

Феномен Сулайман-Тоо обусловлен расположением причудливой формы горы на ровной местности, наличием природных образований — карстовых пустот (пещер, гротов). Своеобразные утесы, уступы и площадки способствовали проведению коллективных молений, ритуалов. Обратиться к высшим небесным силам именно с высоты? Столетиями гора служила таким целям. Да, Сулайман-Тоо являлась святилищем и древнего, и раннесредневекового населения всей Восточной Ферганы. Здесь существовал комплекс храмов неба, солнца, бинарного (парного), культа вода-огонь. С введением ислама местные прежде всего, зороастрийские культы трансформировались в культ святых в исламе, в частности, в культ пророка Сулаймана-библейского Соломона. Святилище превратилось уже в исламскую святыню...

**МИФИЧЕСКИЕ ДЕЯ-**  
**НИЯ** пророка Сулаймана в Оше средневековые источники связывают с ещё одним мифическим персонажем — Асафом ибн Барахией. В. В. Бартольд упоминает, что, согласно среднеазиатскому автору XIII в., Джемалю Карши, недалеко от горы Барака в городе Ош находилась могила «визира Асафа б. (бен, ибн — авторы) Барахия».

По словам путешественника, английского слугащего индийского происхождения Мир Иззет Уллы, посетившего Ферганскую долину в 1812—1813 гг., в Оше «показывали гробницу Азуф-и Берхия, министра Соломона».

Сообщения об Асаф ибн Барахия—Берхия, который, якобы, был то ли визирем, то ли министром библейского Соломона, встречается в сообщениях авторов, время жизни которых друг от друга значительно удалено, от XIII до XIX вв. Наиболее пространно дается в рао-те Л. Зимина «Мусульманские сказания о г. Оше».

В легендах, записанных и снабженных примечаниями данного автора, указывается, что первоначально Ош назывался Хайф-уль-Булдан, т. е., в переводе с арабского, «Лучший из городов». Там, кстати, приводится и известная легенда о происхождении названия г. Оша от погоняния скота (быков) библейским Ада-

кто-нибудь во время ежегодного праздника Курбана проведет этот праздник в Оше и совершит поклонение, награда этому человеку будет такая же, как если он совершил хадж в Мекку; если кто-нибудь поклонится Асафу ибн Бурхия и совершит в текущей воде предписанное законом омовение,

### • Тридцать веков Оша

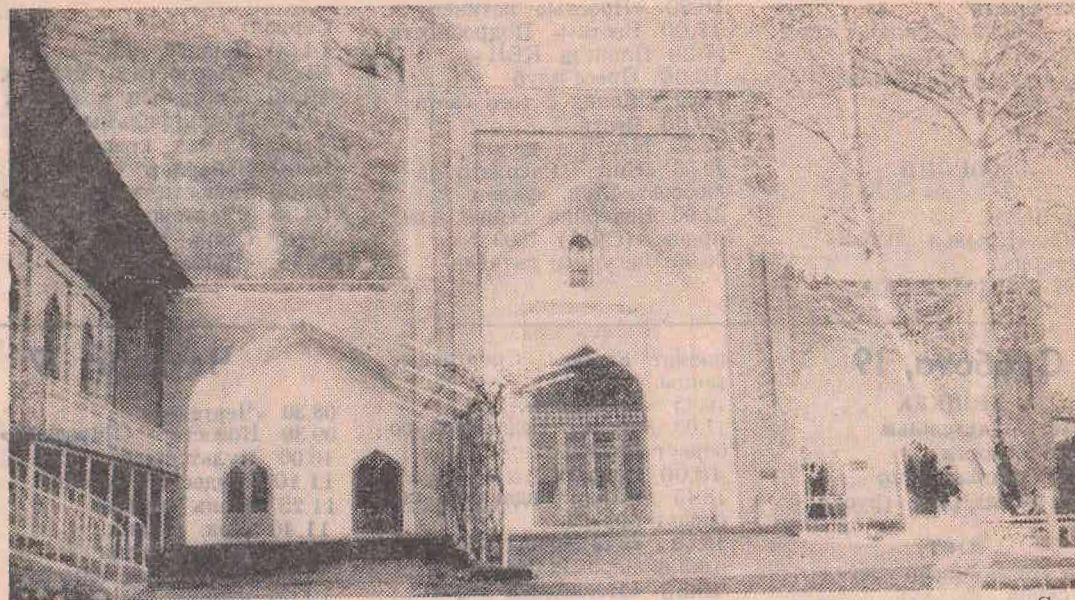
# ВИЗИРЬ СОЛОМОНА ИЛИ ПЕВЕЦ ПРИ ЦАРЕ ДАВИДЕ?

то его, освободившего от грехов, подобно младенцу, рожденному матерью, Всевышний Бог введет в рай и будет милостивым к его потомству в семи поколениях. Если кто-нибудь в каком-нибудь месте с жителем Оша вкусит пищу, то адскому огню запрещено будет к нему прикасаться».

Значит, в Оше существ-

ков, посещающих Тахт-и Сулайман, к нему не прихор-дят».

Местный краевед — археолог, неутомимый исследователь памятников культовой архитектуры г. Оша Б. В. Дружинина собрала обширный материал, в том числе разыскала и архивные документы, характеризующие мазар-мавзолей Асафа ибн Бур-



агиология пророка Сулаймана — библейского Соломона. Напомним, существуют еще две местности в мусульманском мире, связываемые с культом пророка Сулаймана: Кух-и-Сулейман в Кабуле и Тахт-и-Сулейман в Иранском Азербайджане. Но в традициях указанных исламских святынь имя Асафа ибн Бурхия не упоминается. Асаф ибн Бурхия совершенно не упоминается ни в Коране, ни в хадисах пророка Мухаммеда, ни в последующей мусульманской письменной традиции.

Академик В. В. Бартольд, пытаясь выяснить вопрос о том, когда гора в г. Оше получила имя пророка Сулаймана, перечисляет названия горы разных времен. В XIII в. гора, по Джемалю Карши, называлась Барака, а у Вабура (конец XV — начало XVI вв.) упоминается уже как Баракух. Нами проведен анализ эволюции названия горы Сулайман-Тоо с древности до настоящего времени. Выявление

произвел Б. В. Помаскин, консультант — В. Е. Нусов. Основной объем реставрационных работ был завершен в 1983 г.

**ИЗ ВСЕХ ИЗВЕСТНЫХ**  
**НАЗВАНИЙ** священных текстов только в Библии (1 Пар.) упомянут Асаф ибн Берехия. Здесь же находим сведения о его отце Берехия, Берехия (по мест-

мом и пророком Сулайманом. Согласно другой легенде, записанной Л. Зиминцем Асаф ибн Бурхия — близкий сподвижник и даже родственник пророка Сулеймана; «Еще был там один знатный человек. По имени Асаф ибн Бурхия, дядя с материнской стороны Хазрета Сулеймана, а также святой и близкий Богу человек, потому что быстро появлялся вместе с треном Балкис, (?) он был также для Хазрета Сулеймана визирем всего государства, и все дела они совершали, совещаясь вдвоем. Соответственно этому, Хазрет Асаф ибн Бурхия в той мечети (т. е. в мечети, которую якобы пророк Сулейман построил — авторы) ушел из мира». «Тот час как Хазрета Асафа ибн Бурхия у подножия горы на солнечной стороне похоронили». Далее, якобы Бог объявляет место захоронения Асаф ибн Бурхия в г. Оше святыней: «Если кто-нибудь совершит поклонение Асафу, и после этого попросит чего-нибудь, то Я, Бог восемнадцати тысяч миров, ту просьбу раба моего исполню».

Как явствует из легенды, по воле Бога, святость духа Асафа ибн Бурхия тесно связана со святостью города Оша и его воды (разумеется, воды р. Ак-Бууры — авторы): «Всевышний Бог создал землю Оша из света: воздух Оша подобен воздуху райа, а вода Оша подобна воде райа. Вследствие Бог постановил такое решение: если кто-нибудь, придя в Ош, одну каплю выпьет и один час посидит там, то огню адскому запрещено будет прикасаться к тому человеку. Если кто-нибудь три дня или сорок дней пробудет в Оше, то в какой бы земле он ни умер, в день воскресения будет находиться вместе с жителями Оша».

Достоинством того места является следующее: если

вовал, наряду с культом пророка Сулеймана, и культ Асафа ибн Бурхия? Да, паломникам показывали его мазар, мавзолей — усыпальницу.

Л. Зимин дал подробное описание этого мазара — мавзолея: «Мазар, которому при своем имя Хазрета Асаф ибн Бурхия, находится в Оше, у подножия Тахт-и-Сулайман с юго-восточной стороны её. Представляет он из себя здание, не особенно старой постройки, из жженого кирпича, обычного в Средней Азии типа. Входом служит высокая арка, перегороденная деревянной решеткой. Эта арка внутри красиво раскрашена под мозаику. В глубине арки находится резная дверь, запертая железным замком, прикреплённым железной скобой в виде рыбы. На двери вырезано имя усты, сделавшего дверь, некоего Ахмеда, а над дверью золотом по синему фону написан хадис о Сулеймане. Около двери помещается три камня овальной формы с наполовину стертými арабскими надписями, на которых мне не удалось ни прочесть ничего святого, ни найти какую-либо дату. Внутри мазара за деревянную дверь мне проникнуть не удалось; хранитель же мазара сказал, что там внутри находится один большой камень над могилой Асафа, причем на камне никаких надписей нет».

Этот мазар обладает вакуфом в даче Торт-Куча Ошской волости в размере 26 десятин 900 сажен и уплачивает поземельного налога в год 55 руб. 78 коп. (смотрите результаты поземельно-податных работ, вып. V. Ошский уезд. Скобелев, 1910 г., стр. 91). Вакуф и дает, по-видимому, возможность содержать мазар в сравнительно порядке и чистоте. Особенной главой мазар, тем не менее, не пользуется, и большинство паломни-

хия. Далее в документе перечисляется также недвижимое имущество мазара, включающее 3 базарные лавки и 4 участка земли общей площадью в 157 танавов, о чем свидетельствуют протокол поземельно-податного отделения Общего присутствия Ферганского областного правления от 26 февраля 1903 года: «Мутавели Мулла Мир Азиз Мухаммед Азиз Шейхов при прошении, полученном в Областном Правлении 19 апреля 1887 года, представил один вакфный документ мазара Хазрет ибн Бурхия в г. Ош, значащийся под №21/12». Из приложенного документа видно, что в 1288 году хиджры хан Худояр установил порядок распределения вакфных доходов земель Шихан и садов в окрестностях названного мазара.

Владения мазара, указанные в «вакф-наме», давали солидный доход, постоянно пополняющийся приношениями паломников, что позволяло регулярно проводить ремонтные работы по всем культовым сооружениям.

В советский период мечеть Джами использовалась как склад консервного завода. В 1978 году здание мечети было снесено, от всего комплекса остался лишь мавзолей. Заброшенный, полуразрушенный, он являл собой образец варварского отношения и к почитавшейся людьми святыне, и к произведению зодчества.

В 1980—1982 годах, в соответствии с решением Министерства культуры Киргизской ССР, на мавзолеи были проведены комплексные научные изыскания и разработан проект реставрации Специальными научно-реставрационными производственными мастерскими. Авторы проекта Д. Д. Иманкулов, Е. В. Фролов, С. С. Меркулова, историко-архивные исследования

ной мусульманской традиции (Бурхия).

«Асаф (собиратель) — сын Берехии, из рода Гирсона, сына Левия, известнейший певец из начальников певцов при Давиде». Он был также провидцем. Ему приписывают авторство ряда псалмов. Должность начальника хора, по-видимому, оставалась наследственной в его роде. Может быть, некоторые псалмы писаны кем-либо из его потомков, потому что содержание их указывает на позднейшие времена, уточняет «Библейская энциклопедия» (М., «Терра», 1990 г.).

Берехия (Бог есть благославляющий) — отец Асафа, известного певца при Давиде из левитов, «Верехия (благословенный Богом) — отец певца Асафа» (сведения из того же издания). Итак, Асаф ибн Бурхия — библейский персонаж, причем в Библии занимает значительное место. Отец Асафа Берехия, имя которого происходит от варианта «Верехия» — благословенный Богом, как и сын был сакрализованым человеком (личностью).

Каким же образом Асаф ибн Бурхия попал в местную мусульманскую традицию, и, судя по Джемало Карши, еще в XIII в. (а, возможно, раньше) в г. Оше сложился его культ? Обратимся к той же библейской книге Паралипоменон. Асаф является активным членом многих событий в Иудее, Асаф и его братья были певцами при Давиде (I Пар. VI). Асаф играл вместе со своими братьями и сыновьями на музыкальных инструментах во время строительства дома Божьего (т. е. храма Соломоном в Иерусалиме).

Указанная библейская канва могла попасть в местную мусульманскую традицию, когда здесь сложилась

этимологии имени отца Асафа — Берехии или Верехии, означающего «благословенный» или «благословенный Богом», позволяет уверенно предположить, что названия горы в г. Оше «Барака», «Баракух», связанные с именем отца Асафа Берехией (по Джемало Карши имя это звучит как Барахия). Итак, «Благословенная (Богом) гора».

Мусульманское понятие «Барака» получило исчерпывающую характеристику в недавно изданном академическом энциклопедическом словаре «Ислам» (М., «Наука», 1991 г.).

«Барака — благословение. В Коране несколько производных от корня БРК. Сам же термин барака употребляется только в форме множественного числа баракат. Источником барака, по Корану, является Аллах, который может отмечать им пророков (Иса, Муса, Ибрахим, Исхак) и их близких».

Через святых или пророков барака может быть испослана обычным людям. Источником такой «барака» могут являться как сами святые при жизни, так и места их погребения (мазар), вежды, принадлежавшие им, и т. д.» (см. «Ислам», стр. 38).

Наш анализ показывает, что гора Сулайман-Тоо была безмолвной, но в то же время активной свидетельницей смены культур, религий различных времен и народов. И культ святого по местной мусульманской традиции Асафа ибн Бурхия восходит по своему происхождению, скорее всего, к библейской традиции.

**К. МАЛТАЕВ,**  
кандидат исторических наук;

**А. ЖОЛДОШЕВ,**  
директор идеологического центра и музея Ошского госуниверситета.