

• *Мой город*

ВДОЛЬ ПО УЛИЦЕ ОШСКОЙ

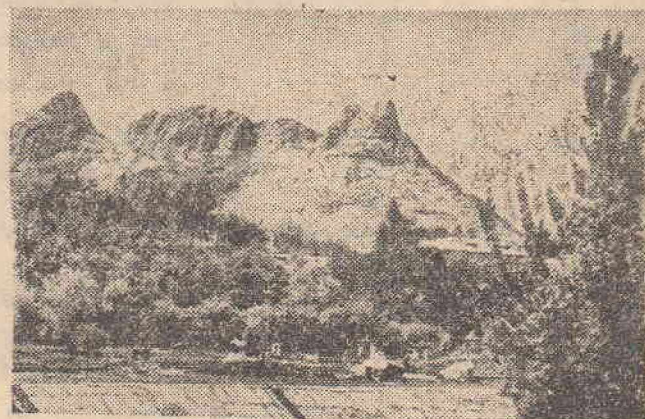
Многие ошане в преддверии тридцатилетия вспоминают историю своего города, его улиц, домов... Вот и я попыталась это сделать и призываю всех поделиться своими воспоминаниями.

В 1949 году привезли меня, двухлетнюю, родители в Ош. Из Андижана ехали автобусом и в город заезжали по Ошской улице (находится в районе базара), на всем протяжении которой не увидели ни одного окна, вспоминает моя мама. Любовь, как к человеку, так и к городу, возникает по-разному. Моя любовь к Ошу возрастала с годами. Помню, будучи в седьмом классе на дачке, мы с одноклассником Толиком Березанским переживали, что до сих пор нигде не побывали. А нам уже было по 14 лет! Было от чего страдать. Об Оше я не могла тогда ничего хорошего ни услышать, ни подумать, ни сказать. Пожив же в шести городах — Новосибирске, Ленинграде, Сыктывкаре, Ростове-на-Дону, Шевченко (Актау), Певеке и побывав в Таллине, Риге, Москве, Ереване, Баку, Тбилиси, Варшаве, Софии и многих других городах, я оценила и свой родной Ош. Тем более, что он в моих глазах изменялся. Я подрастала, а Ош строилась. И особенно это стало заметно в середине 50-х, в 60-е годы, когда было построено здание педагогического института, телеграф, новое здание школы им. Молотова (Ломоносова). Как мы, школьники, гордились, что и у нас

как в Москве, есть свои «Черемушки». Черемуху мы, учащиеся школ им. ВЛКСМ и Терешковой, не сажали, но озеленили новый район города очень хорошо. Березы, ясени, дубы, платаны выросли и дают прохладу и тень отдыхающим в черемушкинском сквере людям. Этот сквер-своеобразный памятник бывшему директору школы им. ВЛКСМ Марии Ивановне Бобух.

Неузнаваемо изменилось то место, где сейчас находится универсам «Ош». Были снесены десятки кибуток и построены здания нового телеграфа и узбекского драмтеатра. Этот строительный бум не всеми воспринимался на «ура». Многие были недовольны тем, что их заставляют сниматься с насиженных мест и строить себе новые дома на адырах, где первое время не было воды, электричества и т. д. Только со временем благоустраивались новые районы.

Как украсил старый город комплекс зданий потребкооперации (теперь здесь находится банк «Максат» и др. организации). С введением в строй ОПХВО в 70-е годы в городе появляется новый район ХБК с прекрасным зданием кинотеатра «Семетей». Именно туда мы стали стремиться попасть



на новый фильм.

А как красиво, необычно и уютно на Юго-Востоке! Так и тянет туда съездить покататься, позаргорать, отдохнуть.

Одна из моих знакомых в Ленинграде назвала Среднюю Азию веселым краем. Уверена, это относится и к Ошу.

На базаре в последние несколько лет — страшная толкучка, и тем не менее продавцы и покупатели взаимно вежливы и предельно тактичны как всегда, во все времена.

А как хорошо пройтись по улицам города. Утром везде поливают, подметают, убирают. Кафе, столовые, газ-вода на каждом углу. Трава, кустарники, деревья чистые, свежие политые. Город прихорошается: строится, ремонтируется, асфальтируется — и jubileo готовится.

Вместе с Бабуром, Юрием Визбором, академиком Флеровым, Юрием Сенкевичем я не перестаю восхищаться Ошом. Скорее бы исчезли из нашей жизни досадные недоразумения: мусорные свалки в районе вещевого рынка и других местах; автомобили на пешеходных переходах; нещадно чадающие и мешающие пройти на зеленый свет; несущиеся на большой скорости автобусы с судорожно вцепившимися в поручни пассажирами; громкая музыка в наших

дворах до и после 23-х часов, вездесущая семечная шелуха и плюющие мужчины... Отсюда и ежегодная флюорография, которая намного реже проводится в странах, где чисто. Если на почте вас чуть было не обсчитали вчетверо, у вас возникает вопрос о профессионализме почтового работника, который продержал вас к тому же у прилавка 1 час 20 минут. От людей зависит атмосфера города, его настроение.

Многие в постперестроечное время страдают от безденежья, одиночества, многих других проблем. Ждать, когда молодое государство станет на ноги и поможет — не стоит. Уже сейчас можно помочь самим себе. Люди по-прежнему, по старой советской привычке, обращаются в газеты, на радио. А журналисты по-старому помогают, как могут. Предлагаю регулярно публиковать фамилии, адреса и телефоны людей, нуждающихся в помощи. Кому письмо написать, кому полы протереть, к кому-то просто с гостинцем прийти, чай попить, поговорить. И сделаем это мы, когда узнаем из газеты, что по соседству живет человек, которому мы нужны.

Хочется жить и работать счастливо сегодня, радовать людей, а не ждать завтрашних чудес.

Т. НАЗАРЕНКО.