногон. Ошол кезде Тенир-Тоонун чордонун мекендеген чоң манаптар Үмөтали менен Төрөгелди баатырды туткундоо жөнүндө Батыш Сибирь генерал-губернатору Госфорд Чүйгө келген орус аскер отрядынын башчысы Циммерманга бекеринен буйрук бербесе керек.

Алымбек датканын аркалык кыргыздардын арасында кадыр баркы айрыкча 1860-жылы күзүндө буга чейин орус аскерлери кыйратып кеткен Бишкек чебин кайра калыбына келтирүү үчүн жөнөтүлгөн Канаат Ша менен келгенде даана байкалган. Ошондо кыргыздар ири кол топтогону маалым. Кыргыз колуна Алымбек датка жеке өзү кол башчылык кылган. Кокон колу 12 миң кишиден ашып, кыргыз колу 4 миңге жеткен⁴. Алымбек датканын жигиттери 19-20-октябрда Узун Агачты камалоого катышкан. Алымбек даткага аркалык кыргыздар анын Кокон ханына каршы козголонуунун учурунда да чечкиндүү колдоо көрсөтүшкөн.

1861-жылы Малла хан менен Алымбек датканын мамилеси начарлап кеткени белгилүү: Тентайлашкан ордо кишилеринин ушак-айыңы, каралоосунун натыйжасында хандын каарына калган Алымбек датка Алайга качып келип элинин көтөрүлүшүнө жол башчылык кылат. Бирок күчтөр тең эмес эле. Аз сандагы анын жигиттери хандын аскерлеринин кысымына туруштук бере алмак эмес. Буга көзү жеткен датка көп өтпөй Тенир-Тоонун чордонуна конуш которот да убактылуу Нарындын төрүндө туруп калат. Жергиликтүү манаптар Үмөтали, Ажы, Осмон ж.б. ачыктан-ачык аны колдоорун билдиришип эли менен бирге ага кошулушкан. Натыйжада ал зор таасирге ээ болуп хан бийлигине каршы кубаттуу кыймыл баштоо кудуретине ээ болгон. Ошондуктан Малла хан аргасыздан душмандашуудан чоочулап Алымбек датка менен элдешүүгө ашыккан. Бирок ал хан жиберген 40 элчинин кебин муюбай, хандын сунушуна көнгөн эмес. Акыры айласы түгөнгөн Кокон ханы Алымбек датканы колго түшүрүп келүү үчүн аркалык кыргыз айылдарына ири аскер жөнөтөт.

¹ Джамгырчинов Б.Д. Присоединение Киргизии к России. -М., 1959, С.185.

² ЦГИА Республики Узбекистан, ф.105, оп.1, д.23, док.74.

³ Джамгырчинов Б.Д. Аталган китеби, 194-б.

⁴ Военный сборник, Т.85. номер 5, СПб. 1872. 15-б.

Албетте аркалык агаин-туугандары датканы жалгыз таштамак эмес. Элет эли хандын аскерлерин тар капчыгайга камап талкалап Алымбек датканы аман алып калышты.

Ушул окуялар тууралуу Батыш Сибирь генерал-губернатору генерал-лейтенант Дагамель согуш министрине мындай деп жазат: "Алымбек Нарындын төрүндө, Ысык-Көл менен Кичи-Бухара түздүгүнүн аралыгында көчүп жүрчү кыргыздардын арасында калгысы жана ошол элдин көз каранды эмес башкаруучусу болгусу келген сыяктуу"¹.

Көп өтпөй Малла хан Бухара эмираты менен кагылышууга алагды болот да, Алымбекке каршы аракетин убактылуу токтотот. Ал эми 1862-жылы февралда ордодо улаа-улаа уюшулган козголондун натыйжасында Малла хан тактан кулатылып аталаш манап Шах Мурат хан көтөрүлөт. Козголонго Алымбек датка да катышкан.

1863-жылы жайында (9-июль) ордодо бийлик кыргыз, кыпчак феодалдарынын алуна өткөн эле. Эрегишкен кармаштын натыйжасында Худаяр хан Кокондон куулуп, Малла хандын уулу 12 жашар Султан-Сеид хан көтөрүлөт. Аталыкка молдо Алымкул дайындалат. Алымкул аталык дагы зарыл болгондо аркалык кыргыздарга өз аскерлерин жиберип кабар алып турган. Алсак, ал манап Миңбай 1863-жылы Жалтайга кат жазып, орус аскерлерине каршы күрөшүү жөнүндө маселени талкуулоо үчүн кенешке чакырышкан. Катта мындай деп жазылган: "Улуу даражалуу датка Жалтай баатыр!... Сиз алдыда боло турган жортуул боюнча кенешмеге келишиниз аскер. Эгерде аралыктын алыстыгына байланыштуу келе албасаныз, анда уулунузду же бир тууганыңызды жиберсеңиз"².

Алымбектин көзү өткөндөн кийинки жылдарда дагы аркалык кыргыздардын туштук кыргыздары менен катнашы үзүлгөн эмес. Шабдан баатыр ж.б. аркалык чоң манаттар Курманжан датка менен байланышып турганы тууралуу эл ичинде көптөгөн баатыр айтылып калганы белгилүү. Ошондой баяндардын бири Ат-Башылык чоң манат, Ниязбектин сегиз бегинин биринин урпагы Чоко Кайду уулунун Алай кызына барышы жөнүндө. Болжолу XIX к/ 90-жылдарында Чоко Алайга келип бир өчкө күн Курманжандын айылында туруп барган сайын татаалдап бара жаткан эл кызына талкуулашкан.³

Кайыныктап айтканда, Алымбек датканын доорунда жана андан кийинки мезгилде да жалпы кыргыз элинин ой-тилеги, мүдөөсү бир болгон.

Кененсариев Т. (Ош)

Ош колониальный

Колониальный период города Ош занимает около 40 лет, точнее 1876—1917 гг. Эти годы были для Оша временем насыщенным с точки зрения событий как политических, так и социально-экономических и культурных. За это время он из небольшого городка — центра одноименного вилайета восточно-деспотического государства превратился в более или менее крупный уездный центр капиталистической России с соответствующим этому статусу социально-экономической инфраструктурой. Ош, как и другие колониальные регионы империи, нес на себе все тяготы колониальной эксплуатации. Несмотря на несомненно реакционную сущность политики царизма в конце прошлого века, все же он начал приобщаться к мировому экономическому процессу, ведущему к мировой цивилизации.

Начиная с завоевания Россией Ферганской долины Ош был одним из центров политических событий — народного движения 1873—76 годов. Начатое как антиколониальное, антихудаяровское восстание кыргызов, указанное движение уже в 1875 г. переросло в мощную антиколониальную борьбу народов многонациональной Ферганы против наступавших русских колонизаторов. В Оше были сосредоточены основные силы +V
восставших кыргызов, кыпчаков и узбеков, город стал опорой народного движения на восточной окраине долины, ставкой одного из руководителей движения Абдылдабека Алымбек датки уулу — сподвижника известного народного героя Искака Асан уулу Шабдан хана.

После Магдумской битвы 22 августа 1875 г. между завоевательной армией России и +V
вожаким Абдурахмана антабачы, где было уничтожено около 1200 чел., начался широкое карательное карательной экспедиции русских отрядов. Один из преуспевающих "героев Кокандской кампании", будущий генерал М.Д. Скобелев, во главе карательно-

¹ ЦДА Республики Узбекистан, ф.105, оп.1, д.25, док.116.

² ЦДА Республики Узбекистан, ф.3, оп.1, д.167, л.140.

³ 187-жылы туулган кария А.Өмүралиевдин айтканы. Ат-Башы району, Кошой айылы.

го кавалерийского отряда преследовав бегущего с 400 джигитами Абдурахмана аптабачы, впервые прибыл в Ош 10 сентября того же года. В Оше, считавшемся в то время неофициальным центром кыргызов и кыпчаков¹, акимом являлся Абдылдабек, сын известного государственного деятеля Алымбека датхи. Но он в то время активно сражался с русскими карательными отрядами в войске Абдурахмана аптабачы, искал своего друга — подлинного руководителя народного движения 1873—76 гг. Исака Асан уулу Полот-хана, скрывшегося после Махрамского побоища от карателей и от новоявленных кокандских ханов—марионеток. В Оше находилась и семья Абдурахмана аптабачы. Спасаясь от преследователей он спешил в горы, к кыргызам. Проехав Асаке, Араван и Булак-Башы сначала Аптабачы намеревался идти в Ош, однако, неожиданно повернул в Кара-Суу, ушел в направлении Сузака с целью встретиться с Полот ханом.

Потеряв след Абдурахмана М.Д. Скобелев решил посетить Ош, известный в то время по русским источникам как "второе Мекке". Он вошел в город 10 сентября. От имени горожан и окрестных кыргызов к завоевателю вышел Суран бий. Учитывая мирное намерение горожан, М.Д. Скобелев все же приказал выдать карателям в качестве контрибуции, для провианта солдат 4700 тандырных лепешек, для фуража 60 батманов пшеницы, 6500 свертков клевера, а также 114 свежих лошадей. Кроме этого требовал сдать карателям все имеющиеся в городе вооружение². М.Д. Скобелев долго не оставался в городе. На следующий же день выехав из Оша, обратно вернулся в Маргелан через Асаке. Таким образом, это было первым шагом покорение древнего города русским оружием.

Русские колонизационные власти окончательно обосновались в Оше после казни через повешение любимца народа — основного руководителя народного движения 1873—76 гг. и последнего кокандского хана Исака Асан уулу Полот хана 1 марта 1876 г. в Маргелане. В то время заканчивалась кампания по подавлению основных очагов народного движения Эки-Суу-Арасы, восточной части Ферганской долины, в том числе окрестностей города Ош. 19 февраля 1876 г. официально был подписан царский указ о ликвидации Кокандского ханства и образовании на его месте новой Ферганской области в составе Туркестанского генерал-губернаторства. В больших городах, таких как Андижан, Наманган, Коканд, Маргелан были срочно расквартированы войсковые части, в крупные селения выставлены русские гарнизоны. Хотя еще не вышли специальные указы, все же на деле были образованы 7 уездов новой области: Наманганский, Чустский, Андижанский, Ошский, Кокандский и Исфаринский (Впоследствии 2 уезда — Чустский и Исфаринский было сокращены). Покоритель Кокандского ханства, теперь уже генерал М.Д. Скобелев был назначен первым военным губернатором Ферганской области. Он официально на этот пост взошел со 2 марта 1876 г.

Однако алайские кыргызы и кыргызы юго-восточной и южной предгорной части Ферганы не покорились русскому оружию и решились бороться до конца. Ош вновь стал одним из опорных пунктов "беспокойных кыргызов". Там собирались бывшие сподвижники Полот хана во главе Абдылдабеком. Ему помогали Оморбек датха, Сулайман бий и другие. В связи с этими событиями еще 23 февраля М.Д. Скобелев выехал в Ош для вторичного его занятия. Во главе карательного отряда из 2000 вооруженных солдат и кавалеристов, имевших 10 пушек, генерал вновь овладел городом, оставил большой гарнизон во главе полковником Аминовым и вернулся в Маргелан³. Силы Абдылдабека отошли в сторону Гульчи и начался последний этап народно-освободительной борьбы 1873—76 гг. населения Ферганской долины против колонизации Русской империи, когда основными движущими силами оставались только предгорные и горные кыргызы.

Первым уездным начальником Ошского уезда был назначен майор М.Е. Ионов (впоследствии генерал, друг семьи Курманджан датхи). Комендантом города и начальником Ошского гарнизона стал подполковник П.Г. Родзянко. Здесь, как и в других областных и уездных центрах Туркестанского генерал-губернаторства, царские власти

¹ Военные действия против кокандцев...—ВС.—1876.—№ 2.—2-б ч.—С.211; Рукопись: Г.Л. Супруненко. Китайские источники XVIII — начала XIX вв. по истории кыргызов.—Ф., 1979.—С.119.—Архив ИАН КР.; Терентьев М.А. История завоевания...—Т.2.—С.366.

² Терентьев М.А. История завоевания...—Т.2.—С.366.

³ Терентьев М.А. История завоевания...—Т.2.—С.411.

решили обосновать "русскую часть" города. Новый Ош был обоснован на 100 дес. земли, южнее старой части города, вверх по Ак-Бууре. Первыми строителями были солдаты 4-го Туркестанского линейного батальона. Вначале строили помещения для гарнизона, потом склады, здания для колониальных властей и жилые дома.

Надо сказать, что за весь колониальный период территория Оша особенно не увеличилась, даже ее абсолютная величина уменьшилась за счет отошедшей земли под названием Ошской волости. Если в 1882 г. вся территория городского надела составляла 2873 дес. 680 кв.саж. (вместе старого и нового Оша), то в 1912 г. она составляла 1742 дес. 1420 кв.саж., уменьшившись тем самым на 1000 с лишним десятин. Однако в этих пределах собственно городские кварталы, общественные постройки, улицы, парки и т.д. пошли даже на увеличение в связи с развитием русской части города и естественным ростом населения. Представление о росте застройки города дают следующие данные: в конце 70-х годов XIX в. в Оше насчитывалось около 1000 дворов, а в начале 80-х — 2834, 1900 г.—4468, а к 1904 г.— 6166. В 1910 г. количество домов в городе было 4316 домов, к 1914 г.— 6449. Таким образом, жилищная застройка за три с половиной десятилетия выросла почти в 6,5 раза. Большинство горожан имели дома из сырцового кирпича или кувалы с плоскими, реже камышовыми крышами. Судя по источникам, домов из обожженного кирпича было всего 3, столько же домов каркасного типа. Только 25 домов были покрыты железными кровлями¹. В конце XIX в. средневековая структура города (шатадель, шахристан и рабат) почти исчезла под влиянием изменившихся политических, социально-экономических отношений. Сугубо восточные элементы города: большой базар, караван-сарай, чайханы, многочисленные торговые лавки, хаммы, мечети и медресе продолжали оставаться в старой части города. В новом же Оше, помимо жилых домов, имелись следующие общественные и государственные постройки: почтовая станция, почтово-телеграфная контора, гостиница, казначейство, больница, городское училище, русско-гуземная школа, церковь, промышленные предприятия, дом офицеров, казармы, тюрьма. Там же существовали парк, сквер, бетонный мост через Ак-Бууру (между нынешним парком имени Токтогула и Домом отдыха). В бывшем саду на восточном берегу реки (ныне роща дома отдыха), принадлежавшего когда-то ашкандским сановникам, на возвышенности был построен каменный дом для уездного землевладельца.

Население колониального Оша по сведениям источников развивалось стабильно. Как известно, более или менее точный статистический учет населения и национальностей Туркестанского края получил развитие с начала XX в. Однако приблизительные данные о населении и национальностях Оша известны в отчетах губернаторов 80-х годов.

Внизу дана динамика роста населения Оша за 1888—1914 гг. колониального периода.

Годы	1888	1891	1894	1898	1900	1904	1907	1910	1911	1914
Число жителей	13347	14308	16477	35585	37397	41536	43001	45204	46136	48166 ²

Таблица № 1 — Динамика роста населения города Ош за 1888-1914 гг.³

В таблице видно, что население города увеличилось за колониальный период примерно в 4 раза. Основным фактором увеличения населения был естественный рост, однако он не мог бы доминировать, если бы не было сравнительной стабильной жизни, объективно обеспеченной более передовой, чем Туркестан, капиталистической Российской империи. Значительную роль в увеличении населения города сыграли развитие производительных сил, воздействие все более внедрявшихся в местную жизнь капиталистических элементов, а также факторы побочные: миграция кыргызов, таджиков из

¹ Базов К.К. Отчет по ревизии Туркестанского края... Городское управление.—СПб,1910.—С.34.

² Сведения взяты из сочинения Галицкого В. и Плоских В. Старинный Ош.—Б.,1987.—С.107-108.

³ По данным ЦГИАР.—Ф.432.—Оп.1.—Д.247.—Л.1. к 1 января 1914 г. население города равнялось 51701 чел.

⁴ ЦГИАР.—Ф.1284.—Оп.223.—Д.3.—Л.51 и об.; Обзоры Ферганской области за соответствующие годы.

горных местностей, переселение из России, Кашгарии, оседание в Оше бывших военнослужащих и представителей колониальных властей.

Население колониального Оша, по сравнению с Кокандским периодом, стало более многонациональным за счет русскоязычных представителей колониальной власти и переселенцев. Разношерстность национальностей Оша увеличивалась и с приходом сюда кашгарцев, жителей горного Бадахшана.

Внизу посмотрим сведения первой всероссийской переписи населения 1897 г. о национальном составе Оша, хотя они были не точными и искаженными из-за незнания русскими статистиками отличий местных национальностей¹.

Всего населения			По сословиям и состояниям					
1	2	3	4	5	6	7	8	9
мужчин	женщин	итого	дворяне, духов., купцы	Мещане	крестьян	инородцы	иностранные поддан.	Прочие
18506	15651	34157	164	167	985	32815	5	21

По родному языку						По вероисповеданиям						
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
русск	тадж	уйгур	кырг	сарт	узб	тюр ко- татар	проч	право- слав	ост. хрис т	мусул ь-ман	иуд- еи	про- чие
989	107	-	-	8	5	32432	616	1000	236	32866	46	9

Таблица № 2 — Население г. Ош за 1897 г. по полу, сословиям, языкам и вероисповеданию.

Здесь нам кажутся не соответствующими действительности цифры в пунктах 13, 14, 15, 16. Думаем, что данные о кыргызской и узбекской национальностях по ошибке отнесены в общий пункт "тюрко-татарский". Исконные местные тюрки со времен средних веков, возможно, жили в Оше. Более того в "Бабур-намэ" основное население города называется "тюрками". Однако они как отдельно, компактно проживающая народность в городе или в сельской местности в русских источниках не встречаются. Следовательно, их в Оше, возможно жило гораздо меньше. Что касается татар, они появились в северных областях Туркестанского края, таких как Южный Казахстан и Северный Кыргызстан, с приходом русских переселенцев. Если даже допустить, что татары проникли в Фергану и жили в конце XIX в. в Оше, их не могло быть столь много.

Более совершенные сведения о составе национальностей Оша находим в Обзоре Ферганской области за 1908 г., хотя и здесь, несомненно, присутствует ряд сомнительных данных.

1	2	3	4	5	6	7
ВСЕГО	кыргызы и казахи	сарты и узбеки	русские	таджики	каракал- паки	дунгане
43433	281	39789	709	179	1606	409
8	9	10	11	12	13	14
уйгуры	татары	цыгане	индусы	армяне и бухарские евреи	европейцы	прочие
340	37	15	12	9	16	31

Таблица № 3. Население г. Ош по национальностям по данным Обзора Ферганской области за 1908 г.

¹ Первая всеобщая перепись населения Российской империи 1897 г. Ферганская область.—СПб, 1904.—С.2-3.

Попробуем комментировать таблицу № 3. Во-первых, означенные в пункте 2 казахи не проживали в Оше. Возможно, их было несколько семей и не больше. Во-вторых, 1496 чел. каракалпаков в пункте 6 тоже даны неправильно. Какое-либо значительное количество каракалпаков не встречаем в данных как до 1908 года, так и во втором десятилетии XX в., равно и в 20-х годах. 409 чел. дунганов в пункте 7 тоже вызывают сомнения, так как беженцы-дунгане после восстаний 60-х годов XIX в., особенно, после разрушения государства Жакыпбека во второй половине 70-х гг. прибывали в основном в Чуйскую долину, а не на юг Кыргызстана. Относительно количества кыргызов-ошан более проясняют данные за 1913 г., где отмечено 1000 чел.¹ Хотя кыргызская национальность Оша в основном пополнялась за счет внутренней миграции (переселения из окрестных местностей в города), за 5 лет (1908—1913) не могло успеть мигрировать в Ошу свыше 700 кыргызов. Поэтому полагаем, что, впрочем, вполне естественно, что русские статистики из-за незнания особенностей и языка местных этносов могли внести путаницу в отчетах губернаторов, что вообще характерно для бюрократической системы тогдашней царской России.

Из всех национальностей колониального Оша все более быстрыми темпами росло число русского населения. Если в 1907 г. в городе русских было всего 709, то спустя четыре года (1911 г.) их стало 1457 человек², увеличившись более чем в 2 раза. Основной причиной роста русского населения города было прежде всего переселение крестьян из внутренних губерний, особенно, в первом десятилетии XX века и развитие фабрично-заводской промышленности в городе.

Хозяйство населения города Оша за колониальный период имело черты одновременно средневековой патриархальщины и развивающегося капитализма, все более переходя ко второму. Патриархально-феодальный и капиталистический уклад присутствовал и как в сельском хозяйстве и промыслах, так и в промышленности и торговле.

Основная масса жителей Оша занималась сельским хозяйством, многие извозом и торговлей, значительная часть — ремеслом. Жители Оша и окрестных селений сеяли зерновые: кукурузу, пшеницу, ячмень, рис и просо. Ошане выращивали лен, кунжут, коноплю, табак, а также мак. Довольно высоко было развито культурное огородничество: бахчеводство, виноградарство и садоводство. Среди плодовых деревьев выделялись урюк, яблони и груши (нак), а также тутовник (тыт) и вишня (гилас).

Ошане с древних времен занимались хлопководством. С 1887 г. ферганское население, в том числе ошане, начали сеять американский хлопок. Хлопчатник давал им социальную поддержку в семейном бюджете. В 1915 г. хлопчатником земледельцы города засеяли 3934 танапа земли³.

Из технических культур население Оша разводило и тут, как корм для шелкопряда. Например, в 1900 г. ошане получили 488 пудов шелкового кокона кустарным способом. Шелководство развивалось не для местного потребления, шелк в сыром или переработанном виде вывозился в большом количестве из Ферганы в Европейскую Россию и за границу, главным образом в Марсель. В Россию вывозился размотанный шелк и шелковые изделия местного производства, а за границу — сушеные коконы и небольшое количество легких шелковых тканей, которые шли в Стамбул.⁴

В начале XX в. в Оше стало развиваться пчеловодство. Ошский лесничий, выпивший пчел с Кавказа в 1905 г., довел количество ульев своей пасеки до 50. В 1910 г. тамских трех пчеловодов насчитывали 161 улей⁵.

Животноводство для ошан было второстепенным занятием. В начале колониального периода жители Оша держали много скота. Сравнительная малочисленность населения, слабое развитие земледелия вокруг города, наличие пастбищ и выгонов позволяли иметь коров, овец и коз, лошадей, даже верблюдов. Однако с 90-х годов положение меняется. Из источников видно, что с каждым годом количество скота в городе сокращалось. Городское население все больше стало заниматься всевозможными промыслами.

¹ Ошская Ферганской области за 1913 г.—С.6.

² Ошская Ферганской области за 1911 г.—С.7.

³ Сидиков В. и Плоских В. Старинный Ош.—Б.,1987.—С.116.

⁴ Сидиков В. Ферганской области. Т.1.—Н.Маргелан,1902.—С.180,189.

⁵ Сидиков В. К. Материалы к характеристике народного хозяйства в Туркестане.— Ч.1.—Отд.II.—СПб.,1911.—С.99.

В связи с развитием торговли и промышленности под воздействием все больше внедряемых в жизнь Оша капиталистических отношений, сокращением пастбищ вокруг города, городским жителям стало невыгодно разводить традиционный крупный рогатый скот и овец. Они стали держать в основном рабочий скот — волов, лошадей и ослов, немного коров, овец и коз.

Ошский базар торговал всем необходимым как для горожанина восточного города, так и для полукочевника и кочевника, имевшего свою зимовку вблизи Оша. В 80-е годы русские колониальные власти постепенно ввели российские правила в торговле. 20 мая 1885 г. по просьбе военного губернатора Ферганской области Государственный Совет отменил традиционную зякетную систему, применявшуюся здесь в 1876—1885 гг. и распространил действующие в империи правила о торговле и промыслах. Правила о государственном промысловом налоге в долине, в том числе и Оше, окончательно были введены в 1889 г.

Решением Государственного Совета от 30 апреля 1894 г. в Туркестане в течение 3—5 лет заменялись старые формы и виды клейм, мер и весов на новые, русские. Указом императора с 1890 г. по 1 мая 1895 г. были введены в торговле русские денежные знаки путем изъятия из обращения бывших "коканов" и "тенег". Таким образом, в Ферганской долине, в том числе и в Оше до начала XX века были завершены мероприятия по введению русских порядков в торговле.

Наряду с традиционными базарными формами торговли в начале XX в. в Оше существовали около 1300 торговых лавок, появились магазины, торговые конторы и скучные пункты российских и иностранных торгово-промышленных компаний. О росте торговли в городе свидетельствует тот факт, что если в Оше 1882 г. было всего 3 русских купца, то в 1910 г. их стало 705¹. Крупными торговыми воротилами, действовавшими в Оше и имевшими торговые связи со всеми крупными городами Центральной Азии и России, были следующие: прибывший в Ош самым первым, еще в 1883 г., был Дмитрий Львович Филатов, затем М. Епифанов, Николай Шукин и другие. Имели торговые пункты в Оше ташкентские купцы Пугасовы. Они занимались торговлей различными промышленными и продуктовыми товарами, поставляли в Ош лес, железо, нефтепродукты, вели оптовую и розничную торговлю, имели склады, магазины, как в городе, так и в селах Ошского уезда. К 1914 г. всю стационарную торговлю Ошского уезда прибрали к рукам 45 купцов. Среди купеческой верхушки города, выделялось 10 купцов, торговавших оптом и в розницу мануфактурой, 7 крупных скотопромышленников и торговцев шерстью и животным сырьем, 5 купцов, торговавших восточными коврами, 3 русских виноторговца². Как явствует из источников 1914—15 гг. в Оше было 77 торгово-промышленных заведений, в том числе 1 склад орудий сельского хозяйства и 2 бани общественного пользования³.

За колониальный период Ош, как и раньше, считался одним из крупных перевалочных пунктов транзитной торговли Центральной Азии с Кашгаром и далее с Китаем. 12 февраля 1881 г. в Петербурге был заключен договор с Китаем о транзитной торговле на границе. В договоре было обусловлено о том, что торговое движение круглогодично будет проходить только через Эргештам — единственный путь, по которому с незапамятных времен пролегал большой караванный тракт — центральная ветвь Великого Шелкового пути. С завоеванием России бывшего Кокандского ханства и юга Кыргызстана в 1876 г. торговля с Кашгаром производилась и находилась в заведовании так называемого "зякетного управления", входившего в состав русской администрации, а через десяток лет, то есть с 1887 г., с образованием в крае таможенного надзора, перешла в ведение последнего. Сначала таможенный надзор находился в Оше, потом в Гульче, а в 1889 г., обосновался непосредственно в Эргештаме, где уже с самого завоевания края имел пребывание небольшой казенный гарнизон⁴. Ниже даны итоги торговых оборотов по соответствующим годам.

¹ Обзор Ферганской области за 1910 г.

² Галицкий В. и Плоских В. Старинный Ош...—С.122-23.

³ Сибирский торгово-промышленный календарь.—Омск, 1916.—С.373—374.

⁴ Федоров Н. Обзор торгового движения с Китаем по Ферганской границе за период времени с 1888 по 1900 год.//Ежегодник Ферганской области...—С.42.

Арбяные			45	108
Квасные			1	2
Русские хлебопек. и кондитерские			3	7
Местные лепешечные и кондитерские	30	90	81	200
ИТОГО			930	1271
г) Смешанные производства				
Ювелирные	12	12		
Драпировочно-обойно-мебельные			2	2
Фотографии			2	2
Портняжные	5	5	12	12
Парихмахерские			9	18
Других	46	46		
ИТОГО			25	34
ВСЕГО	150	220	1133	1699

Таблица 5. Промысловые заведения города Ош с указанием количества рабочих

Ко времени первой мировой войны Ош являлся не только старейшим центром ремесленного производства среди городов Кыргызстана, но и крупнейшим в Туркестанском крае. Число ремесленных заведений достигало в нем нескольких сотен.

Среди мелких видов промыслов по обработке продуктов земледелия выделялись мельницы водяные и паровые, маслобойни (джувазы), рисорушки. Более крупные из них работали только на рынок. Одним из известных предприятий по этой отрасли была мельница Т.Г. Дряхлова, работающая на нефтяном двигателе.

Из отраслей пищевой промышленности наиболее крупными были кондитерские заведения А.В. Григорьева, С.В. Сусликова, заводик фруктовых и ягодных вод Колотаева, колбасный цех Ф. Бауэра и два пивоваренных завода.

Кишеочистительный завод фирмы Дюршмитд, кожевенный завод, кузнечная мастерская Ахмеджанова, паровая мельница и хлопкоочистительный завод Т.Г. Дряхлова, скотобойня Мурата Рахматуллина и некоторые другие считались крупными предприятиями фабрично-заводского типа, где работало от 6 до 40 рабочих.

В 1908 г. в Оше было 446 промысловых и фабрично-заводских заведений с годовым оборотом в 41360 рублей, где работали по найму 616 чел.¹ А в 1914 г. их стало 869.

Местный предприниматель Т.Г. Дряхлов решил перед войной построить в городе 2 электростанции и в 1914 г. население города впервые могло пользоваться электричеством². В этом году только на электростанции, пивоваренном заводе и мельнице имелись двигатели внутреннего сгорания.

Таким образом, Ош в колониальный период продолжал оставаться одним из крупных торгово-промышленных центров Юга Кыргызстана. Несмотря на реакционную, обнобокую политику царизма, все же в возникновении капиталистических отношений и постепенном складывании внутреннего рынка Ошу принадлежала первостепенная роль.

Колониальный статус города ярко проявлялся в сфере управления и администрации. Дискриминационная и эксплуататорская направленность политики царского правительства проявлялась именно здесь. Абсолютно вся власть в городе, несмотря на подавляющее количество местного, так называемого "туземного" населения города, принадлежала русской военно-политической администрации. В 1892 г. в Российской империи было введено новое Городовое Положение, по которому в колониальных городах определялось возможным введение "местного самоуправления", хотя и урезанного. Однако это положение на деле в Оше не было применено, ввиду его стратегической важности и близости к границе. Генерал-губернатор края отказал в этой возможности ввиду того, что в таких городах Ферганского региона, как Ош "русского населения, за исключением немногих лиц, состоящих на государственной службе, почти не существует, а представлять туземцам дарованные этим положением права городского самоуправления находит вредным не только для дела по ведению городского хозяйства, но для русских интересов вообще"³. Ниже приведем для наглядности список личного со-

¹ Обзор Ферганской области за 1908 г.—Новый Маргелан, 1909.—С.108.

² ЦГА Респ. Узб.—Ф.19.—Оп.1.—Д.27923.—Л.1,34,40.

³ ЦГВИАР.—Ф.400.—Оп.1.—Д.75.—Л.35.

ства управления городом Ош и некоторые сведения о фабрично-заводских предприятиях, принадлежавших русским лицам и местным предпринимателям за 1909 год¹.

2) личный состав правительственных учреждений города Ош за 1909 год

1. Уездный начальник — полковник Алексеев Алексей Иванович;
2. Его помощник — Ларионов Петр Иосифович;
3. Городской врач — Онушкевич Даниил Васильевич;
4. Уездной врач — Аушев Георгий Яковлевич;
5. Зубной врач — Мошкович А.Н.;
6. Уездной ветеринарный врач — Рафанович Захар Захарович;
7. Уездной землемер — Попов Иван Иванович;
8. Городской архитектор — Травин Алексей Васильевич;
9. Учасковой пристав оседлого района — Грехов Николай Никитевич;
10. Полицейский пристав — Чайковский;
11. Секретарь уездного управления — Григорьев Петр Григорьевич;
12. Письмоводитель — вакансия;
13. Письменный переводчик — Яушев Абдул Гани;
14. Начальник Ошской тюрьмы — Иванов Алексей Николаевич;
15. Городская фельдшерница-акушерка — вакансия;
16. Мировые судьи — 1 участка: Абрамов Николай Андреевич и 2 участка: Гонор-
Николай Васильевич;
17. Присяжные и частные поверенные — Самойлов Николай Андреевич;
18. Городской казначей — Закусило Андрей Ионович;
19. Старший бухгалтер — Пиотрковский Болеслав Эразмович;
20. Начальник почтово-телеграфной конторы — Гречкин Федор Николаевич;
21. Его помощник — Кислов Георгий Тимофеевич;
22. Податной инспектор — Галин Владимир Маркович;
23. Заведующий Ошским лесничеством — Завьялов Николай Степанович;
24. Завед. государственными имуществами — Чайкин Анастасий Афанасьевич.

3) Фабрики, заводы и торгово-промышленные пред. Г. Ош за 1909 г.

1. Искусственных вод — Василия Колотаева и К.;
2. Кашечные — Дюршмидта;
3. Барачные — Назарбаева Маразыка;
4. Мельницы — Сукоркина С.А.;
5. Пивоваренные — Козьмичой Анны Глебовны;
6. Аптеки с магазинами — Провизора Шульца С.К.;
7. Баклаеи⁷ и винные погреба — Филатова Д.Л., Пугасова Н.Я., Епифанова А.Н.;
8. Бани — Орлова В.Ф., Мамаджан Саипкариева, Николенко К.А.;
9. Галантерея — Шукина Н.И., Муминджана Акрамходжи, Мулла Таир Касым-
Мирзаев;
 10. Швейная — Мирза Алим Хайданбаева, Мухаммед Садык Салибаева;
 11. Оверткацкие — Рахматуллаева А.А., Вахабова А.А., Турдуева М.М., Мадази-
мова М. Магомева А.Р., Бакыбаева Абдысаматкары;
 12. Кашачная — Франца Бауэра;
 13. Кондитерские — Григорьевой А.В., Сусликова С.В.;
 14. Дачные склады — Епифанова А.Н.;
 15. Мануфактуры — Шукина Д.Г., Жалилова К.М., Ниязова К., Балхиева Имануила
Алишанова, Вадыяева С., Увадыева Юсуф Якуб, Абрасум Ш.Х., Абрамова Х.П., и И.П.,
Халиева Амина, Салиханова Султана, Мирджамилова Миркамила, Мирхалипова
Мирзаев;
 16. Швейный цех со швейной машинкой Зингер;
 17. Гостилица "Москва";
 18. Садыские базы — Салибаева Садыка, Хамданбаева Мирзы;
 19. Базарный базар;
 20. Садыский базар — Салимбаева Азимджана, Ходжиева Муллы Мадазима, Бадал-
баева Ширмагбаев.

**1898-жылдагы Анжиян—кыргыз көтөрүлүшүнүн
изилдөөгө карата**

Падышачылык Орусиянын Түркстан чөлкөмүндөгү колониялык эзүүсүнүн күчөшү жергиликтүү калктардын азаттык күрөштөрүнүн курчушуна алып келген. Айрыкча мындай көрүнүш "Түркстандын бермети" аталган Фергана өрөөнүндө өтө курч маанайда болгон. Ошол мезгилдеги көптөгөн чыгуулардын ичинен чоң-кичинеси болуп Ферганада 284 жолу толкундоо болуп өткөн. Ошолордун эң ирилери жана аянычтуу тагдырга туш болгондорунун бири 1898-жылдагы Анжиян—кыргыз көтөрүлүшү эле. Анжиян аймагын гана эмес, арка кыргыздарынын арасына да бүлүк салган Фергананын баш аягын курчаган бул окуя тарых илиминде "Анжиян көтөрүлүшү" деп аталып келди. Азаттыктын азаттуу мүшкүлүн көргөн элет калкынын эсинде болсо "Ак эшендин жаңжалы", "Чыйбылдын жаңжалы" делинип, көтөрүлүштүн чоо-жайы толук такталбай, тарыхый орду таразаланбай же болбосо, "реакциялык" диний мүнөздөгү дин өкүлдөрүнүн көтөрүлүшү катары бааланып келгендиги жалпыга маалым. Айрым учурда мындай көз карапка караманча каршы турган көтөрүлүштүн революциялуулугу жөнүндөгү пикирлер да айтыла калып жүрөт. "Кээлери маселен, көтөрүлүшкө масса: дыйкандар жана кол өнөрчүлөр катышкандыгын, айрымдары көтөрүлүш падышачылыктын солгундоосуна алып келгендигин белгилешип, көтөрүлүшкө революциялуулук элементтерди кошууга далаалаттанышат.

Падышачылыктын Түркстандагы бийлик башкаруучулардын пикири боюнча Анжиян көтөрүлүшү Түркия, Германия өлкөлөрүнүн шыкактоосу менен болгон, диний согуш же "газават" деп эсептелген да, кыймылдын түпкүрдөгү саясий, социалдык экономикалык өбөлгөлөрү бар экендигин капарына да алышкан эмес. Советтик мезгилде Анжиян көтөрүлүшү жөнүндө алгач Сенг-Заденин эмгеги жаралган. Аталган окумуштуу көтөрүлүштүн чыгышынын социалдык-экономикалык өбөлгөлөрүн көрсөтүп, падышачылыктын кыймылды басуудагы аракеттерин чагылдырып келип көтөрүлүштү Кокон хандыгын кайра тикелөө максатында болгон реакциялык кыймыл деген пикирди айткан. П.Г. Галузо болсо 1898 жылдагы көтөрүлүштүн Орусия өкмөтүнүн келгиндерди куралдандыруу саясатын Ферганада күчөшүнө алып келгендигин белгилеген. Анжиян көтөрүлүшүнүн изилдөөгө өзбек аалымдары да бир нече ирет кайрылышкан. Алардын ичине Фазылбек Атабек уулунун "Дукчи Эшон вокаеси", А. Эгемназаровдун "Сиз билган Дукчи эшон" сыяктуу эмгектерин кошууга болот. Аталган аалымдар аталган Анжиян көтөрүлүшүн тек жайын гана изилдешип тим болбостон, көтөрүшчүлөрдүн бейдарек калган жетекчилери Чыйбыл болуш, Оморбек даткалардын тагдырлары, элеттик кыргыздардын көтөрүлүшкө болгон баалуу маалыматтарды келтиришкен. Эми көтөрүлүштүн башталышына келсек. Дегеле көтөрүлүштүн демилгеси кайдан чыккан? Аны уюштуруу аракеттери болгонбу? Көтөрүлүштүн стратегиялык тактикалык планы бар беле?

Орусия империясынын колониялык эзүүсүнүн куч алышы айрыкча элеттиктердин нааразылыгы күчөткөн. 1895-жылдарда эле кыргыздардын арасында колониялык бийликке каршы көтөрүлүү аракеттери болгондугу маалым. Кыргыздардын эл билермандары колонизаторлорго каршы турууга күчтүн жетишпестигин, ал үчүн Фергананын отурукташкан калкын да бириктирүү зарыл экендигин ойлонуп, ошол кездеги элеттиктерге, каалалардагы өзбек, тажик жана башка мусулман калктарына кадыры бар Мадали эшенден (Мухамед-Али Хальфа Сабыр Сафу) болочоктогу көтөрүлүшкө жетекчи болуп берүүнү өтүнүшкөн. Эбактан эле кыргыздар менен карым-катнашта жүргөн Мадали бул сунуштан баш тарткан эмес. 1896-жылы Кетмен-Төбө, Көк-Арт тараптагы тургундар падышачылыктын көчүрмө саясатына таянып алып, кыргыздарга кысым көрсөткөн орус келгиндеринин зомбулугуна чыдай албай Көк-Артта топтолушат. Аларга Шадыкан баатырдын небереси жетекчилик кылат. Көпчүлүк өзүнчү бир чечимге келе алышпай акылдашып отуруп, жыйырма беш кишини Ийикчи эшенге жиберүүгө чечим чыгарышкан, бирок, бул жолу Мадали булардын оюн четке кагып койгон. Каршылашуулар 1897-жылы андан ары куч алат. Ошол жылы көкартык кыргыздар тарабынан Мадалиге болочоктогу көтөрүлүштү уюштуруу ишин тапшырат. Ошентип көтөрүлүштү даярдоо башталган.

Көтөрүлүштү уюштуруучулар элди боштондук күрөшкө үндөө менен катар жер жерлерде финансылык каражаттарды топтоо ишин да жүргүзүшкөн. Ушул максатта Түркстандын бир катар райондорунда, кала берсе алыскы Жети-Сууга да акча топтоо үчүн эшендин муруттары жиберилген.

Көтөрүлүштү уюштуруу аракеттеринин дагы бири катары Ийикчи эшендин кыргыз, өзбектердин таасирдуу адамдары менен болгон кат алышууларын белгилөөгө бо-

лот. Эшендин жеке каттары, жооп талап кылуу менен Фергана өрөөнүнүн туш тарабына жөнөтүлгөн. Даярдыктан анчалык кабары жок Нарын аймагындагы кыргыздар да бардыгы Миң-Дөбөгө жакын жерлерге топтолуулары эскертилген. Козголоң баштаалардан бир нече күн абал Мадалинин алдына келишкен мансаптуу кишилер даярдалган шартнаамага мөөрлөрүн басышкан. Бул чакырык кат кийинчерээк Анжиянга кол салуу учурунда каза тапкан Молдо Зиябидин Максымда сакталган курандын ичинен табылган. Миң-Дөбөгө 15-апрелде чогулуу жөнүндөгү кабар Алайга да жетет. Алай канышасы көпчүлүк күткөндөй бул чакырыкты колдобостон толкуган элди басып койгон. Өзбектердин таасирдүү адамдарынын айрымдары гана көтөрүлүшкө кошулуу тилектерин билдиришкен.

Шаардан жана башка кыштактардан таанымал кишилерден келишкен эмес. Азыраак сандагы карапайым өзбек тургундары катышканы менен, алар анчалык мартабалдуу адамдар эмес эле. Эки күн күткөн эшен шаардыктардан үмүтүн үзүп, алар падыша өкмөтүнүн зулумдугунан корккондуктан чыгышпады деп жарыялаган.

14-май күнү кечинде эшендин үйүндө чогулгандар кеңешме өткөрүшүп аскер бөлүктөрү турган Анжиян, Маргелан, Ош шаарларына бир эле учурда кол салуу керек деген бүтүмгө келишет. Маргеландагы аскердик лагерге Иноятхон Төрө, Ошко — Оморбек Датка, Анжиянга — Мадали өзү жетекчилик кылмак болуп, Көк-Артагы казак-орустарды талкалоону ал жердин болушу Чыйбыл Абдиллабий уулунун жетекчилигиндеги кыргыздарга тапшырышат. Андан соң алар Анжияндагы көтөрүлүшчүлөргө жардамга келүүлөрү эскертилген. Көтөрүлүшчүлөрдүн стратегиялык жана тактикалык планы мына ушундай болгон. Бирок, бул план колониялык бийликтерге билинип калгандыктан, шашылыш түрдө Эшендин 17-май күнү кечинде козголоңду баштап жиберилишине байланыштуу толук ишке ашкан эмес. Болгону Анжиянга кол салуу гана болуп өткөн. Анын жыйынтыгында орус солдаттарынан 22 жоокер өлүп, 18 адам жарадар болгон. Козголоңчулар каза болгон 18 адамын кол салган жеринде таштай качышкан. Мындан сырткары казармадан 31 мылтык тартылып алынган¹. Ушул окуяда көтөрүлүшчүлөрдүн жетекчилеринин бири болгон теги кыргыз, кезегинде Кудаярхандын сарайында кызматчы болуп иштеген Молдо Зиябидин каза да шейит кеткен.

Маргалаңга кол салмакчы болушкан Иноятхандын тобу шаарга кирүүгө батына алышкан эмес. Мунун эки себеби бар болчу. Биринчиден, Маргалаңга адамдар аз келишкен. Экинчиден, лагерде солдаттар майрам уюштурушуп, уктабай жүрүшкөндүктөрүн чалгынчылар билип алышкан. Ошондон улам аталган топтун көпчүлүгү Мадали Анжиянга алты чакырым калганда келип кошулган.

Көтөрүлүшчүлөрдүн Оморбек датка баштаган тобунун Ошко кол салуусу да ишке ашпай калган. Ошол эле 17-май күнү Ноокат аймактарынан Ак-Терек деген жерге 300дөй кыргыз чогулган. Алардын колдорунда ок атуучу куралдар болгон эмес. Ким колуна эмне урунса ошону менен куралданышкан. Козголоңчулардын кийинки топтолтурган жери катары шаардан 25 чакырым алыстыкта турган Тамчы-Булак белгиленет. Анткени, бул жерге Ак-Терекке барууга үлгүрбөгөн айылдардын адамдарынын келүүсү күтүлгөн болчу. Бул жерге топтолгондордун саны акырындап көбөйө баштайт. Ушул учурда Ташмат деген элүү башы көтөрүлүштү билип калып аскерлердин келе жаткандыгын кабарлайт. Топтолгондор бул кабарды угушкандан кийин тополоң түшүп, үй-үйлөрүнө тарап кетишет.

Ош уездинин башчысы подполковник Зайцевдин бул тарапка келе жатканынын да себеби бар эле. Анткени көтөрүлүш жөнүндө ага Курманжан датканын тууганы (айрым булактарда небереси деп беришет) Карабек Хасанов кабарлап койгон. «Ак шамда саат алты ченде Зайцевге Карабек Хасанов келип газоваат жөнүндөгү имиштердин күчөп кеткендигин, Оморбек датка Эшенден бул жөнүндө кат алгандыгын маалым кылды», — деп жазат булактар². И.П.Ювачевдин «Курманжан датка Алай канышасы» деген эмгегинде көрсөтүлгөндөй кыргыздар Карабектин бул чыккынчылыгын ал өлгөндөн кийин да көпкө кечирешпей, баласын болуштукка шайлабай коюшкан. Падыша бийлиги Карабектин бул ишин баалап, ага алтын медаль менен кошо сый чепкен жана пенсия чегерип беришкен.

Көк-Арт өрөөнүндөгү Чыйбыл болуштун тобунун долбоору да ишке ашпай калган. Анткени, белгиленген күндү күтпөй эле Мадалинин көтөрүлүштү шашылыш баштап жиберилиш пландын быт-чытын чыгарган. Орус бийликтерине билинип калуудан чочулаган эшен көтөрүлүш башталардан бир аз мурдараак гана Чыйбыл болушка чабарман жиберген. Кечкурун жетип, катты кыргыздардын чоңу Чыйбыл болушка бергенде

¹ Сент Заде. Аталган эмгекте. 77-бет.

² А.Эгемназаров Сиз билган Дукчи Эшан. Ташкент, 1995. 53-6.

ал: «Азрет эшен бул тарапка карап жүрсүн. Абал бул тараптагы мужуктарды жай-жайында талкалап, андан кийин Анжыян шаарына жүрөбүз деп кайра адам чаптырган»¹. Бирок кабар келгенге чейин эле Эшендин тобу тополоң-тоз болуп Анжыян тарапка чыгып кетишкен болучу.

Май айынын этегинде Анжыян оёзунун Суусамыр бөлүгүндөгү Кетмен-Төбөнүн жүз тургуну көтөрүлүп чыккан. Анын башында Мадали менен байланышы бар Шадыбек калпа турган. Анжыянга багыт алган Шадыбектин тобун бир нече жүз жоокерден, казак-орустардан жана офицерлерден турган отряд талкалап жашы жетимиштен небак өткөн Шадыбекти 29 адамы менен камакка алган. Жер-жерлердеги чыгуулардын болгонуна карабай көтөрүлүш женилүүгө учурап, көтөрүлүшчүлөрдү жазалоо этабы башталган. Элдин турмушу жеңилдегендин ордуна кайрадан зомбулук, эзүү күчөгөн. Фергана өрөөнүндөгү көтөрүлүшчүлөрдү жазалоону тез колго алуу үчүн орус бийликтери өзгөчө иш-чараларды уюштурган. Фергананын аскер губернатору Повалов Швейковский Анжыян оёзунун башчысы кызматынан четтетилген.

Көтөрүлүшчүлөрдү жазалоо үчүн Сыр-Дарыя, Жети-Суу облустарынан Ташкенттен аскердик бөлүктөр алынып келинген. Жазалоочу аскер бөлүктөрү ырайымсыздык менен жазалоо иштерин башташкан. Көпчүлүк бейкүнөө адамдардын каны төгүлгөн. Адамдар бейсурак атылып: көпчүлүгү абака камалган. «Кармалгандардын баары 777 адам болгон, бирок кийин 362 адам бошотулган, 415 адам сотко берилген. Соттун жыйынтыгында 13 адам асылган, 344 адам жалпы узактыгы 16–21 жылды түзгөн каторгага айдалган, анын ичинде үчөөнүкү мөөнөтсүз болгон. Андан сырткары 18 адам Сибирге түзөтүү жумуштарына жиберилген, кармалгандардын 32си гана акталган². Кээ бир маалыматтарга караганда 208 адам сүргүнгө айдалып, анын 136 адамы кыргыз болгон делет. Фазылбек Атабек уулунун маалыматына караганда Көк-Арттык Чыйбыл болуш да өлүм жазасына тартылган. Бирок, кийинчерээк аскер сотунун өкүмү менен ал өмүр бою сүргүнгө жиберилген. Ош гарнизонуна кол салууну уюштурмакчы болгон Оморбек датка да орус бийликтери тарабынан кармалып, сүргүнгө айдалган. Жашы бир кыйлага барып калган Оморбек жолдо каза болгон. Падышачылыктын көтөрүлүшчүлөрдү жазалоо аракеттери Фергана өрөөнүнөн башка аймактарында да жүргөн. Анжыяндан жүздөгөн чакырым алыс турган Пржевальск оёзунда 100 адам кармалып, Анжыянга жөнөтүлгөн. Ушундай эле көрүнүштөр Жети-Суу облусунун башка аймактарында да учурайт.

Жыйынтыктап айтканда Анжыян көтөрүлүшү ырайымсыздык менен басылып, Фергананын бүт аймактарын, Жети-Суу өрөөнүнүн элин чон бүлгүнгө учураткан. Көтөрүлүш дин өкүлдөрүнүн, феодалдардын жетекчилиги менен уюшулганына карастан элдик-азаттык мүнөздө болгон. Анткени, элдин мүдөөсү азаттык гана болуп, кайсыл жол менен болсо да — Газаватбы, козголонбу же башка жолбу — эптеп боштондукка жетүү үчүн күрөшкөндүгүн жашырууга мүмкүн эмес.

Усенбаев К. (Бишкек)

Восстание 1916 года в Ошском уезде

Восстание 1916 года являлось органической частью движения народов Средней Азии, Казахстана и некоторых других национальных окраин Царской России, в котором принимали участие более 10 миллионов человек. Оно в Кыргызстане, особенно на его севере, где коренное население было вытеснено с обжитых земель? Принял небывалый широкий размах и массовости. Выступление здесь отличалась продолжительностью и упорством. Это восстание, вписавшее новую яркую страницу в историю освобожденного движения народов Центральной Азии, было прямо связано с той социально-экономической и политической обстановкой, которая сложилась в этом регионе царской империи в начале XX века и которая характеризовалась, прежде всего, жесточайшим колониальным гнетом самодержавия и местной феодальной знати, ухудшением положения широких трудящихся масс, усугубленным трудностями военного времени. Непосредственным поводом к вспышке народного гнева послужил изданный 25 июня 1926 г. царский указ о мобилизации на военно-тыловые работы коренного мужского населения Туркестана и Казахстана в возрасте от 19 до 43 лет.³ Всего по Турке-

¹ Фазылбек Атабек уулу. Аталган эмгекте. 28–б.

² Сенг-Заде. Аталган эмгекте. 82–б.

³ Восстание в Средней Азии и Казахстане: Сб. Документов. - М., 1960. С.25.

станскому краю предстояло набрать 200470 человек, в том числе по Семиреченской области - 43000 и по Ферганской - 51233.¹

Как бы сигналом к стихийному началу восстания 1916 г. в Средней Азии и Казахстане послужило открытое выступление трудящихся города Ходжента 4 июля. Слух о смелом выступлении и твердой решимости трудящихся Ходжента противостоять действиям властей облетел весь край с быстротой молнии.

Восстание стало охватывать все новые районы и все более широкие слои населения. Уже во второй и третьей декадах июля вся Ферганская область, в том числе и южная часть Киргизии, оказалась охваченной пламенем народного восстания:

Не остался вне восстания и Ошский уезд. Его трудовое население, состоявшее в основном из кыргызов, также стремилось свести сеты с ненавистными им царскими чиновниками, волостными управителями, аильными и сельскими старшинами. Иначе говоря, и здесь восстание выходило за рамки протеста против исполнения царского указа о мобилизации населения на тыловые работы, приобретая черты антифеодального движения масс.

В начале июля серьезное волнение произошло в г. Ош. После того, как было получено "высочайшее повеление" о наборе рабочих, у подножия Сулайман-горы собралось около 10 тыс. человек. Здесь были не только горожане, но и представители ряда кыштак-ов и айлов. Среди собравшихся раздавались возгласы: "Воевать не будем!" "Сыновей не дадим!" Из толпы в сторону царских чиновников, баев и мулл летели камни. Лишь срочно вызванному карательному отряду удалось разогнать толпу и арестовать наиболее активных участников выступления.

В Ошском уезде первыми выступили трудовые дыйкане Булакбашинской волости, в частности, трудящиеся кыштак-ов Ходжа-Абад и Чакар. Утром 11 июля жители названных кыштак-ов явились к волостному управителю и "потребовали от него именные списки мужского населения."² Волостной управитель отказался исполнить это требование. И участники волнений стали наступать на волостного управителя, угрожая убить его. Управитель и окружавшие его сельские старшины "растерялись и перепугались создавшегося настроения и бежали, оставив волость и сельское общество на произвол судьбы."³ Выступление в волости продолжалось до 15 июля. В течение четырех дней в волости бушевали гнев и возмущение трудящихся. Вечером 13 июля толпа в количестве около 200 человек "на пала на пятидесятников (сельских обществ Булакбашинской волости) и схватив их стала наносить им побои, требуя выдать списки (призываемых)."⁴ Пятидесятники бежали. Утром следующего дня группа восставших подвергла частичному разгрому дома сельских пятидесятников. Ночью участники в количестве несколько сот человек подошли к дому старшины Чакарского общества и потребовали от него выдать посемейные списки."⁵ 14 и 15 июля нападения на пятидесятников и сельских старшин повторялись несколько раз. В Булакбашинской волости выступление приняло настолько острый характер, что почти все сельские старшины, пятидесятники и волостной управитель бежали, ища укрытия, в уездное управление.

Выступлением жителей Булакбашинской волости руководили дыйкане Джура Исманкулов, Ширмат и Халмат Ходжиевы, Тилебай Мамасалиев, Джолдош Сулайманов и Осмон Ташалиев⁶.

27 июля выступления в названной волости возобновились. Несколькими днями раньше (24 июля) восстали дыйкане кыштак-а Уч-Курган. Они окружили дом волостного управителя и пытались отобрать у него посемейные списки, но он успел скрыться. На следующий день было разгромлено несколько магазинов, принадлежащих местным баям. В столкновении, с прибывшим из Оша карательным отрядом трое участников выступления было убито и 15 взято под арест.⁷

¹ ЦГА Респ. Уз. Ф. 1, оп. 25, д. 171, л. 2.

² ЦГВИА, ф. 400, оп. 263/916, д. 4, л. 124.

³ Восстание 1916 г. в Средней Азии: Сб. документов. Ташкент, 1932., с. 59-60.

⁴ ЦГВИА, ф. 400, оп. 263/916, д. 4, л. 124.

⁵ ЦГВИА, ф. 400, оп. 263/916, д. 4, л. 124.

⁶ ЦГА Респ. Узб, ф. 276, оп. 1, д. 151, л. 64.

⁷ Меджитов Дж. Восстание кыргызов 1916 г.: Рукопись. Рукописные Фонды НАН Кыргызской Республики, инв. № 137, л. 120-121.

25 июля выступили жители Узгена. Выступление продолжалось до 29 июля. Его участники, вооружившись пиками, вилами, кетменями и палками, угрожали убить сельских старшин и требовали выдачи посемейных списков. Прибывшие к месту событий 15 полицейских и карательный отряд не осмелились применить оружие и выступить в бой с повстанцами и вынуждены были запереться и отсиживаться в канцелярии волостного управления. Имущая часть населения названной местности, боясь расправы со стороны восставших, спешно отправила своих представителей в г.Ош к уездному начальнику с просьбой о пересылке военных частей.

Волнения происходили в Аджарской, Ясинской, Гульчинской, Алайской, Наукатской и Куршабской волостях Ошского уезда.

Словом вся Ферганская область, в том числе и южная часть Киргизии, была охвачена пламенем восстания, принявшего здесь особенно широкий размах во второй и третьей декадах июля. Трудно назвать кыштак или аил, до которого не докатились бы волны восстания. Даже далекие и изолированные районы этой области не остались в стороне. Однако это разрозненное и стихийное выступление окончилось поражением. Его участники были жестоко наказаны царским правительством.

Восстание было общенародным, в нем принимали участие самые широкие слои трудящихся. Его движущую силу составляли рядовые скотоводы, земледельцы, батраки, изнемогавшие под гнетом царских колонизаторов и местной феодальной знати, доведенные до пределов и остро испытывавшие на себе произвол и насилия царских чиновников, манапов и баев.

Душою восстания была разоренная, обнищавшая и обескровленная беднота. Активное участие в выступлении принимали подлежащая мобилизации молодежь.

Восстание 1916 года составляет одну из ярких героических и трагических страниц многовековой истории Кыргызского народа. Без всякого преувеличения можно сказать, что история кыргызского народа не знает столь массового, повсеместного, продолжительного и широкого народно-освободительного выступления, каким было восстание 1916 года. Несмотря на стихийность и неорганизованность выступления, повстанцы проявили героизм и отвагу. Они голыми руками боролись против вооруженных и обученных царских карателей и тысячами умирали за свободу: это восстание оставило глубокий и неизгладимый след в сердцах народных масс, нашло яркое отражение в народном фольклоре, литературе: прикладном и изобразительном искусстве и кино. Восстание имея большое значение, играет важную роль в жизни кыргызского народа.

Восставшие нанесли серьезный удар колониальным властям и тем самым способствовали подрыву устоев царского самодержавия, оно в известной степени подрывало престиж царского правительства на международной арене. По существу набор рабочих в тыловую армию был сорван. Это не могло не отразиться на ходе военных действий на фронтах. Восстание в известной степени ускорило поражение царской армии на фронтах первой мировой войны и значительно ухудшало положение колониальной власти в глубоком тылу.

Батыркулов К.К., Осмонова Б.А. (Ош)

Некоторые проблемы развития легкой промышленности города Ош

Празднование 3000-летнего юбилея одного из древнейших городов Центральной Азии - Оша имеет историческое и идеологическое значение. Город Ош с 21 января 1939 года с образованием Ошской области является центром области. Ныне на повестке дня встал вопрос, как найти выход из создавшейся ситуации и изыскать новые пути и методы для дальнейшего развития легкой отрасли промышленности республики. Это обязывает нас оглянуться в наше не столь далекое прошлое, оценить все положительное, что было сделано на протяжении десятилетий, что нужно и можно взять из его позитивного опыта для решения сегодняшних задач и от чего следует решительно отказаться.

Провозглашение всеми советскими республиками своей независимости, наряду с позитивными тенденциями, стимулировало вполне естественное стремление обществ этих республик к критическому переосмыслению своей давней и не давней истории.

В Оше отрасли легкой промышленности получили свое ускоренное развитие после Октябрьской революции. 29 апреля 1921 года Совет Труда и Оборона принял постановление "О восстановлении и развитии шелководства в РСФСР". На его основе в 1921 году в Средней Азии было организовано акционерное общество "Туркшелк". Правительство Кыргызской Автономной области приняло решение о строительстве ряда предприятий легкой промышленности, которые имели местную сырьевую базу. Так, с 1925 года в городе Оше впервые в республике начал работать гренажный завод, а в 1928 году — шелкомотальная фабрика. Одним из крупных предприятий легкой промышленности, перебазированных на территорию Кыргызстана в 1942 году из Подмосквы, была Рахмановская крутильно-ткацкая фабрика, которая слилось с Ошской шелкомотальной фабрикой, на базе которой позже был создан Ошский шелкокомбинат им. ВЛКСМ (ныне АО "Жибек-Жол").

К концу 1980 года шелковая промышленность занимала одно из первых мест в структуре легкой промышленности Ошской области и производила свыше 10 млн. погонных м. тканей, что в 231 раза больше, чем в 1940 г, и в 1,7 раза больше чем, в 1960 году¹

Далее до революции на территории области действовали хлопкоочистительные заводы в г. Оше, и в селе Араван. До этого имелись лишь кустарные артели, занимавшиеся лишь очисткой хлопка-сырца, мытьем шерсти и др. В 20-х годах на базе этих кустарных мастерских создавались промышленные предприятия и артели промысловой кооперации. В 1924 году был основан Карасуйский хлопкоочистительный завод (ныне АО "Ак-Пахта"). С 1945 начал функционировать Джалал-Абадский хлопкоочистительный завод. Развитие хлопкоочистительной отрасли промышленности Ошской и Джалал-Абадской областей обусловило создание крупнейшего в Средней Азии Ошского хлопчатобумажного производственного объединения, строительство которого было начато в 1961 году. В конце 80-х годов годовой объем выпуска готовой продукции составил около 99,2 млн. погонных м. ткани. Только объединение в конце 80-х годов производило 98% всех хлопчатобумажных тканей, выпускаемых в республике.

Происходящие на современном этапе политические и экономические потрясения в обществе, переход его к рыночной экономике, признание Кыргызской республики как самостоятельного государства привели к тому, что предприятия легкой промышленности республики, как и другие отрасли промышленности, сталкиваются с серьезными трудностями, связанными прежде всего с распадом единого экономического пространства, и многие из них в связи с разрывом сложившихся на протяжении длительного времени производственных связей находятся на грани остановки и самоликвидации. Это в свою очередь вызвало сокращение выпуска продукции товаров народного потребления, численности как рабочих, так и инженеров. Например, в 1995 году выпуск шелковых тканей в АО "Ак-Жибек" по сравнению с 1992 г. сократился на 58,2 %, хлопчатобумажных тканей в АО "Ак-Пахта" сократился на 20%. В то же время наблюдается спад производства в Акционерном обществе "Ак-Жибек"—56% и АО "Ак-Пахта"—75,8%. Если в конце 80-х годов в АО "Ак-Жибек" работало более 2500 станков, на сегодняшний день работают несколько станков в одну смену. Соответственно резко сократилось число рабочих и инженерно-технических кадров. Большинство рабочих вынуждены находиться в длительных трудовых отпусках.

Нам кажется, основной причиной такого резкого сокращения выпуска готовой продукции, числа рабочих и инженерно-технических кадров является несвоевременное обеспечение сырьем этих предприятий. Но сырье, как и раньше, производится во всех хозяйствах Ошской и Джалал-Абадской областей. К сожалению, из-за отсутствия средств, наши предприятия не могут создать договор о поставке хлопка-сырца. А с другой стороны, правительство нашей республики не уделяет должного внимания этому вопросу. В итоге хлопок-сырец разными коммерческими структурами, иностранными фирмами, как "Этмусей" и др. вывозится за пределы республики. Такая же картина наблюдается во многих предприятиях легкой промышленности г. Ош

Анализируя уровень развития легкой промышленности г. Ош довоенных и послевоенных лет, мы считаем возможным сформулировать некоторые предложения и

¹ Энциклопедия. Ошская область. Фрунзе, 1987. С.82.

практические рекомендации, реализация которых могло бы сыграть значительную роль в дальнейшем эффективной развитии легкой промышленности города в условиях перехода ее к рыночной экономике.

Следует выработать эффективный механизм государственного регулирования внешнеэкономических связей, предлагающих сокращение ограничения на вывоз некоторых видов сырья и товаров, на которые ощущается дефицит на внутреннем рынке.

Экспортно-импортная политика должна быть направлено на защиту интересов собственных товаров производителей. В этих целях, видимо, будет оправдано сохранение лицензирования сельскохозяйственного сырья: шерсти, хлопка, коконов и шкур. В дальнейшем должно быть завершено комплектование предприятий легкой промышленности квалифицированными кадрами в соответствии с требованиями времени. Следует соответствующим органам рассмотреть вопрос об открытии в Кыргызстане высшего учебного заведения и создать специализированные факультеты при имеющихся вузах и среднеспециальных учебных заведениях для подготовки специалистов необходимого профиля.

Макыев С.Т. (Ош)

Современные ситуации земельных отношений в городе Ош

Наиболее сложная проблема земельной политики в городе - регулирование земельных отношений с учетом интересов всех участников и определение стоимости нового вида «товара» - городской собственности. Изменения в экономической жизни республики потребовали выработки принципиальных подходов к осуществлению земельных преобразований в крупных городах, тесно связанных с их развитием, градостроительной и экономической политики. Несмотря на то, что уже принят ряд законодательных и нормативных актов, правовая база не позволяет сформировать надежную земельную политику, хозяйственный механизм государственного регулирования земельных отношений. Этим сдерживается мобилизация экономического потенциала земельных ресурсов, привлечение крупных инвестиций в наиболее важные сферы жизни деятельности города.

Проблема земельных отношений многогранна. Она включает такие элементы, как земельная рента, учет и оценки земли, арендную плату, налог на землю, ценообразование, защита прав землепользователей, инвесторов и иных участников земельных отношений, регистрация прав землепользователей, инвесторов и иных участников земельных отношений, регистрация прав на землю, обоснование спроса и предложения на земельные участки и т.д.

До 1992г. земля в республике была бесплатной. Это не способствовало бережному отношению к ней землепользователей, привело к серьезным диспропорциям в развитии города. Появилось множество предприятий и организаций ненужных и даже вредных для него. В Оше сложилась непропорционально большая доля промзон. Их площадь составляет 30% по отношению площади жилой застройки. Тогда как в Париже, Сеуле—примерно 5%. В условиях перехода республики к рыночной экономике важно не упустить возможность соединения преимуществ национализации земли и освобождения ее от «ничейности», породившей парадокс потери доходов от природных ресурсов при их изобилии. Предстоит, используя механизм и разрабатывая соответствующие муниципальные программы, предупредить наступление стихии рынка и частнособственнического владения землей, возродить исторический опыт страны в новой реальной ситуации и тем самым сберечь и приумножить лучшие градостроительные традиции.

В соответствии с Законом Кыргызской Республики о земле, собственников земли, землевладельцев и землепользователей, за исключением арендаторов, стали облагать ежегодным земельным налогом. За земли, переданные в аренду, взимается арендная плата.

Однако после введения платежей за землю положение мало изменилось, в целом по городу Ош они составляют менее 2% от общих налоговых поступлений, земельный налог и арендная плата являются незначительными, а большое число землепользователей вообще освобождено от платы за землю. В результате земельные платежи не могли существенно повлиять на финансирование работ по улучшению рационального использования земель, не стали устойчивым источником доходной части местного и феде-

рального бюджетов. В Южном Уэльсе (Австралия), например, доля налогов за землю в доходах местных бюджетов занимает примерно 45%.

Главный вопрос земельной политики во всем мире — собственность на землю. В последнее время в земельном законодательстве большинства развитых стран усиливается контроль за использованием земли, урезаются права земельного собственника в пользу государства. Законодательство направляется на то, чтобы земля все больше служила общественным интересам. Ни одна страна мира не допускает полного частного распоряжения землей вне государственного контроля. Абсолютным, как для собственника так и для арендатора, остается только право собственности на продукты земледельческого труда. Доля арендованной земли растет. Так, в 1989 г. она составляла в Великобритании 28%, Бельгии — 67, Германии — 48 (старые земли) и более 80 (новые земли), Франции — 53, США — 66%. Широкое распространение арендные отношения получили в КНР, охватившие 96% обрабатываемой земли. «Продается» лишь право пользования землей, т.е. аренда, через которую земля включена в рыночный механизм. Проводимые в этой стране на базе государственной собственности экономические реформы дают высокий эффект.

Изучение опыта земельных отношений в разных странах показывает, что по масштабам и по эффективности использования земли арендная форма использования не уступает частой форме собственности на землю. Многообразие форм собственности на городской земле серьезно осложняет ситуацию, связанную с организацией рациональной системы градостроительства, земельными отношениями, налоговой и инвестиционной политикой. Некоторые государства учли печальные уроки частного городского землепользования и расширяют аренду. Наиболее интересен опыт таких городов, как Канберра (Австралия), Виктория (Гонконг), Леттворт (Великобритания), Нью-Хемпшир (США), где земля находится в государственной собственности и передается частному сектору только на условиях длительной аренды на 49-99 лет. В договоры аренды включаются требования (юридические условия), обеспечивающие сохранность земли; не выполнение хотя бы одного из условий — повод для расторжения договора. Платное землепользование является мощным рычагом воздействия на развитие городов. Принципы управления и землепользования на основе земельной ренты разумны, использование земли в качестве источника государственного дохода справедливо и естественно.

Так, соревнование в Гонконге за право получения аренды земельных участков обеспечивает доход, превысивший размер капитала, необходимого для инженерной подготовки территории и создания необходимой инфраструктуры. Ставки арендной платы растут. Право владения участком земли, отделенное от права собственности на него, низкие налоги на заработную плату и прибыль составляют базис, на основе которого достигнут высокий уровень частных капиталовложений. Благодаря государственной собственности, земельная рента в полном объеме поступает в бюджет города, что обеспечивает высокий уровень его развития; 30% государственных доходов поступает от земельных платежей и используется на улучшение инфраструктуры, сооружение социально бытовых объектов. В результате успешно реализуются социальные программы, действует бесплатная система здравоохранения и образования.

В нашей республике надо коренным образом менять земельную политику в городах, теснейшим образом увязывать ее с градостроительной и экономической, перспективным развитием города. Еще предстоит изменить отношение населения городов к земле, ускорить разработку законодательных актов, регулирующих правовые, экономические, организационные и другие вопросы управления земельными ресурсами. Нужна постоянная и планомерная работа по их охране, определению прав и ответственности землепользователей и землевладельцев. Следует принять Земельный Кодекс, пакет других законодательных актов, регулирующих земельные отношения. Без влияния государства, без строгого его контроля и регулирования невозможен баланс между человеком и природой, нужно упредить возможность земельных нарушений, финансировать природоохранные мероприятия.

Продажа за бесценок земли городов в частную собственность, несомненно, укрепит экономическое положение предприятий. Однако такой подход не согласуется с интересами города: чем благоприятнее условия рентных платежей для бюджета города, тем они менее привлекательны для частного предпринимателя. Продажа земли в частную

собственность по минимальным ценам лишит городской бюджет значительной доли денежных поступлений.

При частной собственности на землю администрация города не может целенаправленно осуществлять генеральный план строительства, проводить реконструкцию жилищно-коммунального хозяйства, прокладывать коммуникации, т.е. планомерно вести градостроительные преобразования.

Безосновательно и утверждение, что приватизация земельного участка, находящегося под предприятиями, будет способствовать росту объемов производства товаров услуг. Даже в сельском хозяйстве, где земля является, в отличие от промышленности, непосредственно производительным ресурсом, а не территорией размещения производства, показатели результативности не коррелируют с формой земельной собственности. Применительно к городским предприятиям, где земля исключена из производственных технологий, отсутствие такой зависимости тем более очевидно.

Утверждение, что выкупленная за бесценок и находящаяся под приватизированными предприятиями земля позволит эффективно ее использовать и стимулировать передислокацию экологически вредных предприятий за пределы городских черт, тоже не представляется бесспорным. Анализ этого вопроса показал, что территория предприятий в городах используются неэффективно. Большую долю земли занимают промзоны и значительная часть ценнейшей земли с хорошо развитой инфраструктурой, расположенной в центральной части, нередко занята промышленными предприятиями.

Возможно, предприниматели займутся более эффективным использованием своих участков, некоторые станут их сдавать в аренду. Но средства от нее уже не пойдут в городской бюджет, что отразится на финансировании объектов социальной сферы, науки и культуры, объектов общегосударственного значения, инженерной инфраструктуры, уличной и дорожной сети, системы общественного транспорта, коммуникации, создание и воспроизводство которых требует крупных бюджетных средств.

Мощным стимулом эффективного использования земли и ее рационального перераспределения является поступление земельной ренты в бюджет города и значительная дифференциация цен на землю в центральной и периферийных частях города. Именно высокая плата за каждый метр земли в центре приведет к перемещению предприятий и организаций на окраины. В противном случае их продукция из-за высокой арендной платы будет просто неконкурентоспособной. Освобождаемые в центре города территории будут застраиваться дорогами зданиями с большей коммерческой отдачей, поскольку строительство объектов повышает ценность земельных участков и сопряженных с ними территорий.

Когда земля находится в государственной собственности, администрация города планомерно с учетом интересов общества может развивать его инфраструктуру, если же она в частной собственности, то в дорогой части города невыгодно будет приобретать земельный участок для газетного киоска, канцелярских товаров и т.д. Администрация города для такого рода торговых точек может устанавливать арендную плату по договоренности, на которую не согласится частный собственник земельного участка. В условиях же государственной собственности, с одной стороны, и платности земли - с другой, появится возможность научно-обоснованного зонирования территории города: зоны жилой застройки, промышленная территория, земли коммерческой застройки и т.д. Налогообложение каждой из зон должно быть различным. Такие вопросы легче решать, когда земля находится в собственности города.

Существенной причиной, сдерживающей эффективное использование земли, а также надежное поступление средств в бюджет от земельного налога и аренды, является незавершенность системы государственного земельного кадастра республики. На его базе можно будет создать государственную систему земельной информации, обеспечивающей проведение единой государственной земельной политики, которая должна охватывать все виды землепользования в сельской, городской и других секторах экономики. Эта система будет содержать информацию в виде легкодоступных компьютерных данных, в частности, о землевладении, оценке и продаже земли, выделении зон, а также планы разбивки на участки, топографические данные, наличие коммунальных услуг и т.д. Такого рода информация может быть использована в операции передачи прав на земельную собственность, обложение земельными и муниципальными налогами, за-

щиты окружающей среды, поддержки аварийных служб, градостроительства, научных исследований.

Наряду с нормативно-законодательной базой неременным условием развития земельных отношений в городе является наличие института оценки земли и связанной с ней недвижимости. Многие недостатки рынка земли и недвижимости связаны именно с отсутствием возможности их профессиональной оценки, поскольку при оформлении имущественных сделок, как правило, отсутствуют достоверные цены. Объективная оценка городских земель и иной недвижимости необходима и для научного обоснования налогообложения. Важной проблемой при этом является обоснование нормативной цены земли.

Комплексная экономическая оценка территории позволит выявить ценность отдельных участков, определит их роль в формировании городской среды, выделить ее уникальные по качеству зоны, обеспечит эффективное регулирование землепользования, хозяйственной и градостроительной деятельности. По этой причине экономической оценке должен предшествовать градостроительный анализ территории по историко-культурным, природно-ландшафтным, социальным, эстетическим факторам. Социальная ориентация расходования изымаемой земельной ренты обеспечит возвратный эффект повышения ценности земель и создаст условия для самоокупаемости инфраструктуры исторического города.

На оценку городских земельных участков влияют инженерно-строительные свойства территорий, характеризующие их пригодность к застройке и величину затрат на освоение; расположение участков относительно существующих и перспективных транспортных магистралей, связывающих с источниками сырья и районами сбыта продукции, с городскими и культурными центрами; близость к магистральным коммуникациям; планы будущего использования городских территорий, формирование в рамках генерального развития города; экологическая обстановка; природные ландшафты и т.д.

Как и во всех городах, в Оше реальная ценность земельных участков практически не поддается точному стоимостному выражению: каждый из них независимо от того, какие объекты на нем расположены, многофункционален и составляет неотъемлемую часть единой городской среды. Цена земли во всех развитых странах, как правило, растет значительно быстрее, чем цены расположенных на ней объектов недвижимости, в чем и заключается «эффект богатства» владения землей. Обеты недвижимости стареют, а цена на них постоянно растет только за счет роста ценности земли. При этом земельный участок и объект недвижимости, расположенный на нем, настолько связаны между собой, что не могут с рыночных позиций рассматриваться изолированно друг от друга.

Большое число ограничительных обязательств на земельный участок снижает рыночную цену земли, соответственно и объекта недвижимости. Ограничительными факторами в отношении строений и сооружений являются их функциональное назначение, наличие или отсутствие прав оперативного распоряжения и т.д. Снятие этих ограничений или их ослабление позволяют, не вкладывая дополнительных средств в освоение земельного участка, увеличить его рыночную стоимость. Однако при этом теряются некоторые рычаги регулирования развития городского хозяйства.

Кризис городского хозяйства, обусловленный социально-политическими изменениями в обществе, больше всего отразился на состоянии инфраструктуры. Увеличивающийся дефицит бюджета, снижение по этой причине расходов на благоустройство, ограничение дотации на реконструкцию памятников архитектуры привели к крайнему запущению. Одна из задач административного органа управления города - комплексная оценка территории, позволяющая выявить ценность отдельных участков, определить их роль в формировании городской земельной политики и обеспечить действенность механизма регулирования и эффективность землепользования, хозяйственной и градостроительной деятельности.

Белеков Ж. (Ош)

Демографические процессы и тенденции в Ошской области и города Ош

Счет населения города Ош начинается только лишь с конца 70-х годов прошлого столетия после присоединения его к России. В прошлом регистрации гражданского со-

стояния вообще не было, а брако-разводные отношения оформлялись по шариату. Кроме этого нестабильность географических контуров расселения, при которых административные деления носили условный характер и отражали родовые и общинные интересы, учет демографических процессов был просто невозможен. Первые более или менее регулярные сведения о численности дворов и юрт его волостей и Южной Киргизии имеется в отчетах Ферганского военного губернаторства начиная с 1880 года. По этим данным полностью численность населения города Ош восстановить трудно. После 80-х годов учет населения носил регулярный характер и встречаются более достоверные данные. По данным 1882 года численность населения г.Ош составила 7668 человек (кроме войск). Естественно, такие сведения не удовлетворяли царскую администрацию. В кругу статистиков канцелярских чиновников, научной общественности и правителей уже тогда упорно вынашивались мнения о быстрейшем налаживании учета естественного движения населения.

В 1887 году организуется Ферганский областной статистический комитет, с которым связано многие в демографической истории Ферганской долины, прежде всего организация и проведение первой всеобщей переписи Российской империи. Проведение переписи на территории Южной Киргизии было связано с огромными трудностями. Несмотря на это, переписью была охвачена вся Ферганская долина и в том числе и г.Ош, и результаты были опубликованы только лишь в 1909 году. Перепись 1897 года зарегистрировала наличие в Южной Киргизии единственного города - город Ош с населением 34,2 тыс. человек, который служил опорным пунктом колониальной администрации. В городе в основном преобладало сельское население. По переписи 1897 года 51,7% населения было занято сельским хозяйством, 2,4 % жителей занимались кустарным промыслом и более 13,4 % торговлей.

На территории Юга республики была проведена еще одна перепись в канун революции 1917 года. Сложившаяся обстановка не позволяла сразу же разработать материалы переписи. Переписные листы подытоживались спустя 5 лет - в 1922 году, на дату переписи 1917 года численность населения г.Ош составила 31,1 тыс. человек т.е. по сравнению с 1897 годом она сократилась на 3,1 тыс. человек или около 10 %.

При советской власти изменяется демографические процессы Юга Кыргызстана. С появлением новых, ростом старых городов увеличивается население. Они видны со следующей таблицы.

	1897	1917	1926	1939	1959	1970
Числ.нас.	34,2	31,1	29,5	33,3	70,9	120,7
	100,0	90,9	86,2	97,4	207,3	352,9

Однако, надо отметить, что после 1917 г., в связи с басмачеством, голодом разрухой население г.Ош в 1926 году сократилось по сравнению с 1917 годом на 5,2 %, а в 1897 году на 13,5 %. Перепись 1939 года показала, что численность населения города по сравнению с 1926 годом увеличилась на 112,9 % и постепенно приблизилась к уровню 1897 года. Период с 1939 по 1959 годы для города Ош является периодом бурного развития экономики, культуры народного образования и науки. Кроме этого эвакуация ряда промышленных объектов, учебных заведений из Западных районов страны также способствовали увеличению численности населения города. По переписи 1959 года численность ее составила 207,3 тыс. человек и по сравнению с 1939 годом она увеличилась более чем 2 раза.

Период между переписями 1959 и 1970 годов характеризуется положенным темпом прироста населения, чем предшествующие периоды. За десять лет население города возросло на 113,8 %, а по сравнению с 1897 годом более, чем 3,5 раза. Перепись 1979 года зарегистрировала г.Ош наличие 168,1 тыс. жителей т.е. за 10 лет население его увеличилось на 139,2%. Такой высокий рост численности населения объясняется развитием промышленности, сети коммунально-бытовых предприятий, торговли, общественного питания, учреждений просвещения, здравоохранения и культуры. Кроме этого рост населения г.Ош произошел за счет включенных в состав горсовета сельских населенных пунктов.

Таким образом, население г. Ош за сто лет 1882 по 1982 увеличилось более чем 28 раз. Увеличение численности населения происходит в основном за счет естественного прироста и миграции жителей из сел и других городов, а также за счет включенных населенных пунктов. Так, в 1949 году из земель госфонда Ошского и Тулейкенского районов в городскую черту г. Ош были переданы более 250 га земель, включая гору «Сулайман». В 1985 году в административное подчинение областного центра передан из Кара-Суйского района сельсовет имени 60-летия Кыргызстана. По данным последней, в этом сельсовете и поселке Алмалык проживало более 18 тыс. человек, которых 16,6 тыс. чел. или 91,8% составили кыргызы.

Высокие показатели рождаемости у местного населения связаны с этнической спецификой, поскольку в г. Ош в большинстве своем проживают представители кыргызской, узбекской, таджикской, татарской, азербайджанской и других национальностей, объединенные мусульманской религией, придерживающиеся традиций ранних браков и многодетности¹.

В 1960-1970 года население увеличилось за счет миграции около 20 тыс. или 38%, а в отдельные годы прирост доходил до 60%. В основном в миграционном процессе принимали активное участие Восточная Сибирь, Западная Сибирь, Дальний Восток и Казахстан. В это время анализ миграционных процессов населения говорит о том, что механический прирост городского населения происходит за счет высококвалифицированных кадров.

Последнее время, в 1991-1993 годы миграционный процесс идет на убыль, особенно после ошских и узгенских событий 1990 г., дестабилизации политической обстановки в соседнем приграничном Таджикистане, а также с распадом СССР. Это время ощутило негативные последствия оттока русскоязычного населения. На промышленных предприятиях например, АО, «Текстильщик», АО. «Ак жибек», АО. «Максат», машиностроительном заводе возник дефицит рабочей силы, составляющий несколько человек. Из-за оттока специалистов - начальников цехов, смен, ведущих инженеров и техников и т.д. - напряженная ситуация с кадрами возникла в электроэнергетике, на предприятиях машиностроения, легкой и пищевой промышленности.

Итоги разработки данных о миграции населения г.Ош за 1995-1996 годы показали, что миграционный или механический прирост населения за рассматриваемое время был отрицательным, т.е. число выбывших за пределы области превышало число прибывших. За это время в г.Ош из-за пределов республики прибыло 4014 человек, а выбыло 6540 человек. Отрицательное сальдо составил - 2526 человека. За счет переезда из одной республики за 1996 года численность русских уменьшилось - 425, узбеки - 288, татары - 167, украинцы 52 и других национальностей - 31 человека.

Кадыров Т.Д. (Ош)

Развитие радиотелекоммуникации Юга Кыргызстана

На современном этапе развития человеческого общества исключительно велика роль телерадиотелекоммуникаций в обеспечении происходящих повсеместно интеграционных процессов, в установлении и укреплении межгосударственных и межнациональных связей. Именно поэтому после приобретения суверенитета Кыргызской республики значение этих оперативных средств коммуникаций столь возросло.

Развитие в республике демократии получило мощный скачок в развитии техники, что можно оценить как настоящую революцию, это позволило расширить и усовершенствовать многие формы сбора, обработки и передачи информации, дополняя их новыми оперативными методами и подняв тем самым систему информации на высшую, ранее недостижимую ступень.

В арсенале сегодняшних средств массового и эффективного воздействия на широчайшие слои населения одно из первых мест заслуженно принадлежит радиовещанию и телевидению, которые каждое самостоятельно вошли в жизнь и быт людей и стали неотъемлемыми атрибутами нашей духовности.

¹ Ошское облстатуправление. Отдел переписи населения.

Многое из того, что присуще современной общественно-политической жизни, было бы немислимо, не будь радиовещания и телевидения - величайших по своей значимости средств человеческой связи, обмена информацией, воспитания.

Возникновение и развитие сначала радио, а затем и телевидения как средств обмена массовой информацией было обусловлено социально-историческими потребностями общества, прежде всего знаний, развитием научного и технического прогресса.

Как социальные системы, радиовещание и телевидение имеют свою историю зарождения, прошли длительный и сложный путь развития.

Переставляется весьма интересным проследить главные этапы становления и развития нашего телерадиовещания.

В 1926 году Телеграфный технический узел для юга Кыргызстана действовал в Оше и имел связь с Джалал-Абадом и Иркештамом¹.

С учетом новых требований советского Правительства была поставлена задача превратить радио из средства связи в средство массового информирования населения.

В Кыргызстане осуществление радиофикации имело особое значение. Это обуславливалось резким преобладанием сельского населения, в подавляющей своей массе неграмотного. Радио для него могло стать самой доступной формой получать информацию, так как использовало живую устную речь. Национальная же республиканская печать - газета «Эркин -Тоо» и другие, основы которой закладывал в годы первой пятилетки, апеллировала, в основном, к грамотному читателю.

Разобщенность населенных пунктов, бездорожье затрудняли доставку газет и журналов в районы республики.

Первые шаги в популяризации радио в республиках Средней Азии были предприняты в 1923 году среднеазиатским округом связи, предложившим ТуркЦИКу использовать радио для передачи по краю радиодискретов. В январе 1924 г. Туркестанский совнарком рассмотрел эти предложения и рекомендовал всем наркоматам широко пользоваться радио для передачи своих распоряжений².

Начало радиофикации в Кыргызстане, и в г.Оше было положено в середине 20-х годов. Однако первые практические шаги в этом деле были сделаны лишь во второй половине 20-х годов.

В 1930 г. в городе Фрунзе была сооружена первая в республике широкоэвещательная радиостанция. И с этого момента начался заметный сдвиг работ по развитию электрической и почтовой связи, а следовательно, и приближению аппаратной связи к массам

«Говорит Фрунзе, Фрунзенское время...».

Впервые эти слова прозвучали в эфире 9 марта 1931 года. С тех пор каждый новый день республики начинался с этого позывного.

С января 1931 года стали функционировать трансляционные узлы во Фрунзе, Оше, Караколе, Токмаке, Беловодском и Кызыл-Кие³.

Радиофикация, имевшая для Кыргызстана огромное значение, тем не менее в начале 30-х годов не могла быстро развиваться из-за сложностей поставок материальных ресурсов из центра страны.

Для организации и проведения работ по радиовещанию в республике постановлением ЦИК Кыргызской АССР 1 декабря 1931 г. был создан Республиканский комитет по радиовещанию и радиофикации при Управлении связи республики, в мае 1932 г. реорганизованный в Республиканский комитет по радиовещанию и радиофикации при ЦИК Кыргызской АССР⁴.

Для активизации работ по радиофикации и радиовещанию в республике большое значение имело постановление СНК Кыргызской ССР об объединении малых радиоузлов передающих станций и подчинении их областным радиокомитетам (Приказ Комитета по радиофикации и радиовещанию при СНК Кыргызской ССР от 23 февраля 1940г.). Это позволило навести порядок в радиофикации, наладить учет и систематизировать радиовещание в целом, сосредоточив в руках Фрунзенского, Ошского, Джалал-

¹ Вся Средняя Азия. Справочная книга. Ташкент, 1926, с.505.

² Петроченко А.Л. Организация государственного управления средствами массовой информации. Ташкент: «Фан», 1974, с.104.

³ ЦГА Республики Кыргызстан. Ф.442. Оп.1. Д.79. С.39.

⁴ ЦГА Республики Кыргызстан. Оп.503. Оп.3. Д.47. С.7.

Абадского, Иссык-Кульского и Тянь-Шаньского областных комитетов по радиодинамике и радиовещанию.¹

В республиканском вещании работало шесть передатчиков. Передатчики РВ-6 на средних волнах и УКВ-ЧМ обеспечивали вещанием только ближайшие к г. Фрунзе районы (до Калининского и Быстровки включительно).

Передатчики марки УКВ-ЧМ на юге республики обеспечивали устойчивый прием только в ближайших к областному центру населенных пунктах - Базар-Коргоне, Сузаке, Кара-Суу, Джалал-Абаде, Кок-Янгаке. Для остальных районов республики работали передатчики РНБ-1 мощностью в 50 киловатт.

Перекрыть всю территорию республики можно было ультракоротким вещанием. Однако из-за отсутствия средств строительство радиостанции УКВ-ЧМ на ближайшие годы не планировалось. Имеющиеся радиостанции Юга Республики, особенно районов с преобладанием тогда узбекского населения (Ош, Джалал-Абад, Кара-Суу, Араван) систематически транслировали музыкальные передачи из Ташкента, так как слышимость республиканских станций была там слабой.

После принятия ряда постановлений и директив Правительства республики началось интенсивное строительство радиоузлов и радиоточек на селе.²

В результате в 1960 г. в республике насчитывалось уже 287 радиоузлов, 201 тыс. трансляционных радиоточек и 157 тыс. радиоприемников.³

Начиная с 1962 г., учреждения связи начали внедрять многопрограммное радиовещание. В третьем квартале 1962 г. в г. Оше, например, начала действовать первая в республике установка трехпрограммного вещания, которая транслировала в радиосеть одновременно программу Фрунзенского, Московского и Ташкентского радио.

Становление кыргызского телевидения восходит к декабрю 1958 г. и началу января 1959 г., когда были осуществлены первые в республике пробные передачи Фрунзенской студии телевидения, созданной в соответствии с постановлением правительства от 28 октября 1958 г. «О подготовке к работе Фрунзенской студии телевидения».

Были сделаны первые попытки взаимодействия и координации телевидения с печатью и радиовещанием, т.е. начался процесс формирования современной системы средств массовой информации, включающей в свой состав и телевидение.

Недельная сетка (расписаний) программ на начало 60-х годов имела следующую структуру. Телевидение выходило в эфир 4 раза в неделю с общей длительностью передач два-два с половиной часа. Как правило, в программу включались собственные передачи, художественные и документальные фильмы.

Совершенствование и рост материально-технической базы телевидения дали возможность создать в Оше областной комитет по радиовещанию и телевидению. Постановление о создании этого комитета было принято коллегией комитета по радиовещанию и телевидению при Совете Министров Кыргызской ССР 16 декабря 1959 года. В нем в целях более полного и оперативного освещения жизни и деятельности трудящихся юга Кыргызстана средствами радио и телевидения, а также улучшения работы Ошской главной редакции радиовещания и телевидения ставились задачи:

1. Вести с 1 января 1970 г. регулярные радиопередачи, подготовленные Ошской главной редакцией из г. Ош через Фрунзе для трансляции по всей республике. Передачи вести ежедневно в вечернее время продолжительностью 40 минут: текст - 30, музыка - 10 минут.

2. Телепередачи из г. Оша вести дважды в неделю продолжительностью один час.⁴

К моменту начала радиопередач в Кыргызстане, и в том числе в Оше, был уже накоплен определенный опыт работы, шел процесс интенсивного выявления возможностей в сфере пропаганды и агитации.

Радиожурналисты, осваивавшие специфику работы, обратились к поискам рациональных форм и видов подачи материалов. Они творчески использовали опыт устной пропаганды (доклады, лекции и др.), а также опыт печати. Принцип кратких и лаконичных материалов в газете оказался удобным и приемлемым при создании наиболь-

¹ ЦГА Политической документации. Оп.4. Д.240.С.136.

² ЦГА политической документации Республики Кыргызстан. Ф.56.Оп.4. Д.1095.С.8-11.

³ Кыргызстан за 50 лет. Стат. Сборник. Ф., 1974. С.176.

⁴ ЦГА Республики Кыргызстан. Ф.503.Оп.21. Д.5.С.122.

шего по продолжительности, но емкого по содержанию материала, который стал именоваться радиогазетой.

В Оше с марта 1932 г. стали выходить в эфир радиогазета «Кызыл-Пахтачи» на кыргызском и «Коммунист» - на узбекском языках.

В свою очередь, по видам передач бюджет времени лимитировался комитетом следующим образом (цифры приблизительны): массово-политические (радиогазеты, переключки и др.) - не менее 45%; радиофильмы, радиоочерки, литературно-художественные и т.п.) - 35%; учебно-образовательные - до 20% (в том числе техническая пропаганда - около 7%); культсоцпропаганда - 10%, партучеба - 3%.

Первые общественно-политические темы телевидения носили главным образом информационный характер. Но и в этих попытках достаточно отчетливо проявилось стремление шире показывать факты и явления общественной жизни, глубже анализировать и обобщать их.

Демократия сделала в наши дни телевидение и радиовещание более открытыми, объективными и критическими. Так же очевидно, что наше бурное, насыщенное остроотой и драматизмом событий время в огромных масштабах повысило общественное влияние телевидения и радиовещания в жизни народа, приблизив население республики ко многим, ранее недоступным областям общественно-политической жизни, подключив самые широкие слои населения к различным сферам государственной и общественной деятельности.

Телевидение и радио находятся на самом острие перемен в нашей жизни, и сегодня уже никто не может оспорить, что именно средства массовой информации в первую очередь взорвали ту затхлую атмосферу, в которой пребывало наше общество длительное время, нарушили спячку, вывели многих из состояния безмятежного самодовольства и безумного послушания. Все это несомненно и неоспоримо.

Сегодня в системе государственного телерадиоагентства Кыргызской Республики открыто несколько коммерческих каналов в том числе в г.Ош: «Пирамида», «Толкун», «Кыргыз-Жер», «ОшТВ», «Керемет» и др.

Телеинформация в Кыргызстане и Оше развиваются в соответствии с требованиями жизни, все шире входят в сферу удовлетворения духовных и социальных запросов многонационального народа суверенного Кыргызстана, помогая ему найти пути выхода из кризисной экономической ситуации к стабильности и укреплению зарождающегося суверенитета нации.

Купуев П., Купуева А. (Ош)

Основные методологические подходы организации социальной защиты населения города Оша

Как правило, под городом понимают административную единицу. Из практики постсоветского периода известно, что чрезмерное внимание к отраслевым или региональным областным прогнозам либо к директивным планам и игнорирование работы по составлению городских планов приводит к ошибкам при определении общих тенденций и направлений социально-экономического развития республики в целом.

Серьезной городской проблемой является социальная защита населения, которая хотя и будет осуществляться на базе общих республиканских Законоположений, но тем не менее, у каждого города есть свои особенности. Город Ош не только второй в республике по величине город, но и крупный, культурный, промышленный и административный центр с населением около 300 тыс. чел.

Существование в прошлом и сейчас серьезных диспропорций в социальной защите населения в Кыргызстане самым теснейшим образом связано и с плохо организованной работой по обеспечению пропорциональности, сбалансированности и комплексного развития городов. Прежде всего при высокой степени централизации принимаемых решений до настоящего времени нет целостных научных методов социального развития городов с использованием средних и долгосрочных нормативов. Слабо задействованы экономические стимулы хорошей организации городского хозяйства, в том числе в области создания и функционирования инфраструктуры социальной сферы. В систе-

ме практической реализации социальной защиты и сейчас не хватает кадров, отсутствует строгий порядок работы, что негативно отражается на процессе социального обеспечения. Все эти моменты характерны и для современного Оша.

В городе, так как и в других административных делениях в настоящее время основной задачей является определение путей и реализация мер, направленных на преодоление спада производства, обеспечение экономического роста и повышение жизненного уровня населения. При этом предусматривается как можно более эффективное и полное использование созданного ранее потенциала и местных условий. В частности, в предстоящий период намечено значительно увеличить выпуск продукции на Ошском хлопчатобумажном и шелковом комбинатах и ряде других предприятиях.

Экономический рост автоматически создает условия для улучшения социального обеспечения. Для города в этой связи важной проблемой остается безработица. По оценкам специалистов уровень безработицы и впредь будет расти, что потребует интенсивно искать пути повышения занятости и подходы формирования системы подготовки и переподготовки кадров. Весьма важно также создание новых рабочих мест и увеличение существующих, поскольку только занятость трудоспособных граждан обуславливает ускорение темпов роста денежных доходов и потребительский рост населения.

Специфика города Ош такова, что на предприятиях, в особенности в отраслях легкой промышленности, бытового обслуживания, в сфере торговли и образования основу работников составляют женщины. К сожалению, в условиях спада производства, рост числа занятых в домашнем хозяйстве женщин опережает темпы снижения объемов производства. Так, если объем промышленного производства в 1991-1996 гг. По г.Ош сократился более чем в 2 раза, то женские трудовые ресурсы, занятые в домашнем хозяйстве и подсобном хозяйстве за этот период увеличился в 3,5 раза и составила к началу 1997 года 15, 3% примерно из 67 тыс. женских трудовых ресурсов.

В то же время совершенно недостаточно уделяется внимание со стороны государства развитию малого и среднего женского бизнеса.

Не случайно поэтому многие из них все больше находят применение своего труда на базарах и уличной торговле, с целью перепродажи товаров.

Вслед за проблемой занятости важное значение в социальной защите населения имеет организация оказания помощи нуждающимся в социальном обеспечении. Здесь многие проблемы связаны со сбором информации и определением критериев оказания помощи. Например, используемая в странах так называемая «карта» бедности могла бы пояснить адресность помощи. Однако составление ее затруднено из-за отсутствия соответствующих средств изменчивости состояния самого понятия бедности. С другой стороны, как в качестве информации, так и критерия оказания помощи можно использовать данные отношения веса к возрасту и росту, которые также требуют регулярного и сплошного обследования населения, что тоже затруднено. Поэтому целесообразно координировать усилия многих органов, отвечающих за социальные вопросы / например учреждения здравоохранения, социальной сферы, физической культуры и спорта и т.д./, использовать современную вычислительную технику, расширять права местных органов управления в области социальной защиты.

Применительно к городу Ош вопросы социальной защиты представляют собой весьма сложные внутренние связи. Если говорить о его содержании, то в принципе это взаимоотношения городских учреждений, предприятий и организаций с государством, вопросы производства, распределения, обмена и потребления продовольственных и непродовольственных товаров. Вопросы социальной защиты затрагивают различные отрасли народного хозяйства: промышленное производство, транспорт и коммуникации, коммунальное городское хозяйство, науку и учебные заведения, просвещение и здравоохранение. Несмотря на то, что городские проблемы социальной защиты являются составной частью социальной защиты области и республики.

Весьма важное значение для города имеет организация системы трансфертов, которая способствует сокращению уровня бедности, а также осуществлению политических мер, обеспечивающих равное положение различных групп населения, повышению эффективности производства.

Такой подход оправдан еще по одной причине. Если в странах с более высоким уровнем жизни основным источником доходов населения является заработная плата в официальных сферах (секторах) экономики, что значительно облегчает оценку доходов, процедуру начисления налогов, то в относительно бедных странах, где значительная часть доходов образуется в полулегальном секторе экономики, определение границ малоимущих весьма затруднительно. Город Ош относится к таким городам, где слабо поставлен учет доходов членов семьи для определения критериев оказания помощи, поскольку довольно значительная их часть образуется в полулегальном секторе экономики (индивидуальное строительство, изготовление изделий в домашних условиях, уличная торговля и др.)

Отдельную проблему представляет определение путей оказания помощи. Наиболее распространенным видом является страхование, которое может быть представлено в виде частного и социального страхования. Однако эти виды социального обеспечения в республике в полной мере будут внедряться только в перспективе.

Поскольку базой любого обеспечения являются налоги, чрезвычайно важное значение имеет выяснение возможных объемов трансфертов и размеров пособий со стороны центральных и местных органов управления. Чтобы не допустить несправедливости в этом деле, нужно правильно распределять средства между центральными, областными и городскими органами управления, а также своевременно осуществить сбор информации для оказания социальной помощи. В городе имеется определенный опыт работы организации оплачиваемых общественных работ, включающих, как правило, очистку территории, укладку дорог и канализации и т.д. с одновременным внедрением программы переподготовки и повышения квалификации безработных.

Среди разнообразных видов социальной помощи достаточное место занимает помощь в виде наличных денег и натурой. Практика показала, что выплата пособий наличными деньгами, как правило, предпочтительна, поскольку в этом случае появляется возможность активного обменного процесса. В то же время выплата пособий натурой в ряде случаев может оказаться весьма эффективной, если прямые трансферты предназначены конкретным категориям лиц (будущим матерям, новорожденным и малолетним детям и т.д.) и для конкретных целей.

В масштабе города серьезное внимание заслуживает развитие масштабов и зоны действия негосударственных благотворительных организаций. Если раньше их число было небольшим и практически не оказывало помощи по идеологическим, партийным и другим соображениям, то сейчас они могут оказать помощь из-за отсутствия средств.

Таким образом, проблемы социальной защиты города разнообразны, и комплексное решение их сейчас, как никогда, требует больших усилий.

Сарыков Т., Сарыкова А.,
Абдулатов А. (Ош)

Социально-политическая ситуация в городе Ош и Ошской области

Наше общество сильно политизировано: все дают прогнозы, анализируют по своему даже расклад политических сил в районах, городах. Но... одни пошли в политику, другие в коммерцию. Политиканов - масса. В том числе и таких, кому не известны формы политической игры, кому не по душе, а то и ненавистны цивилизованные методы борьбы за власть. Отсюда трайбализм, национализм, регионализм, местничество и т.д. И все это проявляет себя в крайне сложной экономической ситуации.

По республике спад производства в 1996 году к уровню 1990 года составил 62,5%, безработных 700 тысяч. Каждые 7 женщин из 10 - безработные. Уже на первую половину 1996 года внешний долг подписанных правительством соглашений по иностранным кредитам составлял 689 млн. долларов США. Эти деньги со временем придется возвращать, притом - с процентами. Государственный внутренний долг достиг 1 млрд. 146 млн. сомов. А растущая дороговизна товаров и услуг? Да, кризис... Его усугубляет отсутствие согласованной в рамках СНГ налоговой, валютной, ценовой, таможенной политики и недостаточная эффективность двусторонних и многосторонних межправительственных соглашений. Почти отсутствуют согласованные совместно инвестируемые промышленные проекты. Ситуация в промышленности является и следствием не-

достаточной проработанности мер государственного регулирования. Сказывается несовершенство законодательной базы, недостаточное вовлечение собственных сырьевых ресурсов в промышленное производство. Нет действенной системы государственной поддержки предпринимательства, стимулирования товаропроизводителей экспортной продукции. Слаба маркетинговая деятельность на промышленных предприятиях.

Государственная промышленная политика связана с общей экономической стратегией правительства. В то же время ограниченность финансовых и материальных ресурсов не позволяет поддерживать и развивать одновременно все отрасли. Поэтому в основе активной промышленной отрасли лежат следующие принципы:

- выбор приоритетных направлений и отраслей, их адресная государственная поддержка;
- ускорение сети совместных предприятий транснациональных корпораций и финансово-промышленных групп на базе создания свободного рынка ценных бумаг и развития лизинга;
- активное привлечение зарубежных инвестиций и частного капитала в сфере промышленного производства;
- государственная поддержка малого и среднего бизнеса в сферах промышленности, а также производства по выпуску экспортной и импортно-заменяющей продукции;
- максимальная ориентация на местное сырье и ресурсы, а также энергетическую обеспеченность.

Теперь о положении юга республики. Это 40% территории республики и 45% ее жителей. Здесь проживает 56% всех кыргызов и 95% узбекской диаспоры. Производится треть валовой продукции промышленности, сосредоточено свыше 40% промышленно-производственных фондов. Здесь - более трети сельскохозяйственных угодий республики, производится более 37% валовой продукции сельского хозяйства.

Юг республики в потенции является наиболее производительным регионом в республике. К примеру, именно здесь производится основная часть электроэнергии, хлопка, табака, золота, ртути, угля, газа, нефти, сурьмы, полуметаллов, электроламп, тканей и много другого, не говоря уже об овощах и фруктах, грецком орехе и фисташке. Несмотря на это, население огромного региона, житницы Кыргызстана живет за чертой бедности.

Где та палочка-выручалочка, взяв которую в руки, наши политики и экономисты начнут искать выход из кризиса? Нашла же его еще недавно нищая африканская Ботсвана. Главное богатство Ботсваны - крупный рогатый скот. На душу населения приходится его по 3 головы (при населении 1,3 млн. жителей). Экспортирует продукцию сельского хозяйства в Германию, Голландию, Англию и Грецию. Особенность Ботсваны - в тесном переплетении старины и современности, экзотики и самой передовой технологии. В принципе, почти то же, что и у нас. Ботсвана нашла свою золотую жилу не в недрах, а в просторах пустыни. Животноводство оказалось для страны делом более прибыльным, чем промысел желтого металла и алмазов, добыча которых, кстати, идет параллельно.

Наша республика, обладая 83% (от общей площади территории) естественных горных пастбищ и опытным потенциалом животноводов, не должна упустить свой шанс. А он - в интенсивном развитии животноводства. Местная порода овец достаточно продуктивная и одна из самых неприхотливых. Программа правительства должна быть нацелена на восстановление овцепоголовья для решения проблем стабильного обеспечения продукцией животноводства потребностей внутреннего рынка с перспективой на экспорт.

Время показало, что финансовая реформа была правильной. Накануне премьер-министр А. Джумагулов, оперируя данными правительства, сказал, что наступил период стабилизации в экономике. Дж. Рустенбеков приводил данные по городу Ош и Ошской области по некоторому подъему и стабилизации экономики. К концу 1995 года представители международных финансовых институтов отметили улучшение экономики Кыргызстана.

Да, есть надежда на улучшение. И политические партии, общественные объединения должны бы поддержать правительство в его усилиях.

На начало 1997 г. в Кыргызстане Министром юстиции зарегистрировано 550 общественных объединений. Из них 14 политических партий, 30 национально-культурных центров, 6 общественно-политических движений, 15 женских организаций, 14 творческих союзов и другие.

В городе Ош, Ошской и Джалал-Абадской областях, в целом на юге Кыргызстана представлены почти все партии, политические движения, культурные центры, общественные объединения и организации.

В целом по республике и на юге Кыргызстана создана основа для реальной многопартийности, свидетельством является существование 14 политических партий. Это такие партии: «Асаба» (партия национального возрождения); демократическая партия «Эркин Кыргызстан» («Эрк»); Партия коммунистов Кыргызстана (ПКК); Социал-демократическая партия Кыргызстана (СДПК); Партия демократического движения (ДДК); Аграрная партия Кыргызстана (АПК); Партия единства Кыргызстана (ПЭК); Демократическая партия женщин Кыргызстана; Партия экономического единства Кыргызстана; Аграрно трудовая партия Кыргызстана и другие. Попробуем проанализировать их деятельность и влияние на общественно-политическую жизнь республики. Несмотря на то, что партии стали естественным ее атрибутом, процесс становления многопартийной системы застрял на начальной стадии. Сказывается расплывчатость идеологических установок и программ, малочисленность состава, неопределенность социальной базы, партийная неразвитость их организационной структуры, отсутствие финансовых средств. Характер многих партий элитарен: городская интеллигенция, студенты. При недостатке кадрового потенциала, умелых организаторов, слабых позициях в Жогорку Кенеше и других органах государственного управления и власти могут ли они серьезно влиять на принятие экономических, правовых, политических, кадровых, военных и других важных решений? Почти у всех партий нет крепкой партийной дисциплины. Ну а в итоге нет доверия, поддержки в народных массах. Особенностью общественно-политической ситуации в республике и Юга Кыргызстана, в том числе города Ош, на начало 1997 года является низкая активность политических партий. Возрастает она во время важных событий — выборов в местные кенешы, референдумы, выборов в Жогорку Кенеш.

События, последовавшие в результате предыдущего кризиса Жогорку Кенеша Кыргызской Республики, привели к новой расстановке политических сил в стране. Произошло смыкание левых и правых сил, партия «Эркин Кыргызстан» и партия коммунистов Кыргызстана единодушно расценили кризис Жогорку Кенеша как «государственный ползучий переворот». Тем не менее, все партии приняли активное участие в выборах депутатов Жогорку Кенеша, выдвинув своих кандидатов.

Попробуем проанализировать партийный состав Жогорку Кенеша (Законодательное собрание). Из всех 35 депутатов беспартийных — 23, «Асаба» — 1, «Эркин Кыргызстан» — 2, Партия коммунистов Кыргызстана — 1, Партия «Ата-Мекен» — 2, Социал-демократическая партия Кыргызстана — 3, Партия демократического движения Кыргызстана — 1, Партия единства Кыргызстана — 1, Демократическая партия женщин Кыргызстана — 1. От остальных партий — ни одного депутата.

Собрание народных представителей. Всего депутатов — 69, беспартийных — 61. От выше названных 14 партий избрано только 8 депутатов. Эти данные еще раз подтверждают, сколь слаба роль этих партий в политической жизни республики.

А теперь давайте проанализируем состав Жогорку Кенеша с иных позиций. Из 35 депутатов Законодательного собрания и 69 народных представителей только 28,2% имеют юридическое образование, но... преобладают при этом депутаты из вузов, практических работников, юристов мало. Созданы комитеты, подкомитеты, отделы. Все начальники, некому работать? А первоначально стоял вопрос о профессиональном, где были бы представлены юристы, экономисты, философы, практические работники отраслей производства. Поэтому внимательно изучив Проект «Изменений и дополнений в Конституцию Кыргызской Республики», приходишь к выводу: надо дать большие полномочия Президенту, так как по статье 46 Конституции сегодня его полномочия были сильно усечены.

Жогорку Кенеш в течение 1995 года так и не смог на конституционной основе разделить полномочия между ветвями государственной власти.

Наши депутаты в 1995 году приняли всего 24 закона, из которых 22 являются законами о внесении изменений и дополнений в действующие законодательные акты. Для сравнения: депутаты эстонского парламента приняли 99 законов, их коллеги из Государственной Федерации свыше 120.

В программе развития Кыргызской Республики Президент Аскар Акаев указал на ее основные положения: укрепление единства народа Кыргызстана, укрепление международного согласия со сведением на нет миграции из республики, улучшение жизненного уровня населения прежде всего через обеспечение его занятости, предоставление новых рабочих мест, борьба с преступностью в разных ее видах и, прежде всего с преступностью экономической, коррупцией, наркобизнесом, осуществление перелома в экономике - на состояния макроэкономической стабилизации выйти на процесс интенсивного экономического развития, проведения последовательной внешней политики с ориентиром на мир и тесное сотрудничество как можно с большим числом государств ближних и дальних.

Средства массовой информации в большинстве своем эту программу поддерживают. На январь 1997 г. в республике 288 средств массовой информации, подавляющее большинство которых не являются государственными. Из общего количества примерно половина газет издаются на кыргызском языке, 43% - на русском. Кроме того, в Кыргызстане издаются 4 газеты на узбекском языке, 5 - на немецком, 1 - на турецком, 1 - на дунганском, 1 - на уйгурском, и 2 на английском. Наиболее крупные тиражи имеют газеты «Вечерний Бишкек» - до 100 тыс. экз., «Асаба» и «Дело №» - до 80 тыс. экз. Действует 13 телекомпаний и 10 радиостанций. В городе Ош и Ошской области издаются более 30 газет, из них 12 государственных. В городе Ош издаются 12 газет.

Пресса в Кыргызской Республике является четвертой властью. Ошские газеты «Эхо Оша», «Ош Жанырыгы» как самые влиятельные, авторитетные среди читателей проводят в жизнь на местах все социально-экономические, политические, духовные, идеологические реформы, проводимые в Кыргызстане под руководством Аскара Акаева по выводу республики из кризисного состояния. Разносторонне освещают всю жизнь города Оша и Ошской области и все практические мероприятия в области экономики, социальным вопросам, кадровой политики, проводимые Губернатором А.М.Муралиевым.

Есть государственная телерадиокомпания. Есть и четыре частных компании, из которых регулярно работают - 2.

По оценкам американского правоохранительного движения «Дом свободы», Кыргызская Республика входит в перечень государств с относительно свободной прессой. Кроме Кыргызстана к этой категории относятся такие страны СНГ, как Россия, Молдова, Украина и Армения. Все другие государства СНГ - Азербайджан, Беларусь, Грузия, Казахстан, Таджикистан, Туркменистан и Узбекистан отнесены, увы, к странам с несвободной прессой. Подчеркну: это - оценка американской общественной организации, с которой можно соглашаться или спорить.

На 1 января 1997 г. население Кыргызстана составило 4,6 млн. человек: из них кыргызы - 59,7%, русские - 16,2%, узбеки - 14,1%, украинцы - 1,7%. Проживают здесь также немцы, татары, казахи, уйгуры, таджики, дунгане - всего около 70 национальностей, тогда как в 1989 году по переписи населения было 80 национальностей. Это результат миграции после 1990 года, ошских событий. Еще цифра. К началу 1997 года в мире проживало более 3 млн. кыргызов, из них 2,7 млн. в Кыргызстане.

Конституция Кыргызской Республики не делит население по национальному признаку, а определяет его как единый народ Кыргызстана.

По инициативе Президента Кыргызской Республики Аскара Акаева были проведены крупные практические, политические мероприятия как Первый Всемирный Курултай кыргызов, Курултай народов Кыргызстана, юбилей Курманжан Датки, Токтогула, 1000-летие эпоса «Манас», 85-летие И. Р. Раззакова, которые дали научный и политический резонанс, привлекая внимание мировой общественности к островку демократии в Центральной Азии.

Президент сплавливает народы Кыргызстана, укрепляет международное согласие и гражданский мир в нашем обществе.

В аппарате Президента функционирует отдел по связи с общественными объединениями, который налаживает рабочие контакты с национально-культурными центрами.

Национально-культурные ассоциации, общества, фонды и другие действуют в городе Ош и на юге республики. Полностью поддерживая курс Президента в этом вопросе, глава Ошской облгосадминистрации- губернатор А.Муралиев проводит эту работу в жизнь на местах.

В городе Ош и Ошской области бок о бок живут, трудятся в разных сферах народного хозяйства представители более 60 национальностей. Здесь действуют узбекский, татаро-башкирский национально-культурные центры, славянское, корейское, немецкое, таджикское национальные общества. Проходят период становления социал-демократическая партия «Эркин Кыргызстан, Партия коммунистов Кыргызстана, Партия «Ата-Мекен» и т.д.

Недавно на юге Кыргызстана создан региональный совет.

Здесь в городе Ош состоялись поочередно конференции городской и региональной организаций демократической партии «Эркин Кыргызстан. На них съехались более пятидесяти делегатов из районов и городов Ошской и Джалал-Абадской областей. Были приглашены ответственные работники Ошской городской и областной госадминистрации, представители Аграрной партии, Конгресса женщин Кыргызстана, работники средств массовой информации.

Заслушаны доклады лидеров областных и городских организаций партии о политической и социально-экономической обстановке в Кыргызстане и на юге его, скорректированы задачи партии и рассмотрены организационные вопросы. Приняты декларации, заявления в адрес руководства республики и к главам Ошской и Джалал-Абадской областных госадминистраций, к лидерам национально-культурных центров.

Для координации деятельности в деле укрепления дружбы народов, межнационального мира и согласия, вывода экономики области из кризиса постановлением областной государственной администрации образован областной совет. Ему рекомендовано разработать программу мер по укреплению братства народов, по обеспечению экономического и социального развития.

Конечно же, это - еще не решение многих острых проблем. Одной из сложных и деликатных остается языковая, оказывающее влияние на состояние межнациональных отношений. Любая неосторожность в этом вопросе, неправильные поступки или решения чреваты осложнением общественно-политической ситуации. В Конституции Кыргызской Республики в статье 5 записано, что «не допускается ущемление прав и свобод граждан по признаку незнания или невладения государственным языком». По Указу Президента от 15 июня 1994 года, по постановлению правительства к этому Указу пересмотрены сроки введения делопроизводства на государственном (кыргызском) языке до 1 января 2005 года.

Ныне готовятся проекты изменений и дополнений в Законы «О государственном языке», «О местном самоуправлении», «Об Айыл Окмоту», в которых будут предусмотрены необходимые гарантии представительства интересов национальных меньшинств.

Прокуратуре и госкомитету по национальной безопасности Кыргызской Республики поручено решительно усилить борьбу с проявлениями бытового национализма, с преступлениями в области межнациональных отношений.

В республике принят Закон «О свободе совести и вероисповедания», на основе которой осуществляют свою деятельность религиозные конфессии. Наблюдается резкая активизация деятельности не только традиционных в нашей республике, особенно в городе Ош, Ошской и Джала-Абадской области конфессии (ислам, христианство, буддизм), но и многочисленных других организаций и объединений.

На 1997 год на территории республики действуют свыше 1000 мечетей, из них в Ошской и Джалал-Абадской областях более 500 мечетей. Много православных объединений, Есть 17 объединений евангельских христиан-баптистов, объединений адвентистов седьмого дня. Функционируют 8 лютеранских церквей, и даже объединения из числа нетрадиционных религий: «Церковь единения Муна», бахаисты, «Церковь Иисуса Христа».

С выходом Кыргызстана на международную арену у наших граждан появилась возможность совершать паломничество в святые места - в Мекку. За последние годы свыше 6 тысяч граждан Кыргызстана совершили паломничество, в том числе с юга республики - 3,8 тысячи человек. Руководство исламской общины Кыргызстана выступило инициатором объединения зарегистрированных религиозных общин республики.

По данным на 10 августа 1997 года в городе Ош и Ошской области функционирует 5 национально-культурных центров, 4 национальных обществ:

1. Узбекский национально-культурный центр (НКЦ) создан в 1991 г.
2. Турецкий НКЦ создан в 1995 г.
3. Татаро-башкирский НКЦ, создан в 1990 году.
4. Таджикский НКЦ создан в 1992 г.
5. Корейский НКЦ создан в 1991 г.
6. Общество «Славяне» создано в 1992 г.
7. Ошский филиал общества уйгуров «Иттипак» Кыргызстана.
8. Союз немцев Кыргызстана создан в 1991 г.
9. Общество «Турк-Ата», создан в 1992 году.

Вышеуказанные общественные организации и национально-культурные вносят большой вклад, играют высокую роль в общественной и политической жизни области. Основываясь на национальные традиции и обычаи разных национальностей, укрепляют единство, братство, содружество между народами.

Национально -культурные центры, содружества Ошской области принимали активное участие в политической жизни Республики, Второго курултая народов Кыргызстана, выборах Президента Кыргызской Республики, референдуме о внесении изменений и дополнений в Конституцию Кыргызской Республики.

Особо следует отметить проделанную работу Ошским отделением Ассамблеи народа Кыргызстана.

Ныне главной задачей политических сил общества является нести свой вклад в подготовку к 3000 летию г. Ош для чего: подготовить письма и обратиться к представителям наций, проживающих в других республиках, представителям диаспоры об оказании финансовой помощи, культурной поддержки и других мероприятий по достойной встрече 3000-летия города.

Мендибаев Н. (Ош)

Агломерация Оша и некоторые социальные проблемы

Столетия проживший город Ош- это один из древнейших населенных центров не только в Центральной Азии, но и во всем мире, равный по возрасту таким легендарным городам как Троя и Рим.

Город Ош занимает особое место в истории, культуре и в формировании государства кыргызского народа. Он как бы соединяет прошлое с будущим, сегодняшний день с завтрашним.

С развитием науки, техники и средств связи в настоящее время Ош представляет собой новую форму поселения, такую как агломерация. Агломерация /от лат. aglomerare- присоединять, наполнять/ - это совокупность взаимосвязанных и взаимодействующих городских и сельских поселений, возникшая на базе единого территориально - производственного комплекса и обладающая общностью градообразующей, градообслуживающей основы, образа жизни, специфической поселенческой структурой. Появившиеся вокруг Оша новые сельские поселения Ак-Тилек., Кызыл-Кыштак, участок Калинин вместе с городом формируют сегодня сложную агломерационную структуру.

Жизнь народа определяется в целом уровнем социального положения населения. Переход от административного управления к рыночным отношениям повлиял на социальную жизнь населения, в связи с чем появились ранее неизвестные новые проблемы.

Жизненную реальность представляет то, что без поднятия экономики невозможно их решить.

Проводимые в обществе реформы направлены на обеспечение полноценной жизни. Но, к сожалению, жизнь людей сегодня изо дня в день становится тяжелей. Ухудшение социального положения различных слоев населения имеет серьезные причины.

Социально-экономическое развитие подчинено своим закономерностям и общим желанием является, чтобы оно вело к достижению стабильности экономики и высокого социального уровня населения. На проведение реформ сопутствуют и рождение новых проблем. Часть их касается плохо обеспеченных с материальной стороны слоев населения: многодетных и молодых семей, безработных, сирот, стариков, инвалидов и студентов.

Невольно и с трудностями мы сегодня входим в новые рыночные отношения, переход к которым от командно- административной системы повлек за собой огромную массу неподготовленных к этому людей. Приведение в соответствующий вид системы ценностей и экономических изменений проводится параллельно с упадком жизненного уровня населения. В то же время постепенно происходят изменения и в психологии людей. По данным социологического опроса жителей поселка Ак-Тилек 0,5% респондентов живут за счет государственной помощи и 20,2% за счет других различных видов помощи (гуманитарная, родительская, спонсорская и.д).

Село Ак-Тилек находится на юго-западе города Ош. Появилось оно после Ошских событий 1990 года в связи с необходимостью решения жилищных проблем. В опросе участвовали все семьи, живущие в аиле Ак-Тилек, число респондентов составило - 885 человек. Из них 437 (49,4%) - мужчины, 448 (50,6%) - женщины. По национальности: кыргызы- 860 человек или (97,2%), узбеки- 13 (1,3%), таджики- 2 (0,2%), татары- 1(0,1%), русские- 0, другие национальности-9(1,0%). По возрасту: от 18 до 26 лет- 92 человек или (10,4%), от 26 до 39- 624 человек или (70,5%), от 40 до 59- 157 (17,7%), свыше 60- 12 (1,4%). По месту работы: работающие на госпредприятиях 431 человек (48,7%), работающие в фирмах и МП- 48 (5,4%), пенсионеры- 30 (3,4%), временно не работающие- 119 (13,5), домохозяйки- 124 (14,0%), безработные- 133 (15,0%).

По специальности: не имеющие профессии - 108 (12,2%), педагоги- 131 человек или (14,4%), медработники- 116 чел. (13,1%), инженеры- 88 (9,9%), милиция и военнослужащие- 45 (5,1%), предприниматели- 19 (2,1%), коммерсанты- 81 (9,2%), рабочие- 104 (11,8%), фермеры- 88 (9,9%), шоферы - 26 (2,9%), и другие профессии- 79 (8,9%).

В условиях перехода к новым рыночным отношениям, в момент экономического кризиса происходит временный экономический спад, который привел к тому, что бедность и нищета приобрели сегодня массовый характер, Одним из основных путей предотвращения этого является обеспечение населения работой.

Для Ошской области с населением в 1,5 млн. человек безработица является одной из актуальных на сегодня проблем. Недаром опираясь на это глава Ошской Областной госадминистрации - губернатор А.Муралиев отметил, что одной из важных проблем области с 75% сельским населением является безработица.

Количество безработных сейчас растет. По официальным данным по республике на январь 1997 года количество безработных составило 77,2 тыс. человек. По Ошской области их насчитывается 35,2 тыс. чел. Система социальной поддержки и защиты не может обеспечить всех нуждающихся. Потому рыночная экономика возлагает всю ответственность на каждого человека самому решать свою судьбу. Само государство должно поддерживать и защищать детей, стариков, сирот и больных, нуждающихся в лечении. Сегодня система социальной защиты построена на основе таких требований. В итоге социологического опроса, проведенного в аиле Ак-Тилек, было выявлено, что из общего числа респондентов -42,4% безработные. В том числе- 15% не работающие, 13,4% относится к категории скрытой безработицы, и 14%- домохозяйки.

Подавляющее большинство нашего население живет за чертой бедности. Если бы такие негативные явления повстречались в развитых странах Запада, они бы привели к таким социальным взрывам, в силу того что население этих государств знает, что такое обеспеченная и полноценная жизнь. Ну а нашему терпеливому народу, пережившему многое /нужду, нехватку, голод, войну и многое другое/ эти явления как бы стали привычным. А также здесь дают о себе знать психологические качества кочевого народа, наших отцов и прадедов, такие как беспечность, терпеливость к трудностям.

Нищенское большинство населения является преградой для свободного, демократического, правового развития общества, Потому что нищета и бедность- это не только социально-экономическое явление, но и явление, прямо влияющее на морально-психологическое достоинство личности. Специфика новых рыночных отношений при-

водит к ограничению многих возможностей людей в обществе (отдыха, укрепления здоровья, получения знаний и т.д.). Такое явление может привести во-первых, к социально-экономическому спаду общества и во-вторых, к зоострению криминогенной ситуации. Поэтому необходимо способствовать обеспечению населения работой, избавить людей от ожидательной психологии, что кто-то придет и поможет, довести до масс смысл проводимых реформ - все это является делом первой необходимости.

Перед тем как «объявить войну» нищете, необходимо выяснить причины, приведшие к ней и эффективные пути их решения. Есть различные пути определения ее границы. Во многих государствах ее предел определяется размером минимального потребительского бюджета. Он зависит от продовольственных и промышленных товаров и их доставки. По минимальному потребительскому бюджету устанавливается граница нищеты, государство по специальным социальным программам оказывает помощь малообеспеченным слоям населения.

Сегодня по Кыргызстану на апрель 1997 года минимальный потребительский бюджет на каждого человека составляет 674 сома 74 тыйына. А средняя номинальная зарплата ровно 539 сомов. По данным социологического опроса около половины населения - 42,5% не получают зарплаты, 6,7% населения получают - 80 сомов, у 24,4% населения 200-400 сомов составляет получаемая заработная плата.

По статистическим и социологическим данным вероятность превращения в нищего на селе в сравнении с городом в 1,6 раза больше. А если учесть, что 65% населения Кыргызстана составляют сельские жители, вышеуказанный факт должен серьезно беспокоить правительство.

По данным 1996 года подавляющее большинство нищих в Нарынской, Жалал-Абадской и Ошской областях. По данным отдела социологии ресурсов региональных управлений Всемирного банка в Европе и Центральной Азии по Жалал-Абадской области - 51,1%, Ошской области - 47,3% семей живут в нищете. Из них по Жалал-Абадской области городских семей - 30%, сельских - 71,4%, по Ошской - 39% городских, 50,5% - сельских семей живут в тяжелых условиях.

Такие исследования проводятся при помощи жителей конкретных населенных пунктов. При этом широко применяется системно- ситуативный метод анализа. В нем принимаются во внимание индивидуальные особенности исследуемого объекта.

Основными формами поселений в Кыргызстане является город и аил. Позже с развитием науки и техники интенсивно начинает развиваться агломерация. К примеру, вокруг горда Бишкека можем назвать такие населенные пункты, как Ак-Оргоо, Кок-Жар, Жаштык, Келечек, тем же примером могут служить населенные пункты вокруг города Оша. Несмотря на отличительные административные-географические условия этих населенных пунктов, вместе с тем у них имеются общие социальные проблемы, нет резких различий в социально-демографической структуре.

Если проанализируем итоги материалов эмпирического социологического исследования, чтобы узнать социально-экономическое положение жителей новых населенных пунктов на вопрос - «Откуда берется источник средств выживания», ответы респондентов были следующие: половина от общего числа респондентов - 449 человек (50,7%) источником средств выживания показывают - государственные предприятия. Предпринимателей - 30 человек (3,4%), наемных рабочих - 41 чел. (4,6%) подавляющее большинство из них - мужчины. Лица, живущие за счет коммерции, которая стала массовым источником средств выживания - 69 (7,8%), имеющие индивидуальные хозяйства - 64 (7,2%), а также лица, живущие за счет пенсий и пособий - 49 (5,5%), имеются люди, надеющиеся и на госпомощь - 9 (0,8%). Есть лица, нигде не работающие, но живущие за счет помощи родственников, знакомых и гуманитарной помощи - 179 (20,2%). Большинство сельских жителей работают на госпредприятиях, но заметно, что не полностью влились в рыночные отношения.

На вопрос «Откуда вы приехали в новый населенный пункт» были даны следующие ответы: из дальних районов (Алай, Чон-Алай, Кара-Кулжа, Баткен, Ляйляк), доля пришельцев составила - 28,8%, из ближних районов (Кара-Суу, Озгон, Ноокат, Араван) - 64,8%, а также из других республик - 6,4%.

На вопрос «Сколько времени живете в с. Ак-Тилек, больше половины респондентов - 64,4% ответило, что 1-2 года. Ну, а до года живем, ответило - 28,8%, от 3 до 5 лет - 6,4%, свыше 5 лет - никого. Жизненный темп села за 2-3 года входит в свое русло.

С тем, чтобы узнать социально-экономическое положение респондентов, были заданы специальные вопросы о заработной плате. Они показали следующее: 87,7% от основной массы респондентов получают до 400 сомов, ниже номинальной средней зарплаты. Из общего числа, респондентов участвовавших в опросе - 376 (42,5%) - это лица, живущие в пределе нищеты, не получающие никакой зарплаты. Мужчины - 139 (32,1%), женщины - 288 (52,7). Из этого следует, что подавляющее большинство сельских жителей живут в нищете, не получая зарплаты даже в минимальном размере. Ну а лица, получающие до минимальной зарплаты, до 80 сомов составили - 126 чел. (14,2%). Живущие в пределах минимального потребительского бюджета составили - 1,9%. По этим данным минимального бюджета видно, что подавляющее большинство населения имеет низкий уровень жизни. Основную массу данных населенных пунктов составляют кыргызы - 97,2%. Низок показатель других национальностей, отмечено отсутствие русскоязычных жителей. В связи с событиями 1990 года с тем, чтобы разрешить жилищную проблему для молодежи кыргызской национальности была выделена земля и в Ак-Тилеке. Доля жителей села Ак-Тилек в возрасте от 26 до 39 лет составила - 70,5%. Напротив, самый низкий показатель - это лица свыше 60 лет, они составили - 1,4%. Значит, будущее нового населенного пункта связано жизнью сравнительно молодого поколения. Итоги опроса показали, что подавляющее большинство респондентов по профессии: педагоги - 14,8%, медики - 13,1%. Если раньше лица, работающие на госпредприятиях составляли большинство населения, то сегодня они составляют - 48,75.

Число сельских жителей дошкольного и школьного возраста составило - 51,6%, дети достигшие школьного возраста - 51,6%, дети. Достигшие школьного возраста - 40,8%, окончившие школу - 7,6). Школы, детсада в Ак-Тилеке нет. Серьезной проблемой представляется идти в далекую школу зимой, в дождливые осенние дни. Лица, получающие пенсию и пособия составляют — 11,9—. Из них получающие до 100 сомов - 32 чел. (7,1%), от 100 до 200 сомов - 17 чел. (3,8%), от 260 до 500 сомов. 5 чел. (1,1%), свыше 500 сомов ни один человек не получает.

Определение путей решения накопившихся социальных проблем требует комплексных мер, социологических исследований, регулярных мониторинговых опросов. Социологическая наука в этом направлении не полностью справляется со своей обязанностью.

Чтобы поставить в нужном направлении исследовательские работы, продвинуть их в перед, необходимы помощь неправительственных организаций, действия, проводимые на государственном уровне, но и просто инициатива и старание самих людей.

Литература:

1. Д. Сартбаева Организация самозанятости в селе Тамгачи. Кыргызстан. Б., 1995. С. 5.
2. А. Акаев Элим менен — элим учун. Б., 1995. С. 19.
3. И. А. Голосенко Нищенство как социальная проблема. // Социолог. исслед. 1996. № 7. С. 28.
4. А. Муралиев «Ата журт». 18 май, 1997.
5. Ошская область в цифрах. 1996 г. г. Ош.
6. «Эркин Тоо». 1997, № 23.
7. «Кут дилим». 1996, № 12.
8. 1996 - жыл Адам онугушу боюнча Кыргыз республикасынын улуттук отчету. Б., 1996. С. 27.
9. Материалы соц. исслед. по поселен. «Ак-Тилек». Апрель, 1997.

Низамиев А.Г. (Ош)

Эколого-экономические проблемы рекреационного преобразования (на примере туристического объекта Сулайман-Тоо)

На современном этапе важным направлением стратегии развития рекреационного комплекса Кыргызстана является дальнейшее развитие и всемерный рост эффективности его материально-технической базы, основная функция которой заключается в производстве и сбыте рекреационного продукта для удовлетворения всевозрастающих потребностей собственных и иностранных туристов. Несомненно, успешное выполнение этой функции возможно только на основе создания современной технологической сети производства высококачественного рекреационного продукта на базе рационального

использования разнообразных в природном, культурном и экономическом отношениях рекреационных ресурсов республики.

Как известно, рекреационные ресурсы, как отраслеобразующий фактор, представляют собой широкий спектр предметов и явлений окружающей природы и культурной среды, способных удовлетворять физические, духовные, интеллектуальные и социальные потребности и интересы людей. По генезису они бывают природными (морские побережья, озера, горы, леса, минеральные источники, животные, памятники природы и др.) и культурными (памятники культуры, истории, архитектуры, археологии, религии, объекты и явления современности, культура и быт народов и др.). Разумеется, в последнее время расширяется масштаб рекреационных ресурсов. Помимо традиционных благоприятных ландшафтно-климатических условий ресурсами туризма становятся вся акватория Мирового океана, песчаные пустыни, земли Арктики и Антарктиды и т.д.

Необходимо отметить, что элементы природных ресурсов каждый по своему качественному и количественному свойствам определяют развитие определенного вида туризма и соответствующих специализированных предприятий. Например, ведущим фактором развития индустрии туризма в Египте выступают непосредственно культурные ресурсы, поскольку на территории страны расположены уникальные, порой по сей день загадочные постройки древней цивилизации - знаменитые сфинксы и пирамиды. Такие ресурсы стали основой развития туризма в большинстве стран Европы (Испания, Италия, Франция, Греция и т.д.) и Азии (Таиланд, Саудовская Аравия, Япония, Узбекистан и др.) Кыргызстан, к сожалению, по количеству и по значению культурно-исторических памятников уступает многим странам, поскольку в республике памятники мирового значения незначительны. Тем не менее, по данным специалистов, на территории Кыргызстана находится более 5 тысяч историко-культурных памятников. Наиболее крупные и значительные из них: Узгенский архитектурный комплекс, башня Бурана, Сулайман-Тоо, мавзолей Шах-Фазиль, караван-сарай Таш-Рабат, гумбез Манаса.

Между тем у Кыргызстана сегодня появляется реальный шанс выйти на международный рынок туризма, так как в последние годы поток мирового туризма интенсивно направляется в развивающиеся страны, где природная среда характеризуется экзотичностью и еще остается экологически чистой, культура и быт их народов привлекают самобытностью, которые, как свидетельствуют данные, принимают каждого 4-го иностранного туриста, тогда как в 60-х годах только каждого 14-го². К тому же в настоящее время на рынке рекреационных услуг наблюдается спрос на экзотику, туры перемещаются от пассивного отдыха в пользу активного отдыха в горах. Видимо, в скором будущем спрос превысит предложение, поскольку лучшие ресурсы, например, в Альпах, почти исчерпаны, на Кавказе и Памире по известным политическим причинам оказались слабо конкурентоспособными.

В связи с этим, на наш взгляд, кыргызская ниша на мировом рынке рекреационных услуг должна стать предоставлением прежде всего сравнительно экологически чистой и нетронутой горной природы и ее своеобразия. В этом отношении преимущество кыргызского рынка в мировой конъюнктуре должно заключаться в предложении потребителям как собственным, так и иностранным, природно-рекреационного продукта в первозданном виде, где предельно отсутствуют всевозможные технические средства обслуживания. Притом такой подход со стороны альпийских ученых начал высказываться еще с середины 70-х годов, которые предупреждали о том, что бурный рост технических видов туризма, прежде всего увеличение числа подъемников, канатных дорог, лыжных трасс приводят к деградации природы Альпийских гор. По их предложению, данный регион «уже настолько сильно разрушен вмешательством человека, что в ближайшие годы окончательно утратит свои лавры международного центра отдыха»³.

¹ Лункин Ю.М., Лункина Т.В. Туристические зоны Киргизии. Ф.: Кыргызстан, 1989. С.9.

² Малашенко Н.Ю. Социально-экономические проблемы развития туризма в развивающихся странах // Вестник Московского университета. География. Серия 5, № 4. С.26.

³ Люкшандерль Л. Спасите Альпы. Пер.с немецк.М.: Прогресс, 1987.С.7.