



**В. Р. ТИМИРБАЕВ,
А. С. САГЫНДЫНОВ**

ОГНИ МАЙЛИ-САЯ

**В. Р. ТИМИРБАЕВ,
А. С. САГЫНДЫКОВ**

ОГНИ МАЙЛИ-САЯ

ИЗДАТЕЛЬСТВО „КЫРГЫЗСТАН“
ФРУНЗЕ, 1978

6П2.19
Т39

Тимирбаев В. Р., Сагындыков А. С.

Т39 Огни Майли-Сая. Ф., «Кыргызстан», 1978 ©
40 с.

В брошюре рассказывается о Майли-Сайском электроламповом заводе, славных традициях его коллектива, трудовых победах в социалистическом соревновании.

6П2.19

Т $\frac{193-3}{М 451 (17)-78}$ —77

МАЙЛИ-САЙСКИЕ МИЛЛИОНЫ

«За период, прошедший с 1960 года,... введены в действие сотни крупнейших промышленных предприятий, многие из которых возникли в самых отдаленных районах страны...»

(Из речи Председателя Совета Министров СССР тов. А. Н. Косыгина на торжественном заседании ЦК Компартии Киргизии и Верховного Совета Киргизской ССР, посвященном 50-летию республики и Коммунистической партии Киргизии)

«Словно какая-то мрачная тяжесть давит на людей. Они собираются на перекрестках и без конца толкуют, что дела плохи и дальше пойдут еще хуже. Все уже давно чувствуют: не сегодня так завтра это обязательно произойдет», — так описывает американский социолог Герман Лантц агонию шахтерского поселка в книге «Угольный городок».

Жизнь уходит из города. Разбредается молодежь, закрываются лавки, аптеки, бары, мастерские. Правда, надежда покинула не всех. Одни рассчитывают на открытие новых предприятий, другие — на пласты глубокого залегания, но большинство обитателей поселка не питает никаких иллюзий.

«— Наш городок обречен и ему уже ничем не помочь. Он, как и я, отслужил свое и теперь больше никому не нужен», — с горечью говорит немолодой шахтер.

«— В тот день, когда мой муж в последний раз покинул лаву, он сразу постарел на несколько лет. Ведь другой работы ему не видать. И теперь нет у него интереса к жизни», — вторит ему пожилая женщина.

Трагичная судьба города, еще более трагична и безысходна участь его жителей. А вспомнили мы о ней по аналогии с другим шахтерским городком, находящимся по другую сторону земного шара.

Шахтеры хорошо знают, что шахты не вечны, что истощение их имеет свои приметы, главная из которых — скудеющий поток угля, бегущий из лавы. Так и в шахтерском Майли-Сае — городе, расположенном в горах Киргизии, истощился пласт, закрылась шахта. Но город не обезлюдел, не остановился в росте, не были

брошены на произвол судьбы его жители. Более того, город с того времени заметно помолодел, раздвинул границы, обзавелся новыми микрорайонами. А все потому, что Майли-Сай — город советский, социалистический. Находится он в стране, где все делается во имя человека, для его блага.

Когда закрылась шахта, решением партии и правительства уже было предусмотрено строительство в Майли-Сая крупнейшего в стране, не имеющего равных по мощности в Европе, электролампового завода. Директивы XXIII съезда сделали это решение достоянием всех советских людей. Так город на пороге своего 25-летия начал переживать второе рождение.

Фундамент будущего гиганта электротехнической промышленности был заложен в январе 1965 г., а уже в августе 1966 г. дала свет первая лампочка Майли-Сая. Правда, сошла она с экспериментальной линии, но на следующий год пять линий основного производства дали 2,4 млн. электроламп. И большая заслуга в этом коллектива Южного строительно-монтажного управления, возглавляемого опытным строителем В. А. Криднером.

Рабочие и инженерно-технические работники Юж СМУ сдали объект на год раньше срока. Члены комиссии, принимавшей завод, дали труду строителей высокую оценку. Ни в одном цехе, ни на одном участке ничего не нужно было доделывать, переделывать, доводить, как говорится, до ума.

Сами работники строительно-монтажного управления так объясняют свой успех: «Основные причины в том, что у нас был слаженный, сработанный коллектив, квалифицированные рабочие, опытные инженерно-технические работники, а еще — чувство ответственности за порученное дело от рядового рабочего до командира производства, полная гласность социалистического соревнования, ну, и сетевые графики».

Отстаивая эту мысль, бывший начальник ЮжСМУ, завершавший строительство электролампового завода, кавалер орденов Октябрьской Революции и Трудового Красного Знамени Петр Алексеевич Ковалев называл лучших строителей и твердо настаивал:

— Так и запишите. Печник Гелий Иванович Ефремов. Золотые руки у старика. Памятник при жизни ему бы поставить. Редкий мастер. Самородок, можно ска-

зять. Сколько печей в стране сложено его руками. Уезжал на другую стройку, Грамоту Президиума Верховного Совета республики ему вручили. Или начальник участка монтажных работ Александр Иванович Данилов. Крупный специалист, дельный организатор. Тонко разбирается в технике, а, главное, в людях. Наверное, потому и велся монтаж сложнейшего оборудования без сучка и задоринки. Данилов тоже вполне заслужено Грамотой отмечен. Обязательно нужно назвать секретаря парторганизации Георгия Фирсовича Анистратова. Вся воспитательная и политико-массовая работа лежала на его плечах. И если говорить о развитии чувства ответственности среди большинства членов коллектива, приведу такой пример. Работал у нас рабочий-универсал Орлов. Замечательный мастер, цены нет ему, но любил выпить. На работу выходил со среды на вторник. И, судя по всему, кое-где прощали ему за его умение и мастерство. А тут—нет. Сами рабочие создали такую обстановку, что не смог Орлов так дальше работать. Пришлось расстаться с дурной привычкой.

Ковалев называл и называл имена бригадиров, прорабов, монтажников, крановщиков, каменщиков, тепло рассказывал о каждом и в конце подвел черту:

— Разве можно было не работать по-настоящему, по-ударному с такими людьми?

А мы слушали Петра Алексеевича и вспоминали слова этих же самых прорабов и рабочих о том, что справедливый человек Ковалев, умеет работать с коллективом, а главное — трудолюбив. За что и отмечен высокими правительственными наградами.

Так уж заведено у нас, советских людей, — всякое большое дело, любое крупное строительство, в каком бы уголке нашей необъятной Родины оно ни возникало, становится общим, всенародным. Вот и Майли-Сайский электроламповый завод строила и поднимала вся страна. В ускоренном становлении электротехнического гиганта Киргизии есть вклад сибиряков и уральцев, представителей республик Средней Азии и Закавказья, прибалтийцев и москвичей.

Майли-Сайский электроламповый — это наглядный пример делового сотрудничества стран-участниц СЭВ. На заводе немало оборудования из Польши, а колбовых выдувной автомат поставлен Венгерской Народной Рес-

публикой и смонтирован венгерскими специалистами. В Майли-Сайе вспоминают добрым словом венгерских парней Петера Хаймана, Тихомира Волнера, Белу Келемана, Яноша Рисса.

Заразившись всеобщим энтузиазмом, они тоже работали жаростно, самоотверженно, не считаясь ни со временем, ни с усталостью. И когда 18 марта 1970 г. высокопроизводительный колбовыдувной автомат фирмы «Тунгсрам» впервые выдал на советской земле колбочки для электроламп, на заводском празднике незримо присутствовали и венгерские друзья.

Долг платежом красен — говорят в народе. И майлисайцы выплачивают сегодня его сполна. Марка Майли-Сайского электротехнического колосса хорошо известна в Болгарии, ГДР, Социалистической Республике Вьетнам, Монголии. А вообще продукция завода отправляется более чем по двум тысячам адресов.

Решение построить в Киргизии крупнейший в стране электроламповый завод имело немало противников. Скептики доказывали, что в небольшом городке, в горах Киргизии, не найдется достаточного количества людей, которые сумели бы освоить столь тонкое и сложное производство, как выпуск электроламп. Оставим эти утверждения на совести скептиков. Тем более, что время, этот самый строгий и справедливый судья, посрамило всех, кто не верил в творческий потенциал майлисайцев. Еще совсем недавно киргизские электроламповики учились у своих коллег из Москвы, Ленинск-Кузнецка, Саранска, Томска, Уфы. Теперь за опытом в Майли-Сай едут представители родственных предприятий Еревана, Полтавы, Риги, Саранска. За короткое время завод стал гордостью не только города, но и всей республики.

А самое главное, здесь родился спаянный монолитный многотысячный трудовой коллектив, который не однажды доказывал делом, что ему по плечу задачи самой высокой сложности.

Сравнительно невелика биография Майли-Сайского электролампового завода, но здесь уже появились свои замечательные традиции. Одна из них — высокими трудовыми достижениями отмечать все значительные вехи в жизни и истории страны и республики.

Вспомним хотя бы, что в год 50-летия Великого Октября с экспериментальной сборочной линии завода сошла первая майлисайская «лампочка Ильича», став-

шая экспонатом № 1 в заводском музее «Трудовой славы». А золотой юбилей СССР был ознаменован выходом предприятия на проектную мощность — 1200 тыс. ламп в сутки. За эти успехи заводу в декабре 1972 г. было присвоено имя 50-летия СССР.

На следующий год завод перешел из разряда планоубыточных в рентабельные. Впервые за свою короткую историю предприятие записало в свой актив по итогам года около 80 тыс. руб. прибыли. В этом же году на 13 типах электроламп появился пятиугольник — знак гордости и почета, которым отмечаются изделия, отвечающие самым строгим и придирчивым требованиям потребителей. В год полувекового юбилея Киргизской ССР Знаком качества были отмечены уже 19 типов ламп. 80 процентов валового производства ламп было аттестовано высшей категорией качества.

18 ноября 1971 г. на огромном щите, что стоит на территории завода, сразу же за проходной, и где ежедневно меняются цифры суточной выработки, впервые за пятилетнюю историю предприятия появилось семизначное число — 1 004 000. Завод вышел на проектную мощность, шагнул из младенческого состояния в пору возмужания и зрелости.

На торжественном митинге, посвященном этому событию, директор завода Юрий Иванович Нечаев вышел на трибуну и от волнения не смог начать свою речь.

В тот день, золотой строкой вписанный в анналы электролампового завода, много добрых слов было сказано о бригадире стекольщиков Джаныбеке Атаканове, начальнике участка электродно-спирального цеха Александре Потехиной, стекловаре Тагае Бостонове. Это они и их товарищи подготовили прочный тыл для сборщиков. Это стекольщики, цокольщики, спиральщики выдали за сутки более чем по 1 млн. 100 тыс. колб. цоколей, спиралей, тарелочек, штенгелей, штабиков.

Но большая часть лавров по праву досталась сборщикам. И здесь первой чествовали бригаду Надежды Штанько.

В каждом производственном коллективе есть бригада, которая выступает застрельщиком новых дел, честно несет на своих плечах добровольно взятый груз забот и трудностей новаторов и первооткрывателей. На Майли-Сайском электроламповом заводе ею стала бригада Леонида Самарина.

Вспоминается «семейное» собрание, на котором члены бригады обсуждали обязательства за девятую пятилетку.

— На проектную мощность мы вышли. Стабильно и уверенно даем по 12 тысяч ламп в смену, — говорил бригадир. — Но предел ли это? Возьмем самую юную сборщицу Лизу Лихтенвальд. У нее первый рабочий разряд. Повышение мастерства Лизы, да и других молодых работниц — резерв? Резерв. Полная ликвидация внутрисменных простоев, увеличение съема годных ламп, уменьшение брака — тоже резерв. Так что, если все учесть, привести в действие, то, надо думать, по 14 с половиной тысяч ламп в смену сможем собирать. Как думаете?

— Рубеж для нас подходящий, — поддержала бригадира профорг Вера Жиленкова, — бригаде по плечу. Однако вот что меня смущает. Мы даем ежемесячно 12 тысяч электроламп с «хвостиком», а четвертая линия работу никак не наладит. Трудимся мы с ней под одной крышей, бок о бок, а проходим мимо, точно чужие. А ведь помочь бы четвертой линии надо...

Высказались и другие члены бригады. Так родилось обязательство. «Мы, рабочие третьей бригады, соревнуясь за досрочное выполнение плана 1971 года и заданий девятой пятилетки, даем слово завершить план 1971 года к 23 ноября, а задание пятилетки выполнить за 4 года и 7 месяцев. Сэкономить полуфабрикатов на 3 тыс. руб. Не менее 96 процентов продукции сдавать с первого предъявления. Подготовить за год к самостоятельной работе 40 учеников. Добиться работы линии по технически обоснованным нормам в I квартале 1972 года. К концу пятилетки довести ежемесячный выпуск на линии до 15 тысяч электроламп. Взять шефство над 4-й бригадой и вывести ее в число стабильно выполняющих ежемесячные задания».

Хороший почин не остается без последователей. Партком, дирекция завода поддержали инициативу лучших, постарались придать ей гласность, масштабность. Поисками резервов занялись в других цехах, на других участках, линиях. В сборочном цехе бригады Л. Китовой, А. Муртазина, Р. Беккера, а всего 22 коллектива, приняли обязательства по досрочному выполнению планов девятой пятилетки.

Слово самаринцев не разошлось с делом. 15 ноября

1971 г. контролер бригады Люба Ивахенко сняла с линии и проверила последнюю лампу в счет 2 526 600, определенных для коллектива годовым планом. Следующим светильником начался для бригады Самарина новый, 1972 год. А еще через восемь дней о завершении годовых программ рапортовали срезом два сборочных коллектива, возглавляемых Лидией Китовой и Рейнгольдом Беккером. А всего в ноябре 1971 г. майлисайцы отправили потребителям 19,4 млн. электроламп вместо 16,5 млн. по плану.

Сегодня эта цифра кажется мизерной, а в то время она была рекордным показателем в короткой еще жизни завода.

В день коммунистического субботника в апреле 1974 г. со сборочных линий сошла миллиардная электрическая лампочка с эмблемой Майли-Сайского завода. За право ее выпуска соревновались все бригады сборочного цеха. А победили коллективы, возглавляемые Леонидом Самариным, Раисой Ткаченко, Галией Абдуллаевой. А в предъюбилейные для республики дни на заводе разгорелась борьба за право называться коллективом имени 50-летия Киргизской ССР. Почетное звание присваивалось по итогам соревнования под девизом: «15 ударных декад — юбилею республики». В канун Всесоюзного дня машиностроителя это высокое имя завоевали коллективы электродно-спирального цеха, первого участка сборочного цеха, бригады сборщиков Раисы Ткаченко и стекольщиков Михаила Лужинского.

Во Всесоюзном соревновании среди сборочных бригад электролампового производства решением комиссии Министерства электротехнической промышленности СССР и отраслевого ЦК профсоюза бригада Раисы Ткаченко была признана одной из лучших в стране. Сама бригадир убеждена, что основой этого успеха явилось побоевому организованное на заводе соцсоревнование в честь полувекового юбилея республики.

А в завершающем году девятой пятилетки, после выхода постановления о созыве XXV съезда КПСС, все бригады, участки, цеха стали готовиться к достойной встрече очередного форума советских коммунистов. Бригады Р. Ткаченко и Е. Штанько выступили застрельщиками соревнования за ежеквартальный выпуск по одному миллиону электроламп. Чтобы выполнить это условие, коллективы должны были ежемесячно сдавать

15 800 штук годных лампочек. Иными словами, добиться рекордной производительности, которой прежде в Майли-Сае никто не достигал, да и на предприятиях электротехнической промышленности страны подобной выработки удавалось достичь очень немногим.

Майлисайцы понимали, что столь высокое обязательство выполнимо лишь при крайне ответственном отношении к делу каждого работника, при высоком качестве работы на каждой операции. Нужно было свести до минимума брак в производстве. Этот лозинг был поддержан партийной организацией сборочного цеха. Коммунисты очень серьезно и ответственно подошли к распространению начинания, понимая, что никаким приказом нельзя заставить человека значительно перекрывать сменные задания. На это каждый должен решиться только сам, добровольно и сознательно. Нельзя ни в коем случае принуждать работника принимать высокие для него обязательства. Ответственное отношение к своему слову дороже массового охвата. И в то же время долг партийной организации — помочь человеку раскрыть его возможности, пробудить к действию дремлющие силы.

Партбюро цеха с бригадирами сборщиков обсудило возможности каждой сборочной бригады и цеха в целом, проанализировало резервы. У коллективов-миллионеров появились последователи: бригады Валентины Петровой, Галины Сидоровой, Леонида Забаранкова, Сергея Беднякова и другие.

Повысился средний съем ламп на всех линиях, а инициаторы соревнования и их последователи на одном из митингов, состоявшемся на стыке смен, доложили, что их бригады, как и обещали, собрали за три месяца по миллиону электроламп. Так в Майли-Сае появились свои миллионеры.

Всего за время существования завода со сборочных линий сошло более 2 млрд. «лампочек Ильича». Чтобы включить их все одновременно, понадобилась бы мощность примерно 100 Токтогульских ГЭС.

Большое внимание уделяет коллектив электролампового завода выпуску товаров народного потребления. Майлисайцы первыми в стране освоили выпуск хрустальных рассеивателей света для настенных бра и многорожковых люстр. В 1976 г. их было выпущено 1700 тыс. штук. Широко налажено здесь производство стек-

лянных колб для термосов, которые относятся к разряду остродефицитных товаров, в нынешнем году планируется выпуск из отходов производства сувенирных ножи-ков. Всего же в девятой пятилетке электроламповики выпустили товаров народного потребления на сумму, превышающую 30 млн. руб., а в нынешней, десятой, пятилетке выпуск этих товаров увеличится в два раза.

Назовем еще такие цифры. На сооружение электролампового колосса в восьмой пятилетке израсходовано 39 млн. 781 тыс. руб. капитальных вложений. За экономичность и эффективность проект завода был удостоен третьей премии Госстроя СССР. Нынче майлисайцы дают в среднем в год валовой продукции на сумму 38 млн. руб. За четыре последних года завод имени 50-летия СССР дал 16,4 млн. руб. прибыли. И это конкретный вклад коллектива Майли-Сайского электролампового завода в общее дело советских людей — строительство коммунизма.

МАСТЕРА

«В наше время, время стремительного научно-технического прогресса, огромных изменений в характере труда, проблема качества во многом остается проблемой и мастерства, и профессиональной квалификации, и совести каждого работника».

(Из речи Л. И. Брежнева на торжественном заседании, посвященном вручению городо-герою Туле медали «Золотая Звезда»).

Майли-Сайский электроламповый завод — предприятие современное в самом широком понятии этого слова. И всякий, кто попадает сюда впервые, не устает поражаться колоссальности его размеров, громадности цехов, чистоте и ухоженности территории, а главное — технической оснащенности, автоматическим и полуавтоматическим линиям, машинам-феноменам. И все же все эти цеха и завод в целом были бы мертвыми, а станки и машины — бесполезной грудой металла, не будь человека-труженика. Именно мастерство людей, их любовь и преданность своему делу, трудовая активность одухотворяют сложнейшее производство, составляют основу успехов и побед завода.

Делая еще только первый шаг в мире знаний, мы познаем строгий математический закон: сумма нулей равна нулю. А позже, на собственном опыте мы постигаем истину, что этот закон применим не только к математике. Коллектив тем авторитетней, интересней и дееспособней, чем больше в нем единиц, то есть личностей. А личность распознается только в деле. Отношение к работе и мастерство — вот что определяет подлинную ценность человека, его положение и вес в обществе. Мастером же, как известно, не рождаются. Мастером становятся.

Лидия Андреевна Китова приехала в Майли-Сай уже зрелым мастером, профессионалом в самом высоком смысле, а начинала она почти 30 лет назад на Ленинск-Кузнецком электроламповом заводе. Видно, было в девчонке призвание и была любовь к своему делу, если очень быстро освоила она на линии сборки сначала одну операцию, потом вторую, еще через некоторое время — третью, а через год — могла уже заменить любую работницу на линии. Вскоре и вовсе получалось так: заболел наладчик полуавтомата — мастер обращается к девушке: «Лидя, выручай, линия встала». И Лидя налаживала станки, возвращала к жизни линии. А когда на предприятии не хватало наладчиков, Китова стала первой на Ленинск-Кузнецком заводе женщиной-наладчицей.

Многое на земле имеет свой предел. Однако мастерство, совершенствование в избранном деле беспредельно. Двух лет не прошло, как назначили Лидию Алексеевну наладчицей, а она в совершенстве изучила ножечный, цоколевочный, заварочно-откачной полуавтоматы. И теперь уже наладчики с куда большим практическим стажем обращались к ней за советом и помощью. Вот почему, когда на юге Киргизии построили крупнейший в стране электроламповый завод и нужно было поднимать его на ноги, в Ленинск-Кузнецке решили, что лучшего полпреда, чем Китова им не найти. Знали сибиряки, что Китова не подведет их. Так оно и есть. В социалистическом соревновании, посвященном 50-летию образования СССР, бригада Лидии Алексеевны первой в Майли-Сае выполнила план полугодия, затратив на это три месяца и три дня.

Геннадий Мартюшов оказался в Майли-Сае по причине самой житейской. Женился. Появилось в семье

прибавление. С жильем не ладилось. Узнал, что в Майли-Сае строится крупнейший завод и ведется большое жилищное строительство. Семейных обеспечивают квартирами в течение года. Вот и привез сюда семью.

Судя по всему, в жизни у Геннадия были неплохие учителя, если сумели привить парню любовь к заводскому коллективу, рабочую совесть. Ведь именно по закону рабочей совести выработал Мартюшов для себя незыблемое правило: «Если взялся за дело, постарайся сделать его хорошо». Потому и стал за короткое время фрезеровщиком пятого разряда. Иными словами, поднялся как раз на тот уровень рабочей квалификации, который давал право на поступление в Барнаульское вечерне-сменное профтехучилище металлистов, одно из немногих в стране, готовящих дипломированных рабочих с квалификационным разрядом «мастер по холодной обработке металлов». Вот с этим знанием и приехал Геннадий в Майли-Сай.

Для всех электроламповиков, однако, он был мастером только по документам. Право на это звание в новом коллективе нужно было еще доказать. И Мартюшов очень скоро доказал его. На заводском конкурсе профессионального мастерства равных Геннадию не оказалось. Не нашлось таких, кто мог бы соперничать с ним и во Фрунзе на республиканском конкурсе молодых металлистов. Посланец из Майли-Сая защищал честь молодого поколения рабочего класса Киргизии в Набережных Челнах на Всесоюзном конкурсе профессионального мастерства фрезеровщиков. Лишь Анатолию Воронину, рабочему Витебского станкостроительного завода из Белоруссии, удалось опередить Мартюшова.

С этого конкурса Геннадий вернулся домой с почетным Знаком ЦК ВЛКСМ «Мастер — золотые руки». Прекрасное и красноречивое дополнение к свидетельству о профессиональной квалификации рабочего.

Несколько лет назад в Лондоне вышел в свет объемистый «научный» труд «Современная история советской Средней Азии». Его автор — директор исследовательского центра по Средней Азии при колледже святого Антония в Оксфорде Джеффри Уилер — утверждал, что уровень представителей местного населения в промышленности республики Средней Азии очень низкий и что растущий рабочий класс остается, якобы, русским по составу.

Видно, что специалист Уилер в общем-то не очень грамотный. Иначе не выдавал бы белое за черное и не пытался опровергнуть очевидное. Ведь даже в Майли-Сае, удаленном от беспокойных железнодорожных магистралей, оживленных авиалиний, бойких автострад, на электроламповом заводе трудятся представители более 30 национальностей и народностей СССР. И очень солидную прослойку составляют коренные жители этих мест. Возьмем, к примеру, сестер Мамыркуловых: Уулкан, Айшу и Бурмакан, ставших героями очерка, опубликованного в журнале «Работница», имеющем, кстати сказать, более чем 12-миллионный тираж.

Родились они и выросли в Майли-Сае, бегали в одну и ту же школу, хорошо учились и были дружны между собой. А вот мечтали сестры о разном. Одна только старшая, Айша, побывав впервые со сверстницами на экскурсии по заводу, была пленена светлыми и просторными цехами, уверенным ритмом сборочных линий, ловкими, слаженными движениями сборщиц.

Окончив 10 классов, Айша пришла в сборочный цех. И сегодня еще вспоминает девушка, как тряслась от боязни и волнения, пересекая впервые проходную завода не как экскурсант, а как полноправный член трудового коллектива. Вначале лишь смотрела, как работают остальные. Потом постепенно сама стала втягиваться в трудовой ритм. Что и говорить, первое время уставала страшно, а сменной нормы самостоятельно все равно не осиливала. Может, и потеряла бы Айша веру в себя, в свои способности, бросила бы все от отчаяния. Но подруги не давали духом упасть. Подбадривали, шутили, вспоминали, как сами тряслись от страха, и молча, украдкой глотали слезы от бессилия. А если нужно было, помогали делом, подменяя новенькую, давая ей отдохнуть.

Дни шли за днями, и постепенно сказались в Айше упорство, умение бороться с трудностями, трудолюбие. Освоила Мамыркулова специальность укладчицы спиралей. Познав собственные силы, почувствовав уверенность в себе, девушка принялась за изучение смежных специальностей. Ведь когда владеешь несколькими операциями на сборке, очень легко работать: в любую минуту можешь заменить подругу, ну и, кроме того, если утомишься, выполняя одну операцию, всегда можешь

поменяться с кем-либо из подруг по линии местами, заняться другой операцией.

Айша стала атворитетным, уважаемым человеком в цехе и на заводе. И когда в столице Советской Украины Киеве проходило Всесоюзное совещание передовиков производства, юг Киргизии представляла на нем Айша Мамыркулова.

Девушка оказалась не только отличной производственницей, но и хорошим агитатором. Под ее влиянием пришли в этот же сборочный цех по окончании школы младшие сестры — Бурмакан и Уулкан. И хотя были у сестер другие учителя и наставники, главной своей наставницей они считают Айшу.

Принадлежность к рабочему классу помогла сестрам раскрыть лучшие свои качества. Приметили в цехе, что у Бурмакан Мамыркуловой развито чувство товарищества, готовность прийти на помощь подругам без рисовки, по долгу совести, и привлекли ее к общественной работе, избрали профоргом линии. Беспокойная, настойчивая, принципиальная, Бурмакан не однажды поднимала на собраниях вопрос о личной ответственности каждой сборщицы за конечный результат труда, анализируя причины брака, не стеснялась называть виновных. Помня, как учили рабочему мастерству ее, девушка всегда старалась поддержать, подбодрить, помочь новичкам. Словом, стала Бурмакан Мамыркулова в сборочном цехе и на заводе своей среди своих. И когда настала пора выдвигать кандидатов в депутаты Верховного Совета республики, сборщицы Майли-Сайского электролампового завода называли ее имя и дружно отдали за нее свои голоса. За трудолюбие, добросовестность, самоотверженность награждена Бурмакан орденом «Знак Почета».

В одном цехе с сестрами Мамыркуловыми работает поколевщица Расия Асранкулова. Она как бы ставит последнюю точку в многосложном и затяжном процессе превращения полуфабрикатов в электролампу. Стоит ей ошибиться — и весь долгий труд десятков товарищей по заводу пойдет насмарку, впустую окажутся израсходованными и дорогостоящий тугоплавкий металл и стеклянные полуфабрикаты. Однако Расия не допускает ошибок в работе. Потому и доверяют ей обучать новичков. В цехе немало девушек называют Асранкулову своей наставницей. И в их числе такие передо-

вые работницы, как Марьям Рыскулова, Мухабат Джумабаева, Рахилия Коконбаева.

Когда Расия Асранкулова подала заявление о приеме ее в ряды ленинской партии, коммунисты завода единодушно проголосовали «за», точно оценивая этим своим решением и добросовестность девушки в труде, и активность в общественной жизни. Честно, на совесть выполняет Расия обязанности депутата городского Совета. Ее портрет — на городской Доске почета, что установлена на центральной площади Майли-Сая.

И на какую большую рабочую высоту поднялся некогда простой киргизский дехканин Тагай Бостонов, освоивший неслыханную прежде в этих местах специальность стеклоvara. Он — один из немногих, кто стоит у истоков всего электролампового производства. От качества его работы зависит качество труда и успех всего многотысячного коллектива. Работает он, соблюдая технологический процесс по самому строгому счету, и не было еще случая, чтобы по его вине простаивали другие цеха и участки. Недаром его труд отмечен высшим орденом страны — орденом Ленина.

— А ведь было время, — вспоминает Бостонов, — когда хотел бросить эту работу. Понимаешь, вначале никак не мог понять, где какие температурные режимы поддерживать, какой состав шихты подавать, как удерживать заданный уровень жидкого стекла. Думал, никогда не освою всю эту премудрость. Спасибо Мусаверу Мустафаеву. Пришел на помощь. Учил меня, во всем помогал. Теперь вот сам уже учеников обучаю.

Тесные рамки брошюры не позволяют рассказать, хотя бы вкратце, о каждом из мастеров производства. Но о всех них и многих-многих их единомышленниках, живущих в разных концах страны работающих на самых различных участках коммунистического строительства, но объединенных одной общей целью, общим стремлением — отдать свои силы, мастерство, ум, знания, опыт бессмертному делу Ленина, о всех них замечательно было сказано с высокой трибуны XXV съезда партии: «...Каждое утро десятки миллионов людей начинают свой очередной, самый обыкновенный рабочий день: становятся у станков, опускаются в шахты, выезжают в поле, склоняются над микроскопами, расчетами и графиками. Они, наверное, не думают о величии своих дел. Но они, именно они, выполняя предначертания партии,

поднимают Советскую страну к новым и новым высотам прогресса. И, называя наше время временем великих свершений, мы отдаем должное людям труда».

ЖИВОЕ ТВОРЧЕСТВО МАСС

«Все мы радуемся тому, какие глубокие корни пустили ленинские идеи социалистического соревнования. Мы гордимся тем, что в авангарде соревнования идут коммунисты. Соревнование оказывает глубокое воздействие на хозяйственную практику, на общественно-политическую жизнь страны, на нравственную атмосферу. Всемерно развивать и дальше социалистическое соревнование, движение за коммунистическое отношение к труду — таков наш общий боевой лозунг».
(Из Отчетного доклада ЦК КПСС XXV съезду партии).

В ленинских статьях, выступлениях, записях советского периода слово «работа» нередко сопровождается характерными определениями: ударная, кропотливая, будничная, напряженная... То есть все это объединено мыслью — не расслабляться в работе, поддерживать в ней стабильность, проявлять деловитость. Это перво-степенное условие эффективной работы.

Вся организаторская и политическая работа парткома электролампового завода отличается деловитостью, конкретностью, целенаправленностью, она обогащает людей внутренне, зажигает на новые свершения, открывает перспективу, ведет к новым достижениям. Опираясь на творчество масс, партийный комитет находит дополнительные резервы, использование которых приводит к росту производительности труда, к экономии сырья и материалов.

Жизнь каждодневно рождает новые формы соревнования. Особенно наглядной и продуктивной в этом смысле оказалась девятая пятилетка. Отрадно, что авангардная роль в широком и успешном развитии социалистического соревнования принадлежит коммунистам. Так, в 1972 г. в соревновании за достойную встречу 50-летия образования СССР бригада, возглавляемая коммунистом Л. Самариным, выступила с патриотичес-

ким почином, и у сборочной линии, где трудится этот коллектив, появился транспарант: «Наш девиз — план пяти дней выполнять за четыре».

Инициативу самаринцев подхватили бригады Китовой, Лебедева, Матвейчука, Беккера, Атамырзаева, Штанько. А через некоторое время транспарант, висевший некогда у линии бригады Самарина, пришлось повесить у входа в сборочный цех, ибо под этим девизом стали работать большинство бригад.

Движение за выпуск сверхплановой продукции стало на заводе массовым. Именно это позволило коллективу завода выполнить пятилетний план выпуска товарной продукции 24 октября 1975 г. и выпустить по итогам девятой пятилетки около 34 млн. электроламп сверх плана. Самую широкую поддержку партийной, профсоюзной и комсомольской организаций завода получило соревнование под лозунгом: «Один день в месяц отработать на сэкономленных полуфабрикатах». Возникло оно по инициативе бригады, возглавляемой Раисой Ткаченко.

В бригаде Сергея Беднякова это движение нашло естественное продолжение, переросло в более сложное: «Ежемесячно отработать полторы смены на сэкономленных полуфабрикатах». 34 бригады поддержали этот почин и выполнили его условия. Однако с ростом мастерства и общей культуры производства, повышением чувства ответственности за порученный участок работы у каждого члена коллектива усложнилось и это условие. Настойчивый поиск резервов привел к тому, что бригада Раисы Ткаченко первой на заводе стала работать на сэкономленных материалах один месяц в году.

Доброй традицией стали на электроламповом заводе трудовые вахты в честь знаменательных дат в жизни страны и республики. Так, в честь 50-летия Киргизской ССР все цеха, участки, бригады завода стали участками соревнования «15 ударных декад — юбилею республики». В канун 30-летия победы в Великой Отечественной войне развернулось движение «Ударный труд в честь городов-героев». Первая неделя повышенной производительности труда была посвящена столице нашей Родины — городу-герою Москве. Бригада молодого коммуниста Александра Купша предложила всем комсомольско-молодежным коллективам завода включиться в соревнование под девизом: «За себя и за того парня» и

ввела в свой состав Александра Матросова. Их примеру последовал коллектив, руководимый Виктором Владимировичем Баклажковым, включивший в свою бригаду Чолпонбая Тулебердиева. 33 комсомольско-молодежные бригады встали под знамена этого патриотического почина.

Новаторский поиск, постоянная устремленность в будущее заложены в самой природе нашего общества. «Социализм,— указывал Ленин,— не только не угашает соревнования, а, напротив, впервые создает возможность применять его действительно широко, действительно в массовом размере, втянуть действительно большинство трудящихся на арену такой работы, где они могут проявить себя, развернуть свои способности, обнаружить таланты, которых в народе непочатый родник и которые капитализм мямл, давил, душил тысячами и миллионами»¹.

Важной особенностью каждого из трудовых починов, его исключительной ценностью является то, что искра патриотического новшества разгорается в яркое пламя соревнования, освещающего всю страну, благодаря пристальному вниманию и деловой помощи со стороны партийных организаций, хозяйственного руководства, общественных органов, средств массовой информации. Еще одним наглядным и убедительным примером этого стала новая волна творческой инициативы трудящихся, вызванной решением ЦК КПСС о созыве очередного XXV съезда партии. С 1 июня 1975 г. по 10 февраля 1976 г. на всех участках электролампового производства развернулось социалистическое соревнование: «XXV съезду КПСС — 25 ударных декад».

В январе 1976 г. бригадиры сборочных линий коммунисты Валерий Пазыч и Алексей Серко-Галущенко выступили с предложением за 50 предсъездовских дней выпустить 50 тыс. сверхплановых электроламп. Предложение было подхвачено 58 сборочными бригадами. А вот итог этого соревнования. За 50 ударных предсъездовских дней выпущено 55 млн. электрических ламп, производительность труда в сравнении с тем же периодом 1975 г. возросла на 8, а объем выпущенной товарной продукции — на 25 процентов. За 23 февральских дня

¹ В. И. Ленин, Полн. собр. соч., т. 35, стр. 195.

1976 г. выпущено больше изделий, чем за весь февраль 1975 г.

24 февраля, в день открытия Всесоюзного партийного форума, весь коллектив электролампового завода работал под лозунгом: «Первый день работы XXV съезда КПСС — день трудовых рекордов». И этот лозунг был воплощен в жизнь. Дневной выпуск составил 1393,6 тыс. электроламп. С каждой линии было снято в среднем 12,2 тыс. «лампочек Ильича» — на 600 штук больше в сравнении с обычным среднесуточным выпуском.

Ежегодно настоящими праздниками труда становятся на Майли-Сайском электроламповом заводе коммунистические субботники, посвященные дню рождения В. И. Ленина. В эти дни стараются работать на экономленных полуфабрикатах, добиться наивысшей производительности труда, отличного качества изделий. Вот итоги одной из последних «красных суббот». Выпущено 1350 тыс. электроламп, 60 процентов из них — на экономленном сырье и материалах, 42 процента — с государственным Знаком качества. В этот день со сборочных линий сходила самая дешевая по себестоимости продукция. По итогам коммунистического субботника в фонд пятилетки было перечислено более 12 тыс. руб.

XXV съезд КПСС определил десятую пятилетку как пятилетку эффективности и качества. Это вызвало к жизни новые формы соревнования такие, как «Пятилетке качества — рабочую гарантию», «От высокого качества работы каждого — к высокой эффективности труда коллектива». Движения, зародившиеся на передовых предприятиях Москвы и Ленинграда, получили массовый, всенародный размах. В Майли-Сайе первой поддержала почин ильичевцев «Пятилетке качества — рабочую гарантию» бригада цокольно-картонажного цеха, руководимая делегатом XVI съезда Компартии Киргизии, членом ревизионной комиссии Компартии Киргизии Клавдией Непожнюк. Работая на самоконтроле, выпуская продукцию только отличного качества, бригада выполнила план стартового года десятой пятилетки 1 сентября.

Этот пример нашел последователей. В результате за год коэффициент выхода годных ламп повысился более чем на 2, а хрустальных рассеивателей — на 6 процентов. Вот уже четвертый год сборочная бригада коммуниста Николая Ищенко трудится на самоконтроле.

При плане выхода годной продукции 98 процентов этот коллектив регулярно выпускает ее не менее 99,5 процентов. Николай Ищенко и его товарищи стали инициаторами соревнования за право выпуска продукции с гарантийным талоном. Его поддержали сборщики бригад Г. Белогубкина, Н. Пыльского, Х. Такталиева. В итоге трудового соперничества первыми заслужили право отправлять свои изделия потребителям прямо со сборочной линии, минуя ОТК, сборщики бригады Геннадия Белогубкина. Удостоверение № 2 выдано бригаде Ищенко.

Всенародный подъем творческой и политической активности трудящихся вызвало постановление ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ о Всесоюзном социалистическом соревновании в 1977 г. и постановление ЦК КПСС «О 50-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции».

Отвечая делом на эти решения партии и правительства, майлисайцы по инициативе бригады Акпаралы Атамырзаева — кандидата в члены Ошского обкома партии — развернули борьбу за выполнение планов двух лет пятилетки к 60-летию Великого Октября.

Майли-Сайский электроламповый завод — предприятие не только молодое, но и молодежное. Основной контингент работающих составляют комсомольцы и молодежь. Наверное поэтому любое ценное начинание, всякий патриотический почин находят здесь самую энергичную поддержку. Ведь социалистическое соревнование по самой сути своей дело молодежное, не терпящее формализма, застоя, проволочек, являющееся живым творчеством масс, вдохновенным состязанием знаний и опыта, новаторской смекалки и мастерства.

В октябре 1975 г. бюро ЦК ВЛКСМ приняло постановление о задачах комсомольских организаций в социалистическом соревновании за право подписать рапорт Ленинского комсомола XXV съезду КПСС. Под знамена этого соревнования встали все комсомольцы и молодые рабочие завода в возрасте до 30 лет. А почетное право подписать рапорт заслужили наладчик электровакуумного оборудования Валерий Пазыч и монтажница-вакуумщица Рахилия Коконбаева. Естественным продолжением данного соревнования стало движение за право подписать рапорт Ленинского комсомола Центральному Комитету КПСС к 60-летию Великого Октября. Молодые рабочие электролампового завода возгла-

вили в Майли-Сае патриотическое начинание «60-летию Октября — 60 ударных недель».

Опыт, повседневная практика показывают, что творческая энергия проявляется с наибольшей отдачей там, где поддержка инициативы и творчества постоянно находится в центре внимания партийных организаций, где чувство нового определяет стиль работы. Партийный комитет, администрация Майли-Сайского электролампового завода уделяют серьезное внимание не только вопросам организации соцсоревнования, но и работе рационализаторов и изобретателей, эффективности производства.

Встав на предсъездовскую ударную вахту, рационализаторы завода взяли обязательство с 1 ноября 1975 г. по 20 февраля 1976 г. внедрить рацпредложения с общим экономическим эффектом 100 тыс. руб. Новаторы производства выполнили обязательство на 20 дней досрочно. Первенство завоевали рационализаторы и изобретатели электродно-спирального цеха. Начальнику энергоцеха В. К. Констанцу, заместителю главного энергетика завода В. Ф. Келлеру, инженеру-конструктору электродно-спирального цеха О. Б. Аристову, токарю мехцеха Н. Ф. Войтенко, инженеру отдела главного энергетика С. В. Ильиной было присвоено звание «Лучший рационализатор года».

Если несколько лет назад передовой опыт состоял, как правило, из незаурядного рвения, поразительной работоспособности, более высокого умения отдельного работника, то сегодня основу передового опыта составляет правильный выбор техники и передовой технологии, способа управления и экономически выгодных приемов труда. И в этой связи значительно возросла роль специалистов на производстве, личное их участие в социалистическом соревновании. Наиболее действенной формой такого соревнования майлисайцы признали разработку и внедрение личных творческих планов. Так, начальник инструментального цеха Н. И. Рыбинец принялся за разработку одного из пунктов общезаводского плана по новой технике — изготовление штампов из твердых сплавов, что сулило значительное повышение производительности труда. Начальник отдела автоматизации А. Дредигер задумал наладить поточное производство цоколей для ламп. Прежде весь технологический процесс распадался на отдельные операции; был

как бы расчлененным. Внедрение предложения Дредигера позволило объединить его в единое целое, значительно сократить трудоемкость операции.

За разработку интересного и перспективного творческого плана принялась группа инженерно-технических работников, в состав которой входили технолог В. Бенонине, инженеры Н. Кодин, Э. Жусупов, А. Юзик и другие. Коротко его можно сформулировать так: всемерная унификация полуфабрикатов. Иными словами, требовалось приспособить один и тот же полуфабрикат для выпуска нескольких типов ламп. Это имело для завода важное значение: при переходе с выпуска одного типа ламп на другие требуется принципиальная перестройка и переналадка полуавтоматов, повышается производительность труда. Идея эта возникла несколько лет назад. Однако для ее воплощения в практику требовались знания, опыт, мастерство работников, техническая оснащенность. Три года назад всего этого было недостаточно. От эксперимента пришлось отказаться. Аналогичные попытки коллег с электроламповых заводов Уфы, Риги, Томска к успеху не привели. Однако майлисайцы доказали, что они выросли и возмужали настолько, что в состоянии решать инженерно-технические задачи высшей сложности.

Еще задолго до рождения завода в Киргизии был освоен выпуск ламп мощностью 150 ватт в колбе с диаметром шара 80 миллиметров. Этот размер казался оптимальным. Майлисайцы первыми в стране доказали, что лампу такой мощности можно выпускать в колбе, предназначенной для 100-ваттной лампы с диаметром шара 65 мм. Нужно немного усилить вакуумнасосы и повысить качество инертных газов-наполнителей.

Казалось бы, мелочь — уменьшение диаметра стеклянной груши на полтора сантиметра, но это дало громадную экономию, измеряющуюся в сотнях тысяч рублей. Ведь уменьшение диаметра привело к уменьшению размера всех полуфабрикатов, кроме спирали и цоколя, позволило в два раза сократить расход трехслойного картона для упаковки ламп. От внедрения этого творческого плана экономия медной и никелевой проволоки за год превысила 14 т. Кроме этого, было сэкономлено более 200 т кварцевого песка, доставляемого в Майли-Сай в то время из Ульяновской области.

Но и это не все.

Производительность труда на линиях, выпускающих эти лампы, повысилась до 40 процентов, возросла трудовая отдача в цехах, изготавливающих полуфабрикаты для унифицированной модели.

По-настоящему серьезным достижением инженерно-технических работников завода стало производство электроламп со сквозным штенгелем. Сегодня, если посмотреть на стеклянный стержень внутри стеклянной колбы, на котором запаяны электроды и держится тугоплавкая спираль, не трудно заметить, что он цельный, без составных частей. А совсем недавно он состоял из двух элементов: собственно штенгеля и штабика. Отказ от одного из полуфабрикатов исключил из процесса сборки одну монтажную операцию, повысил надежность, а значит и качество конечной продукции. Только на этом новшестве предприятие экономит в год 85 тыс. руб. О ценности этой рационализации говорит то, что перенять опыт майлисайцев приезжали электроламповики Риги, Еревана, Саранска, Полтавы. И не удивительно. Анализ показал, что прежде наладчикам приходилось устранять множество неисправностей, 75 процентов которых прямо или косвенно было связано с исключением ныне из процесса сборки штабиком.

О размахе и масштабах работы по внедрению в производство передовых приемов труда, прогрессивной технологии, механизации и автоматизации производства на Майли-Сайском электроламповом заводе можно судить хотя бы по тому, что только в 1976 г. здесь было внедрено в производство 167 мероприятий комплексного плана технического развития предприятия. За счет этого получен экономический эффект, превысивший 700 тыс. руб., и условно высвобождено 89 человек.

Самой жизнью сейчас выдвигаются на первый план качественные факторы нашего экономического развития. Они определяют и наш подход к коммунистическому воспитанию трудящихся. Как отмечалось в Отчетном докладе ЦК КПСС XXV партийному съезду, «Проблеме качества мы понимаем очень широко. Она охватывает все стороны хозяйственной деятельности. Высокое качество — это сбережение труда и материальных ресурсов, рост экспортных возможностей, а в конечном счете лучшее, более полное удовлетворение потребностей общества. Вот почему на повышение качества продукции должны быть нацелены весь механизм планиро-

вания и управления, вся система материального и морального поощрения, усилия инженеров и конструкторов, мастерство рабочих. К этому должно быть постоянно приковано внимание партийных организаций, профсоюзов и комсомола».

Было время, когда майлисайцы видели перед собой одну главную цель — выйти на проектную мощность. Самым важным было научиться стабильно выдавать миллион ламп в сутки. Но вот цель оказалась достигнутой и перед коллективом встали не менее сложные задачи. Когда внутренний рынок начали заполнять электролампы с маркой Майли-Сайского завода, рабочие, инженерно-технические работники, служащие очень скоро поняли, что честь заводской марки, доброе имя предприятия — понятие не абстрактное. Жизнь потребовала основное внимание перенести на борьбу за повышение качества выпускаемых изделий.

Еще на XXIV съезде КПСС в докладе Л. И. Брежнева подчеркивалось: «В нынешних условиях, если иметь в виду эффект для всего народного хозяйства, лучше — это почти всегда означает и больше».

В справедливости этих слов майлисайцы убеждались не однажды. В ходе одного из месячников повышения качества продукции коллектив электродно-спирального цеха уменьшил выход брака всего лишь на полпроцента, и сборщики получили дополнительно 120 тыс. электродов из того же количества металла. Борьба за высокое качество полуфабрикатов стала на электроламповом заводе одним из важнейших резервов повышения рентабельности производства.

Или другой пример. Скорость на всех сборочных линиях одинаковая, а вот выработка у передовых бригад, скажем, Китовой, Самарина, Ткаченко, Штанько, Азимова, в 1,5—2 раза выше, чем в отстающих. В чем дело? А суть в том, что в отстающих коллективах выход годной продукции составляет 85—88 процентов, а в передовых — 97—98. Только за счет этого более опытные работники получают дополнительно до 10—12 тыс. электроламп каждую неделю.

Есть у этой проблемы и еще одна сторона. Стоит произойти замене, скажем, в стекольном производстве и на линию перестают поступать колбы. Однако автомат продолжает свою механическую монотонную работу. Присоски с шумом хватают «ничто» там, где по-

идеи должны быть колбы, перекалывают это «ничто» дальше по линии и тут же размеренно и добросовестно вкладывают в пустоту всю «начинку» электрической лампочки. Происходит не только перерасход драгоценных полуфабрикатов, но и не менее дорогостоящего рабочего времени.

Наладчики лучших бригад не дают своим линиям работать с перерывами, не позволяют машинам вхолостую крутиться и лязгать металлическими челюстями; хватать присосками пустоту. Ребята постоянно следят за производственным процессом и вручную заполняют окна и свободные гнезда для колб, цоколей и прочих деталей, вовремя обнаруживают и сбрасывают с линии бракованные полуфабрикаты, заменяют их качественными. И это опять-таки приносит значительную экономию и времени и полуфабрикатов. Ведь только одна минута простоя уменьшает сменную выработку одной линии на 31 электроламп, по всему сборочному цеху за каждую минуту простоя теряется 3658 ламп.

На заводе в феврале 1976 г. приступили к разработке комплекса мероприятий для улучшения качества изделий. Специалисты предприятия были посланы во Львов, на родственные предприятия Российской Федерации для изучения опыта, тщательного ознакомления с рекомендациями научно-исследовательского института отрасли, было детально проанализировано состояние дел в цехах и на участках завода, в отделах заводоуправления, после чего приступили к созданию модели управления качеством продукции.

Нормативной, законодательной основой Львовской системы являются стандарты предприятий, которые наилучшим образом регламентируют проведение различных организационных, технических, экономических мероприятий, направленных на повышение качества продукции, усиливают порядок действия и правовую ответственность каждого исполнителя.

Разрабатывая систему комплексного управления качеством, майлисайцы не стали принимать общих положений, а сразу перешли к составлению стандартов, которые по всей производственной цепочке внедряют технологическую дисциплину, утверждают точность, отмечают работу «на авось». В их основу легли рекомендации и разработки, составленные отраслевым научно-исследовательским институтом и подкрепленные, конк-

ретизированными положениями и требованиями Майли-Сайского завода.

Усилия совета по внедрению Львовской системы управления качеством продукции, возглавляемого главным инженером завода С. В. Постоходовым, и всего коллектива увенчались успехом. Менее чем за год было разработано и внедрено 27 внутривзаводских стандартов, эффективность и значение которых превзошли все даже самые смелые ожидания. Только введение жесткого входного контроля за сырьем и материалами позволило значительно сократить производственные потери, упорядочить взаимоотношения с поставщиками, поднять качество продукции. Сегодня 40 типов электроламп, выпускаемых в Майли-Сайе, 26 с солидным запасом, прочно отвечают всем требованиям ГОСТа по надежности. 41 процент всего объема товарной продукции выпускается с государственным Знаком качества.

Все это повысило авторитет Майли-Сайской продукции в глазах потребителя, сократило число рекламаций. В настоящее время рекламации поступают не более чем на одну сотую часть процента из общего объема производимых электроламп. Иными словами, потребитель предъявляет претензии к одной лампочке из каждых 10 тысяч, вышедших за ворота завода. На предприятии еженедельно проводится «День качества», широко развернуто соревнование за звание «Отличник качества», «Коллектив отличного качества» и т. д.

Сегодня все дела трудящихся Майли-Сайского электролампового завода имени 50-летия СССР подчинены главной цели — успешному завершению второго года десятой пятилетки, достойной встрече 60-летия Великого Октября.

О всеобщем трудовом и патриотическом подъеме майлисайцев в прошлом и текущем году говорят итоги их работы. В первом году десятой пятилетки страна получила 324 млн. электроламп с характерной эмблемой Майли-Сайского завода. В социалистических обязательствах на 1977 г. коллектива рабочих, инженерно-технических работников, служащих Майли-Сайского электролампового завода первым пунктом записано: «Обеспечить в 1977 г. прирост электроламп не менее чем на 6 процентов по сравнению с фактическим выпуском 1976 г.». Это значит, в год 60-летия Великого Октября майлисайцы обязались выпустить 342,0 млн.

электrolамп. И это на предприятии с проектной мощностью 307 млн. ламп в год.

Крайне интересны такие цифры. Всего 6 лет назад, в 1971 г., завод принес государству 3,7 млн. руб. убытку. А в 1976 г. прибыль составила около 6,5 млн. руб. Трудники завода понимают, что с каждым годом увеличивать сумму прибыли становится все труднее, и тем не менее на нынешний год они наметили повысить цифру прибыли на несколько сот тысяч рублей.

Очень большое внимание в социалистических обязательствах уделено дальнейшему повышению качества продукции. В частности, запланировано: «...довести количество разработанных и внедренных стандартов по комплексной системе управления качеством до 50».

Наш век имеет немало своих, только ему присущих определений. «Атомный», «космический», «век НТР». Определения не случайные и вполне оправданные. И сегодня едва ли кто станет возражать, что необычайное развитие научно-технической революции — очевиднейшая и характерная особенность нашего века. Она оказывает непрерывное и все возрастающее воздействие на весь ход общественного развития. И в этих условиях огромное значение приобретает осуществление выдвинутой XXIV съездом КПСС задачи органического соединения достижений научно-технической революции с преимуществами социалистической системы хозяйства. Решающая роль здесь принадлежит миллионным массам трудящихся, раскрывающим в процессе социалистического творчества свои многообразные способности.

На вопрос, чем же объяснить, что предприятие с проектной мощностью 307 млн. электроламп вдруг без ввода дополнительных производственных цехов и линий, увеличивает эту запроектированную мощность на 12 процентов, директор завода Юрий Иванович Нечаев ответил приблизительно так:

— Пример Майли-Сайского электролампового завода служит яркой иллюстрацией тому, что особенность использования плодов научно-технической революции в условиях социализма состоит в полном раскрытии и развитии всех творческих способностей и возможностей человека, в осуществлении интеллектуализации труда, гуманизации производственных отношений и жизненных условий. Именно достижения современной науки и техники дали толчок смелой инженерной мысли, позволили

модернизировать и унифицировать электроламповое производство, применить ранее не встречавшуюся схему монтажа электрических ламп.

Все эти смелые, инженерные находки и решения были бы невозможны, не будь на заводе производственников нового типа — людей, сочетающих физический труд с умственным, людей с широким профессиональным кругозором и мастерством, с глубоким знанием технологических основ производства, способных быстро осваивать новые машины и технологические процессы.

— И думаю,— закончил свою мысль Нечаев,— на этом мы не остановимся. К концу десятой пятилетки доведем выпуск электроламп до 380 миллионов!

Мы вспоминаем новогодний выпуск еженедельной стенной газеты сборочного цеха «Огонек». Много было фотографий, дружеских шаржей, шутливых стихотворений-пожеланий. Одно из них мы выписали. Вот оно.

Еще пожелать нам немного осталось:

Чтобы задумка любая у нас выполнялась,

И в каждом селе, свет в пространство бросая,

Горела бы лампочка из Майли-Сая!

Не беремся судить это четверостишие с литературной точки зрения, а вот с точки зрения нашей прекрасной действительности — пожелание замечательное и, думаю, вполне реальное.

РАСТЕТ РАБОЧИЙ ЧЕЛОВЕК

«Растет производственник нового типа, в нем все гармоничнее сочетается физический и умственный труд. Это человек с широким профессиональным кругозором и мастерством, с глубоким знанием политехнических основ современного производства, способный быстро осваивать новейшие машины и технологические процессы. Все это, в свою очередь, поновому ставит вопросы о подготовке рабочей смены».

(Из речи тов. Л. И. Брежнева на XVII съезде ВЛКСМ).

Десять лет назад, в конце 1967 г., на Майли-Сайском электроламповом заводе работало 613 человек. Сегодня коллектив завода насчитывает 6470 рабочих, инженерно-технических работников и служащих.

Большинство из них овладели специальностью стеклоара, картонажника, цоколевщика, навивщицы спиралей, сборщицы, наладчика, получили путевку в жизнь, поднялись до высот рабочего мастерства здесь, на электроламповом. Работа на Майли-Сайском электроламповом с новичками заслуживает особого разговора.

Вилли Трепто с благодарностью называет имя Раисы Ивановны Ткаченко, Галя Ермолаева — Сергея Ефимовича Беднякова, Таир Акматов считает своим учителем Василия Свавильского. Делятся своим опытом и мастерством Расия Асранкулова, Владимир Лорер, Акпарали Атамырзаев, Юрий Китов, Джаныбек Атаканов, Василий Чернов, Иван Горобченко и десятки других воспитателей рабочей смены.

Рассказывая о бригадире Р. И. Ткаченко, В. Трепто вспоминает, как терпеливо, с материнской добротой и товарищеской требовательностью обучала его Раиса Ивановна рабочей профессии, передавала секреты мастерства. Ткаченко оказалась не только отличной работницей, одним из лучших бригадиров завода, но и замечательной наставницей. На одном из производственных совещаний Раиса Ивановна попросила слово: «В бригаде смены «Б» на нашей же линии дела уже который год не ладятся. И все потому, что не удается подыскать энергичного и знающего производство бригадира. А что если попробовать в роли бригадира Трепто. Думаю, с этими обязанностями парень справится».

Администрация завода справедливо рассудила, что предложение Ткаченко заслуживает самого серьезного внимания. Кто же, как не наставник, который всегда рядом, лучше знает своего подопечного, изучил его сильные и слабые стороны. Ведь хороший, наблюдательный и вдумчивый учитель порой знает о скрытых возможностях и способностях своего ученика куда больше, чем он сам. Что там ни говорите, а жизненный опыт кадрового рабочего со счетов никак нельзя сбрасывать. Так в бригаде смены «Б» появился новый бригадир.

Прошло всего несколько месяцев, а дела в коллективе пошли в гору. По условиям заводского соцсоревнования, кроме участковых и общецехового соперничества, на каждой сборочной линии смены «А» и «Б» соревнуются между собой: трудно подыскать наиболее идеальные условия состязания, ибо работают бригады в абсолютно одинаковых условиях.

Но если раньше коллектив, возглавляемый Ткаченко, не видел серьезных конкурентов в своих партнерах по линии, то с приходом в смену «Б» Трепто ход трудового соперничества изменился. И хотя по итогам соревнования за год бригаде Трепто не удалось опередить бригаду Ткаченко, но отстали они от своих именитых друзей-соперников совсем не на много — в среднем на 300 электроламп за смену.

Проиграть с таким небольшим разрывом одной из лучших в электроламповом производстве страны сборочных бригад для молодого коллектива весьма почетно.

И неизвестно, кто радовался больше достижению коллектива смены «Б»: Вилли Трепто или его наставница Раиса Ивановна Ткаченко, чье доверие так уверенно и блестяще оправдал ученик.

Жизнь электролампового завода неразрывно связана с жизнью города. Едва ли не каждый второй работник Майли-Сая трудится на электроламповом гиганте. Среди школьников города это предприятие пользуется наибольшей популярностью. Да и руководители завода, передовые рабочие, комсомольцы поддерживают с городскими школами самую тесную связь, а на заводе, в свою очередь, никто не удивляется, видя в цехах школьников. К тому же ламповики кровно заинтересованы в том, чтобы учащиеся школ, особенно старшеклассники, были в курсе всех забот предприятия, чтобы дети не по наслышке знали производство, отчетливо понимали, какой это кропотливый и непростой труд, видели собственными глазами, что ждет их в цехах и бригадах. Ведь у человека, превосходно сознающего и понимающего, какие трудности и сложности ожидают его на первых порах рабочего становления, гораздо больше шансов прижиться, остаться в коллективе, быстрее найти себя, чем у того, кто о своей будущей работе имел весьма смутное представление. А для электролампового завода — это очень немаловажный фактор. Уж непомерно много лишних непредвиденных и неоправданных трудностей пришлось пережить заводу из-за высокой, на первых порах, текучести кадров, постоянной нехватки квалифицированных рабочих.

Наверное, поэтому на предприятии уделяется также большое внимание деятельности цеховых и общезаводского совета наставников. Важное место в закреплении

молодых рабочих на производстве, в борьбе с текущей работой кадров занимают общественные отделы кадров. И все же, как справедливо считают на заводе, основная роль в борьбе с охотниками к перемене мест среди определенной части молодежи принадлежит коллективам, куда приходит новичок.

Практика показывает, в бригадах, где вполне здоровый моральный климат, где царит атмосфера доброжелательности, товарищеской поддержки и взаимовыручки в сочетании с взаимной требовательностью, новички приживаются куда быстрее и уходят из таких коллективов крайне неохотно.

Именно к таким коллективам, откуда люди уходят чрезвычайно редко и неохотно, относится бригада С. Е. Беднякова. Это о таких людях, как Сергей Ефимович, тепло и проникновенно говорил Леонид Ильич Брежнев на XVII съезде ВЛКСМ: «Наставники — это кадровые рабочие, обладающие высоким мастерством, богатым жизненным опытом и, я бы сказал, талантливые педагоги. Они по доброй воле, по призванию души учат молодежь трудолюбию, мастерству, воспитывают ее на героических традициях нашего славного рабочего класса».

На заводе Бедняков с первых дней пуска. Пришел сюда, имея солидный рабочий и жизненный опыт, квалификацию механизатора широкого профиля. Стремящийся во всем самостоятельно докопаться до сути, Бедняков и в учениках-то проходил всего две недели, после чего стал наладчиком заварочно-откачного автомата.

Деловой, немногословный, он быстро завоевал авторитет и уважение в коллективе. И как-то само собой получилось, что Сергей Ефимович возглавил бригаду на 16 линии в смене «Б».

Главная задача бригадира, считает Бедняков, из 12 разных людей, пришедших в бригаду, создать коллектив, чтобы радость или беда одного члена бригады становилась общей радостью или бедой, чтобы каждой сборщице, независимо от ее мастерства, опыта, возраста, национальности, хорошо и интересно жилось в коллективе. И Беднякову удалось создать такой коллектив, где один за всех, и все за одного, где сложилась полнейшая взаимозаменяемость. Наверное поэтому эта бригада уверенно ходит в числе передовых.

Особая забота майлисайцев о том, чтобы каждый наставник вовлек своего подопечного в одну из форм учебы.

Направили как-то в бригаду В. К. Свавильского цупленького застенчивого паренька. Бригадир познакомился с новичком, узнал, что Таир родился и вырос в колхозе, окончил сельскую школу, к труду приучен с детства.

«С этим особых хлопот не будет,— решил Свавильский,— серьезное отношение к жизни, внутреннюю дисциплинированность, любовь к труду семья, колхоз воспитали в нем с детства. Главное — обучить паренька ремеслу».

Однако жизнь показала, как серьезно ошибся бригадир. Уйдя из-под родительской опеки, парнишка по своему воспринял самостоятельность. Связался с сомнительной компанией, попал под дурное влияние, стал привыкать к спиртному. Однажды даже в медвытрезвитель попал. Ох, и ругал же себя после этого Свавильский, что подался обаянию биографий Таира, упустил его из поля зрения.

Быстро исправил оплошность бригадир, взял Акматова, что называется, в оборот, оторвал от компании, заставил засесть за книги, учебники, повышать рабочее мастерство.

Большинство наставников Майли-Сайского электролампового единодушны во мнении, что обучение юношей и девушек профессиональным навыкам — половина дела. Причем наиболее легкая. Куда сложнее, но и неизмеримо важнее, привить им любовь к своему делу, верность родному предприятию, чувство гордости за свой завод, умение трудиться добросовестно, с полной отдачей. Ведь если у работника нет своей рабочей совести, не разбужено в нем чувство рабочей гордости, никакой отдел технического контроля не поможет. Чтобы повышать качество и эффективность всей нашей работы, надо решительно поднимать личную ответственность каждого человека, укреплять производственную и государственную дисциплину.

Каков твой труд, такой ты и человек, такая тебе и у людей цена — вот закон рабочей чести, который проповедуют наставники электролампового завода имени 50-летия СССР.

В многосторонней воспитательной работе партийной организации завода важное место занимают усилия, направленные на дальнейшее укрепление интернациональной сплоченности трудящихся.

Наш завод — интернациональный, — говорят ламповики Майли-Сая. И действительно, здесь живут и трудятся представители более тридцати национальностей и народностей. Партийные организации предприятия направляют свои усилия на совершенствование форм и методов политической работы, интернациональное воспитание.

Рассказывая об интернациональной сплоченности трудящихся, об их чувстве братского единства, пропагандисты, политинформаторы, агитаторы завода основываются на фактах, взятых из жизни страны, республики, своего коллектива. В любом цехе дружно работает семья представителей многих национальностей. И даже по углам знаменитого «треугольника» представители трех национальностей: директор Юрий Иванович Нечаев — русский, секретарь партийного комитета Садырбек Камчыбеков — киргиз, председатель заводского комитета профсоюза Аким Садыков — таджик.

Интересный опыт интернациональной дружбы и воспитания накоплен майлисаяцами в ходе подготовки к празднованию 50-летия СССР и 50-летия Киргизии. В соревновании, посвященном этим знаменательным датам, как говорилось выше, объявлялись ударные недели и декады в честь братских союзных республик. В дни этих недель и декад стенгазеты и выпуски заводского радиовещания посвящались советским республикам, рассказывали об истории, культуре, обычаях и традициях их народов. В эти дни в заводской столовой готовились национальные блюда той или иной республики. Все это преследовало одну цель — помочь юношам и девушкам различных национальностей лучше узнать друг друга.

Имеет свои особенности интернациональное воспитание в техническом училище № 2 и электромеханическом техникуме, готовящих кадры для электролампового завода. Здесь оно тесно связано с подготовкой достойного пополнения рабочего класса. Регулярно проводятся встречи с передовиками производства, заслуженными людьми города, ударниками коммунистического труда, бывшими воспитанниками училища, техникума.

Хорошо запомнилась ребятам встреча с ведущим наладчиком электролампового завода Анатолием Панкратовым. После окончания училища он успел немного поработать на производстве и вскоре был призван в

ряды Советской Армии. Службу нес на границе. В трудную минуту Анатолий вступил в схватку с врагом, был ранен, но свою задачу по охране государственной границы выполнил.

Рассказ о Майли-Сайском электроламповом будет, видимо, неполным, если не сказать, что за короткое время завод стал кузницей не только рабочих, но и инженерных кадров. Вот, скажем, Геннадий Кильдяев. Впервые он появился тут еще будучи студентом Мордовского государственного университета. Проходил производственную практику. По окончании вуза направили в Майли-Сай. Работал рядовым инженером, продолжительное время возглавлял заводскую комсомольскую организацию, был заместителем главного технолога. В настоящее время является главным технологом завода.

Когда инженер Сергей Постоходов приехал в Майли-Сай с родственного предприятия из Томска, его назначили заместителем начальника цеха. Рос завод, росли люди, рос опыт молодого инженера. Через некоторое время Постоходов возглавил ведущий отдел завода — технический. А сегодня Сергей Владимирович — главный инженер Майли-Сайского электролампового. А еще тут, в Майли-Сайе, Постоходов стал членом ленинской партии коммунистов.

В крупного современного руководителя вырос тут, на электроламповом бывший инструктор городского комитета партии, первый директор Майли-Сайского завода «Киргизэлектроизолит», первый и бессменный директор электролампового завода имени 50-летия СССР Юрий Иванович Нечаев.

А сколько можно привести примеров из заводской жизни, когда вчерашний робкий и неопытный новичок вырастает в опытного и уверенного в себе «сержанта индустрии», активного проводника политики партии.

В достижении производственных показателей, росте профессионального мастерства, в формировании личности каждого члена крупного, работоспособного заводского коллектива особо хочется отметить роль общественных организаций.

Руководители общественных организаций выросли так же, как и сам коллектив. Владимир Федорович Яровой, Юрий Иванович Колыбасов, Людмила Ивановна Богомолова, Мартын Егорович Шадт возглавляют цеховые, партийные, профсоюзные организации, Садыков

Аким — бессменный председатель завкома профсоюза. Ламповики с душевной теплотой, глубоким уважением вспоминают имена бывшего первого секретаря городского комитета партии Малова Анатолия Михайловича, ныне работающего в Кызыл-Кия и секретаря парткома Жакипова Мендиша, вложивших немало труда в формирование прославленного трудового коллектива.

И вот что важно: воспитывая молодую смену, кадровые рабочие, ветераны завода неустанно совершенствуют свое мастерство, растут в профессиональном отношении сами. Прежде всего личным примером они учат юношей и девушек, вступающих в жизнь, прививают им умение хорошо трудиться, закаляют их идейно. В этом нам видится основной залог того, что рабочая эстафета на Майли-Сайском электроламповом заводе имеет достойное продолжение.

ВЫСШАЯ ЦЕЛЬ ПАРТИИ

«...В 1976—1990 годах страна будет располагать примерно вдвое большими ресурсами, чем в истекшем пятнадцатилетии. Тем самым создаются новые возможности для решения основных социально-экономических задач, поставленных Программой партии, последними съездами. Это относится прежде всего к дальнейшему повышению благосостояния советских людей, улучшению условий их труда и быта, значительному прогрессу здравоохранения, образования, культуры — ко всему, что способствует формированию нового человека, всестороннему развитию личности, совершенствованию социалистического образа жизни»

(Из отчетного доклада тов. Л. И. Брежнева XXV съезду КПСС).

Строительство электролампового завода в городе Майли-Сае явилось причиной как бы второго рождения города. Стремительно стали расти благоустроенные жилые корпуса, расширилась сеть школ и детских дошкольных учреждений, предприятий культурно-бытового обслуживания, торговли и общественного питания.

Сегодня в городе имеется 8 средних общеобразовательных школ, электромеханический техникум, техническое и медицинское училища.

Гигант электротехнической промышленности распо-

лагает прекрасным Дворцом культуры, спортивным комплексом, базой отдыха, профилакторием санаторного типа, рассчитанным на одновременный отдых 120 человек. Для детей работников завода в летнее время открывается пионерский лагерь «Горный», где за сезон успевает отдохнуть полторы тысячи школьников.

Мы отмечали, что электроламповый завод — предприятие молодежное. Стоит ли удивляться, что надежными и верными спутниками молодых электроламповиков являются физическая культура и спорт.

В отделе контрольно-измерительных приборов и автоматики хорошо знают эту собранную подтянутую женщину. Соня Катушева известна на заводе как отличный производственник, она награждена орденом «Знак Почета», как щедрый, душевный, бескорыстный человек. Когда умерла старшая сестра, Соня взяла на воспитание ее четверых детей, окружила заботой, теплом, лаской. Чтобы следить за учебой детей, помогать им, сама пошла в вечернюю школу освежить забытые знания. Казалось, с такой грудой забот не до спорта, но не таков характер Катушевой. Соня до самого последнего времени была и капитаном и тренером двух сборных команд по волейболу — заводской и городской.

Очень популярен на электроламповом клуб туристов «Рассвет», руководит которым на общественных началах электрик Иван Заварыкин. Туризм — лучший отдых — убеждена технолог техотдела заместитель председателя Совета турклуба Валентина Ларина.

В заводууправлении работает одна из сильнейших в свое время легкоатлеток Киргизии Лилия Альбрехт, которой приходилось отстаивать честь спортивного флага республики на спортивных аренах Минска, Волгограда, Москвы, Ленинграда. Со спортом она не расстается и сейчас. Под ее руководством баскетболистки заводууправления не раз выходили победительницами в заводской спартакиаде.

Очень популярны на электроламповом заводе настольный теннис и городки, легкая атлетика и спортивные игры. Свыше четырех тысяч майлисайцев регулярно занимаются в секциях по 16 видам спорта. Недаром спортсмены Майли-Сая пользуются заслуженным авторитетом и известностью в спортивном мире Ошской области.

Молодым — стадион, спортивные залы и площадки, плавательный бассейн, а пожилым — профилакто-

рий. Он расположен за городом в живописной горной местности, на берегу горной реки Кугай. В выходные дни здесь любят отдыхать майлисайцы.

Отдыхающие в заводском профилактории в течение 24 дней получают физиотерапевтическое, диетическое, медикаментозное лечение. К услугам отдыхающих — красный уголок с телевизором, радиопроигрывателем, настольным теннисом, бильярдом, настольными играми, читальным залом. Только в 1976 г. здесь отдохнули и подлечились 1250 человек. Кроме того, заводской комитет профсоюза выделил 520 путевок на курорты страны. Еще 153 человека побывали в туристических походах, поездках по стране и за рубежом. Большую часть расходов на организацию отдыха и санаторно-курортное лечение профсоюз берет на себя.

Вечером в субботу и воскресенье во Дворце культуры, в красных уголках цехов можно встретить участников художественной самодеятельности. Партийные, профсоюзные, комсомольские организации систематически проводят смотры-конкурсы среди подразделений коллективов.

Агитбригада «Глазами рабочего», руководимая коммунистом В. М. Болховским, — победитель республиканских смотров 1976 и 1977 гг. и призер Всесоюзного смотра.

Строительство завода не только изменило внутреннюю жизнь города, но и его внешний вид. Впервые 4-этажный многоквартирный дом появился в городе среди холмов в конце 1968 г. Сейчас построены благоустроенные 4-и 5-этажные дома ленинградского и ташкентского типов. Всего за эти годы ламповиками построено около 100 тыс. квадратных метров жилья. Это значит, город Майли-Сай за неполных 10 лет вырос по жилфондам почти в 2 раза.

Все эти приведенные примеры из жизни молодого, растущего и в то же время крупного трудового коллектива показывают успешное претворение в жизнь исторических решений XXIV и XXV съездов нашей партии.

Перед коллективом Майли-Сайского электролампового завода имени 50-летия СССР в 10-й пятилетке стоят большие задачи в производственной деятельности, в повышении качества выпускаемой продукции и воспитании трудящихся в духе коммунистического идеала, которые они с успехом выполняют.

СОДЕРЖАНИЕ

Майли-Сайские миллионы	3
Мастера	11
Живое творчество масс	17
Растет рабочий человек	29
Высшая цель партии	36

Тимирбаев Вячеслав Равилевич

ОГНИ МАЙЛИ-САЯ

Редактор Кондратьева И. С.

Художник Кормнова А.

Худож. редактор Гагин Г. М.

Техн. редактор Сооронкулова Ж.

Корректор Калыгулова Б. С.

ИБ № 378

Сдано в набор 5/VII 1977 г. Подписано к печати
8/XII 1977 г. Д—05195. Бумага типографская № 3,
формат 84×108 1/32, 1,25 физич. печ. л., 2,10 условн.
печ. л., 2,05 учет.-изд. л. Тираж 1000. Заказ № 2730.
Цена 5 к.

720737, ГСП, г. Фрунзе, 1, ул. Советская, 170.
Издательство «Кыргызстан».

Чуйское производственное объединение «Полиграфист»
Государственного комитета Совета Министров Кирг. ССР
по делам издательств, полиграфии и книжной торговли.
720616, ГСП, г. Фрунзе, ул. Карагандинская, 72.