

83.8
У 52

Нурия Умерова

Главный Баттл



Нурия Умерова

У-52

Главный Баттл



иллюстратор
Эльнур Исаков

РББС им. К. Баялинова
БАПАЛЫК

БИШКЕК 2022

УДК 821.51-93

ББК 83.84

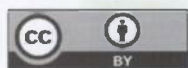
У 52

Умерова Н.

У 52 «Главный батлл» / Исаков Э., -Б.: "Имак офсет", 2022. 16 с.

ISBN 978-9967-491-09-0

Copyright © 2021, Эта работа лицензирована по международной лицензии Creative Commons Attribution 4.0. (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>)



<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

Вы можете использовать эту работу в коммерческих целях. Вы можете адаптировать эту работу и вносить в нее изменения. Вы должны сохранять авторские права авторов, иллюстраторов и т.д

Created with  Bloom

ISBN 978-9967-491-09-0



УДК 821.51-93
ББК 83.84

© Умерова Н.



Меня зовут Иса. За мою любовь к танцам меня прозвали «Ветер». На дворе весна. Я иду в школу. Мама машет рукой из окна, я улыбаюсь. Сильно волнуюсь, ведь вечером меня ждёт битва. Дует прохладный ветер. Чувствую, как дуновение ветра, словно импульс тока, касается моей руки и передается всему телу. Я двигаюсь под ритм весны, и я не стесняюсь прохожих.

Я подхожу к белоснежному зданию. Моя любимая школа. Забегаю в здание, мчусь по серому свежевымытому полу. Поскользнувшись, делаю резкий разворот, и прыгаю вперед. Одноклассники смеются и зовут меня чудачком.





В классе душно, учительница литературы задаёт вопросы о профессии мечты. Одноклассник Улан, высокий и худой, идет к доске дерзкой походкой и говорит о том, что станет известным бизнесменом. Класс весело смеётся, и все хлопают. Я вспоминаю, как осенью все в классе смеялись над моей внешностью. Я был полным мальчиком, но каждый день тренировался, чтобы научиться танцевать. Я ел домашнюю еду и фрукты вместо любимых чипсов. И не зря.



Урок закончился, я бегу в зал. Мне необходимо движение. Звучит музыка, я ловлю ритм и сливаюсь с музыкой. Я и ритм одно целое. Я чувствую себя свободным.

Ко мне подходит мой тренер и говорит:

– Слушай, Иса. Не думай ни о чем, слушай музыку. У тебя все отлично получается.

Настал вечер. Ключевой момент. Я на городской сцене, под светом софитов. Звучит ритм, он похож на стук барабанов. Мое сердце стучит вместе с битом.

Я следую за ритмом и мелодией. Я танцую в разных стилях. Чувствую себя свободным. С лёгкостью прохожу отбор из восьми танцоров, а потом и из четырех.





И вот я остаюсь один на один с Майком. Майк, он же Медер, это лучший танцор города. У него необычная техника танца, с разными фишками и новыми элементами. Майк часто ездит в разные страны и там учится танцевать. А я только мечтаю увидеть мир.

Начинается баттл, и после яркого выступления Майка на танцпол выхожу я. Мое тело чувствует музыку. Фристайл – это состояние моей души. Мое сердце отбивает бешеный ритм, и мои движения вторят динамичной мелодии.



Останавливаюсь, собираюсь духом. Я вижу, как мама смотрит на меня из зала, поднимает руку вверх. Это значит, все под контролем. Слышу крики одноклассников и вижу удивленные лица школьной «шайки».

Мнения судей разделились, объявили повтор битвы. Попросили Les Twins проголосовать. Зал загудел, моё сердце забилося. Все кричат:

Иса, Ветер, Иса!!!

Les Twins объявили мою победу: «Ветер покорила жюри своей музыкальностью и пластикой».

Я счастлив! Я делаю крисс-кросс, поднимаю руки вверх и благодарю всех за поддержку.





Я выиграл! Это значит, я летом поеду учиться танцевать и увижу другие страны.

Я рад! Мне пожимают руки мои кумиры, подбегают одноклассники и обнимают меня.

Сегодня – мой счастливый день. А завтра будет еще лучше.

ФРИСТАЙЛ –

стиль танца, который включает в себя движения из самых разных танцевальных направлений. Танцор обладает широчайшим набором элементов, ему остается только фантазировать.

КРИСС-КРОСС

– на первый взгляд, это довольно простой элемент: ноги перекрещиваются в прыжке с наклоном. Крисс-кросс исполняется в очень быстром темпе.

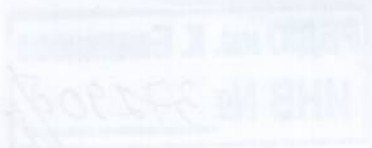
БИТ – означает

«стук», или «ритм». Бит используется в музыкальной тематике для обозначения ритмической части композиции.



Подписано к печати 21.09.2022. Печать офсетная.
Формат 64x92 1/8. Объем усл.печ.л. 2,0. Тираж 11650.

**Отпечатано в типографии «Имак офсет»
Кыргызская Республика г. Бишкек ул. Матросова 1А**



28,90

РБДЮ



37290 б/ф



USAID
ОТ АМЕРИКАНСКОГО НАРОДА



МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Публикация данной книги стала возможной благодаря помощи Американского народа, оказанной через Агентство США по международному развитию (USAID). Содержание книги не обязательно отражает позицию USAID или Правительства США.

автор

Нурия Умерова

иллюстратор

Эльнур Исаков



Эту и другие книги
можно прочитать
в электронной версии,
отсканировав QR-код.

1 класс	Уровень 1.1
	Уровень 1.2
	Уровень 1.3
2 класс	Уровень 2.1
	Уровень 2.2
3 класс	Уровень 3.1
	Уровень 3.2
4 класс	Уровень 4.1
	Уровень 4.2

Проект USAID "Окуу керемет!"
Кыргызская Республика