

Яркая жизнь талантливого ученого, щедрого педагога и видного общественного деятеля Жээналы Шериевича Шериева была тесно связана с историей Ошского государственного университета. Но мы все воспринимали его как одного из достойных сыновей современного Кыргызстана, оставившего яркий след в области образования, науки, общественной жизни края.

Любая наука движется вперед усилиями тысяч энтузиастов. Она не терпит бюрократической централизации и подпитывается опытом, энергией многих подвижников, представляющих свои научные центры, вузы, кафедры, лаборатории, кабинеты. Эти маленькие ручейки образуют мощное течение большой науки, сродни водам нашей Ак-Бууры.

Прошли времена, когда науку делили на "столичную" и "периферийную", когда многие смотрели свысока на единственный в Оше пединститут. Ныне ОшГУ - это крупнейший образовательный центр юга Кыргызстана, предоставляющий молодежи широкий выбор по реализации их права на образование. И думается, велика заслуга именно таких ученых, педагогов, каким был Жээналы Шериевич, что ныне наш вуз уверенно входит в мировое образовательное пространство. Ведь не случайно то, что Ж.Шериев, один из выпускников этого вуза, впрочем, как и многие его товарищи по учебе, стал одним из первых его профессоров. Удивительно трудолюбие, абсолютная честность, научная принципиальность, по праву снискали ему огромный авторитет в среде научной общественности, коллег и студентов. Жээналы Шериевича отличали глубокая эрудиция, высокий профессионализм и целеустремленность. Вот почему в стенах родного вуза он сформировался как один из виднейших историков кыргызской литературы, крупнейших теоретиков и методистов в области родного языка и литературы.

Не следует забывать, что поколение Ж.Шериева начало свою профессиональную стезю в сложных условиях, когда создавались искусственные препоны для функционирования отделения кыргызского языка и литературы. Ведь не секрет, что в одно время был даже прекращен набор по специальности "кыргызский язык и литература". Многие специалисты - педагоги уехали в столицу. С большим напряжением сил им приходилось делать науку, набирать профессиональ-

ное слово. Мы радовались успешной защите диссертации К.Оморкулова (о поэзии С.Эралиева), М. Садыкова (о художественном своеобразии А.Токтомушева), удачному завершению исследований Б.Абдурашитова, А.Кадыровой, Б.Укуевой, Ж.Элчиева Г.Жамгырчиевой, Г.Койчумановой, Р.Исмаиловой, К. Исакова и многих других. А если вспомнить, что в эти годы остепенились многие из тех, кто работал и учился у Шериева -

разоёв общетюркской литературы в лоне родной культуры. Его многочисленные публикации из наследия Махмуда Кашгари, Жусупа Баласагуни и более поздних классиков Токтогула, Барпы помогли объективнее представить историю литературы древних кыргызов.

Вспоминаю такой факт. Жээналы Шериевича пригласили для участия в солидной научной конференции о закономерностях развития новописьменных литератур (1985 г.). На этой конференции присутство-

Под его руководством многие студенты защищали интересные дипломные работы. Неизменный интерес вызывали статьи литературоведа о Токтогуле и его учениках, о бессмертном классическом наследии Барпы Алыкулова. Он живо откликается на книги писателей - земляков. Отметим статьи о романе "Жить хочется" М.Абдукаримова (1962), о нашумевшей книге "Сломанный меч" Т.Касымбекова (1967), о поэзии Б.Сарногоева, С.Жусуева, С.Эралиева. Как критик, Жээналы Шериев неизменно проявлял выношенную эстетическую позицию, свой взгляд на того или иного автора. В этом также значимо проявлялись его гражданские, бойцовские качества.

Мы видели, как наш коллега болел душой за родной язык и литературу, будучи членом Президиума общества "Кыргыз эл". Большую работу ученый проделал в дни празднования 1000-летия эпоса "Манас", "3000-летия города Ош", юбилеев Курманжан-Датки, Алымбека Датки, Барпы Алыкулова, Касыма Тыныстановы, Ч.Айтматова. Нельзя не отметить и о многогранной общественной деятельности на посту Председателя Дворца Дружбы Ошского отделения Ассамблеи народов Кыргызстана.

В дни празднования 50-летия ОшГУ имя Жээналы Шериевича Шериева неизменно упоминалось в ряду родоначальников вуза. Как известно, в свое время он получил звание "Заслуженного работника образования Кыргызской Республики" (1991). В этом тоже сказались все мера благодарности, уважения выдающемуся ученому, педагогу, оставившему всем нам живое наследие. Работал с Ж. Шериевым? Учился у Шериева? Это проба на многое. На профессию, порядочность, преданность своему делу. Спасибо ему за это живое, прекрасное наследие!

**Н. МУРАДЫМОВ,
ОшГУ**

• Люди и дела

Живое наследие Жээналы Шериева

ный опыт. Преподаватель небольшой кафедры, затем старший преподаватель, зав.кафедрой, проректор по науке - вот вехи становления Шериева - ученого, педагога.

Поражаешься тому, как много успевал он делать, причем в разных сферах. Бесспорен вклад ученого в изучение теории и истории кыргызской литературы, очевидна его большая лепта по возвращению духовного наследия древней и средневековой литературы, авторов акынской поэзии и ряда современных писателей. Весомо педагогическое его наследие. По своей природной щедрости он охотно делился с людьми опытом, знаниями.

В 1972 году Ж. Шериев успешно защитил диссертацию по проблеме мастерства видных поэтов Кыргызстана - С. Эралиева, С.Джусуева, Б.Сарногоева. В ту пору вокруг этих мастеров слова шли жаркие споры. Мы видели, что на страницах республиканских журналов и газет, Жээналы Шериевич аргументированно спорит с оппонентами. Он умел всем сказать свое весомое мнение, твер-

Т.Аширбаев, К.Конкобаев, Т.Танаев, С.Искендерова, Т.Нуруев, С.Момуналиев, А.Жалилов и другие - то, зримо видишь огромные сдвиги в научном потенциале коллектива кыргызской филологии. В этом была большая заслуга и Жээналы Шериевича, как проректора по науке. Он многим помог в их профессиональном росте.

В эпоху былого манкуртизма, Ж.Шериев отличался особо активной позицией по возрождению лучших образцов народной культуры, истории литературы древнейших времен. Творческие интересы литературоведа отличались диалектической широтой. Наш земляк участвовал в подготовке академической истории кыргызской истории, он был одним из разработчиков новой концепции древней и средневековой истории кыргызской литературы. Энергично выступая против антиисторических воззрений прежних "горе - литературоведов", что родословная кыргызской литературы начинается с 1917 года, Жээналы Шериевич приложил большие усилия по возвращению древних об-

вали именитые писатели, ученые Ч.Айтматов, С.Табышалиев, К.Артыкбаев, Н.Воробьев, З.Кедрина, С.Каташ, С.Джигитов, Ч.Джолдошева, К.Асаналиев, М.Кошчанов, А.Мусинов и др. Беседаю со мной, он говорил, что хочет выступить с докладом о народно - поэтических традициях в современной кыргызской прозе. Зная его завидную эрудицию в данном вопросе, я горячо поддержал это решение. Позже он подарил мне книгу, в которой помещена его статья. В ней он весьма убедительно говорил о животворных фольклорных традициях родной литературы. Он много интересного рассказал о работе форума.

А сколько сил было положено на подготовку крайне нужного труда "Кыргыз адабияты. Терминдердин тушундурмо создугу" (Бишкек: 1994.), которую делал со своим учеником А.Муратовым. Книгами первой необходимости стали учебники по введению в литературоведение, по методике преподавания литературы.

Ж.Шериев неустанно пропагандировал творчество Ч.Айтматова.