

Легенда об Арстанбапе

Арстанбап - топоним, название ряда географических объектов, расположенных на территории Базар-Коргонского района Джалал-Абадской области: долины, речки, села, туристической базы и ряда других мест. Данное название произошло от имени полуполюгендарного святого, сподвижника пророка Мухаммеда, основателя крупного и единственного в мире реликтового орехоплодного массива. Лес Арстанбапа - это естественный лес, возникший в далёкой древности. Учёные утверждают, что его возраст может превышать 50 миллионов лет.



Мазар Арстанбап

По территории (700 000 га) Арстанбапский лесхоз - король лесов, он является самым крупным лесным массивом на планете Земля. Здесь растут более 130 видов кустарников и деревьев. Среди них грецкий орех, яблоня, алыча, смородина, миндаль, фисташка и другие. Конечно же, собой

сказывается о происхождении этого зелёного массива и его названия. Начало этой легенды связано с периодом возникновения и распространения ислама в VII веке, когда пророк Мухаммед в 610 году выступил с проповедью новой религии. Он создал мусульманскую общину из своих сторонников и начал с их помощью активно распростра

их численность и численность их войск, условия проживания и природные факторы, какие религии исповедуют и другие сведения.

Арслан долго путешествовал в дальних краях, пока не наткнулся на пустынную горную живописную долину с пенящейся горной речкой, более-менее тёплым климатом,

ции и охране орехоплодного массива.

Его труды не пропали даром, со временем в этой долине разросся орехово-плодовый сад, и случайные прохожие, путешественники и паломники поражались его красоте и стали называть его "баб" - врата рая, точнее, врата, через которые откроется

Со временем мазар Арстанбабы стал разрушаться, и тогда местные жители самостоятельно отреставрировали его в 1968 году.

По своему назначению мазар Арстанбабы является культово-религиозным сооружением, представляющим в плане прямоугольное однокамерное помещение с размерами сторон 5,7х9,9 м. Стены сложены из кирпича на вяжущем ганчевом (глино-гипсовом) растворе и перекрыты двухскатной крышей с металлической кровлей.

Фасад мазара представляет собой обычную стену с дверным проёмом, выполненным в виде полукруглой арки, смещённой от центра влево. Входная массивная дверь изготовлена из орехового дерева с красивой резьбой. Боковые стороны фасада фланкированы двумя коническими трёхчетвертными колоннами (выступающими из стены на три четверти диаметра), обрамлёнными в верхней венчающей части вертикальной опоры капителями в форме двухступенчатых остроконечных наконечников, увенчанных полумесяцами как символами ислама. Верхняя часть фасада выложена кирпичом в форме латинской бу

фисташка и другие. Конечно же особой гордостью является грецкий орех. Это очень древнее растение, и его название можно найти в Библии, где о нём упоминается как о растении в саду царя Соломона (1011-928 годы до н. э.). Грецкий орех может доживать до 1 000 лет, достигать гигантских размеров и давать всё больше и больше плодов. Есть деревья, которые могут давать в год 400 кг урожая.

По поводу происхождения этого лесного массива существует несколько легенд. По одной из них, этот зелёный массив является частью бывшего райского сада, созданного на востоке Богом (Аллахом); по другой - он посажен посланником пророка Мухаммеда Асланом; есть и другие версии. Кстати, никакого отношения к названию ореха "грецким" Александр Македонский не имел, так как такого названия, как Греция, до сегодняшних времён в греческом языке нет. Страна называется Эллада, а Александр был правителем Македонии. Само же название "греческий" пришло вначале в Россию из Византии. В словаре М. Фасмера говорится, что оно возникло в русском языке от латинского (Graecia) и произошло от названия иллирийско-эпирского племени граеус (приблизительная транслитерация "грайхос" или "грайтос"), жившего на границе Беотии и Аттики (области в Элладе). Так, название одного племени стало общим названием греков.

В нижеприведённой легенде, составленной автором по материалам прошлых исторических событий, существовавших географических объектов, топонимике, этнографии, археологии и фольклора, рас-

мощью активно распространять идеи ислама. Был среди его сторонников один набожный и глубоковерующий человек, который проявил особое усердие и рвение и стал "гази" - активным борцом за веру. За свою храбрость, отвагу и мужество в деле распространения ислама, который на первых этапах прививался

лесом, почему-то не было ни единого деревца. Арслан отправил к Мухаммеду посла с донесением о полученных сведениях. Вдохновлённый этим сообщением о чудесной долине и желая помочь местным жителям, Мухаммед отправил со своим посланником Арслану мешочек семян



Молитвенный камень Намаз-Таш

в сознание людей с помощью военной силы, он получил часто встречаемый в фольклоре многих народов положительный почётный эпитет "аслан" (ар.) - лев; "арслан" (тюрк.) - "лев", "дикий зверь"; "арстан" (кырг.) - "лев".

Он пользовался у пророка Мухаммеда большим влиянием, и пророк не раз посылал его к своим ближайшим и дальним соседям с познавательными и разведывательными целями, чтобы узнать, где какие народы живут, каковы

различных видов плодовых деревьев и растений, в том числе с плодами грецкого ореха, и поручил Арслану раздать местным жителям эти семена, обучить их садоводству и помочь им рассадить их по всей долине.

Выполняя волю пророка Мухаммеда, Арслан остался жить в этой благодатной долине, построил себе для жилья небольшой домик и всю оставшуюся жизнь посвящал разведению, культива-

путь истины и справедливости. Позднее имя первого садовода "Арслан" и название местности "баб" слились и образовался новый топоним в значении "врата Арслана".

Арслан был скромным, трудолюбивым и глубоковерующим человеком и для совершения намаза выбрал себе место у камня, по форме напоминающего мусульманскую святыню Кааба. Это место сейчас называется Намаз-Таш - молитвенный камень. По существующей легенде, около этого камня во время совершения намаза Арслан был убит одним из язычников, не принявшим ислам.

Шли годы, и со временем к месту жительства и месту гибели Арслана стали совершать паломничество многие жители близлежащих селений, они стали мазарами - (ар. - "место, которое посещают"), святыми местами, святынями, местами посещения, поклонения и паломничества, а топоним "Арслан-баб" трансформировался по созвучию в имя святого Арслан-баба (перс. - "баба" - "отец", "святой отец"; почтительное обращение к пожилому и уважаемому человеку).

В XVI веке в связи с усилением внимания верующих к святым местам домик Арслан-бабы был перестроен в виде надмогильного сооружения (кюмбёза), и сюда зачастили многие верующие и даже высокопоставленные мусульманские деятели.

В период, когда на этой территории поселились кыргызы, эта местность на кыргызский манер стала называться Арстанбап.

квы W, в средней части которой укреплены рога. В ряде научных работ, в частности учёного-этнографа С. Толстова, указывается на то, что таким символом обозначалась почитаемость святынь. В средней части фасада кирпичом выложен простенький геометрический орнамент.

Колонны являются деталями архитектурного сооружения мазара в виде двух высоких столбов, которые поддерживают наружную часть здания и являются декоративными элементами. Стены мазара выложены кирпичом без штукатурки, но побелены раствором извести. Фундамент мазара также был выложен кирпичом. В боковых стенах мазара в верхней части расположены два оконных проёма полукруглой формы. Деревянные детали мазара (окна, двери) окрашены.

Но и мазар, и молельный камень, и орехоплодные леса не единственные достопримечательности здешних мест. Воздух, природа, горные ландшафты, живописные альпийские луга, поражающие буйством красок, редкие по красоте водопады, манящие к себе прохладой в жаркий летний день; горные пещеры, обещающие поделиться многовековыми тайнами; голубые озёра с кристально чистой водой, приглашающие гостей под сень прибрежных деревьев, и говорливые горные ручьи, спешащие поделиться последними новостями, - вот настоящие сокровища этого горного края. И над всем этим великолепием немым исполном застыл пик Бабаши-Ата (4 490 м), укрытый пыльной пеленой снегов, который у местных жителей также считается святым.

Юрий БЕЛЯКОВ.